

**İBNİ HASSUL'UN TÜRKLER HAKKINDA
BİR ESERİ**

I

ABBAS AZZAVİ'NİN MUKADDİMESİ

II

İBNİ HASSUL RİSALESİNİN METNİ

عنه من آثاره لبعدي عن سامي بابه . ومن الله
التوفيق وعليه التوكل واليه المصير ، وهو حسبنا ونعم
النصير .

وصلّى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليماً . ينسب
الفراغ من نسخة في نصف ذي القعدة سنة تسع
وأربعين وستمائة هـ لآله
انتهى

وجاء في هامش آخر الكتاب :

« عورض بالأصل المنقول منه ^(١) وكتب للشيخ
الحرم الله تعالى (الحسن بن) محمد بن الحسن الصغاني
جعل الله ^(٢) محظماً بحاله غير منقل عنها ^(٤) جعله
في ذي الحجة من شهر سنة تسع وأربعين وستمائة
حامداً ومصلياً ^(٥) »

(١) كلمة لم نقرأ . (٢) هنا خرم محل الحسن بن بصاد فإياه
ورجمته في منتخب الخوارزمي ٤٨ وفي الخوارزمي الجامعة من ٦٤ وكتب كثيرا
(٣) (٣ ٤ ٥) خرم أيضاً -

ونشأت الدعوة .

فأما ما شاهدته من ورع هذا السلطان أعز
الله نصره مما تحققت به أن ملكه دائم لا تتحلل
قواعده، ولا تتحلل معافده التي حضرت مجلسه العالي
وفدعت نسخة عهد نيل للأمبر زُرْبَر بن علاء الدولة
حين أوجب الجرباذقان، وكان مما شرط عليه أن
لا يضعف يده ولا يترجم منه ما خوله، فقال حرس الله
بسبطه إلا أن يظلم رعيته، أو يفيض على ملك، فلا
يرضى بذلك منه، وكل من الحاضرين فضاه وعدوا ولا
وزراء وكتابا، لم يهتد لي هذا الاستثناء، ولم يذكر
بهذه للمآثرة الغراء .

نسخة عهد وما شرط فيها

وقد علم الله تعالى اني منذ سعدت بخدمته
واستصك بأسباب دولته مارأيت خيب آملاً، أو نهر
عالمنا، أو فسح في ظلم، أو رخص في إثم . فما الظن
بملك هذا الأبر مساعيه، وأدق معاليه، وسأذكر
من بعد تفصيل آثاره في الفئوح التي سهلها الله
سنة بعد سنة ما شاهدته منذ سعدت بأيامه،
وأدرعت انصافي من الكرامه وانعامه، وأرجع الى
الأجل، عهد الملك كبت الله اعداءه فيما غيب
(١) وردت غير منقوطة .

الملك لم يفسح في ظلم ولا
رخص في إثم

بالمجود والكفران ، واحفدوه بخيانات الهد ، وهنات
 اللسان ، وغرموه الأموال العظيمة على محاصرة لبلد
 ومداواة ما أظهره أهله من البغي والنرد ، فما كان منه
 وقد فتح البلد عنوة ، وظفر بأهلها جمره الآ الحفو
 الذي حبر العالمين ، واجل للملوك السابقين . وهذه الخصلة
 وإن كان كرم الطبع وشرف اللمة والنفس الحاديين إليها .
 والباعثين عليها ، فإن الشيخ الأجل العميد عميد الملك
 حرس الله دولته امزها برواية أخبار الحكماء له وايضا
 بالوعظ الكرم خفية ، وشدة عزمه ، وبالضد من ذلك
 فعل عضد الدولة وقد ظفر بأهل بغداد لما قتل
 بخيبار فأزال نعمهم وحل النقم بهم ، وضرب التيران
 فيهم . هذه والخلافة مستفزة بها ، وثاوية فيها .

البلد

أهل بغداد

نسب السلطان

سرجود (سليقوف)

فأما نسب السلطان أعز الله نصره فقد كنى
 في شرفه انه لا ينهي كنسب غيره الى مسترف
 مملوك ومجهول مغمور ، ومن اجداده سرجود الذي
 ضرب ملك الخزر بسيفه فاشحنه بجمود كان في يده حتى
 خرت دابته ، وسقط لوجهه . وهذا لا يفعله الا نفس
 حركاً وهمة على العيوف مطلة . ومنه ابنيات الدولة ،
 (١) ورد في التركيب الناصح بلفظ (سليقوف) بن (تقاق) أو (دقاق)
 وفي بعض الكتب بفاق واظنه غير صواب .

وآثاره الحسنة ، ومواقفه العادلة ، ومقاماته المحمودة
ان شئت في الحلم عن الجناه ، وان شئت في البذل
للعفاه ، وان شئت في التوفير للكفاه ، وان شئت
في التعطف على أهل البيوتات ، وان شئت في الرفع عن
الشبهات ، كانت المدة التي حظي فيها هذا الشيخ
المؤبد بخدمة ، واخص بحضوره ، ونفذت أوامره على
ملكه ، ووقع الاصغاء الي نصيحته .

فمن ذلك ما أنا له في معنى الأمير الأسف سالار
سيف الدولة أبي اسحق ابراهيم بن يوسف وقد قدم اسيراً
بين يديه ، وفرائضه تُرعد ، والخوف يقوم به ويتعد ،
وكل يتوقع من السلطان أعز الله نصره الا شاطة بدمه .
والنشفي منه بفله ، فقام اليه معانفاً ، وقبل عذره
كاذباً كان او صادقاً ، وبالضد من هذا فعل عضد الدولة
بعز الدولة بخيار وهو ابن عمه ، كان حين ظفريه
فلم يشغه الآفته ، وحر رأسه ، وتقدمه في الطن
مبالغة في النشفي منه . فأين الصاب عن هذا الحق العظيم
والعفو الكريم .

وأغرب من هذا ما أنا له حرس الله علاه في معنى
اهل أصهان وقد جأه روه بالعصيان ، وفألوه .

الأمير الأسف سالار سيف الدولة

الحقد

أهل أصهان

بالحجوة

عنهم ، وعزز وجود من يكون له في جنس من هذه العلوم تقدم قدم ، وصواب أثر ، فان وجد كان الامام المرموق والفاضل المشهور ، والخبر المشهود له ، والاملح الذي لا غايه ودرهه . فاما المحيط بجميعها خبراً ، والمفتن كلها علماء ، والبرز في عامها وخاصها وسهلهما وشاقتها فما سمعنا به ولا رأيناها ، ولا أخبرنا عنه ولا اخترناها .

الشيخ العبد والعلوم

وهذا الشيخ الأجل العبد عميد الملك . حرر الله دولته ، مبرز في كل واحد حتى كأنه لم يقرأ سواه علماً . ولم ينفق في غيره عمراً ، وهذا على حداثة السن ، وتراكم الشغل ، وعلى أن وقته مستغرق بتدابير الشرق والغرب . وسياسة العجم والعرب . وهذا لا يكون الا بتوفيق من الله تعالى حاضر ، وجد صاعد مساعد ، وطالع غريب لم ينفق مثله في السعادة ، وشرف الولادة .

وما أقول هذا الا بعد اخبار وتجربة واستفراء ومباحثه وشهادة كل فريق اخلص من هذه العلوم بمجاز أو تحقيق ، أو ضرب فيها بحظ رغب . وقد قول النبي صلى الله عليه اذا اراد الله بامرئ خيراً جعل له وزير صدق ان نسي ذكره ، وان ذكر أعانه . ومصداق ما أقوله ان مداه توليته نصر الله لولاه الملك معلومة

اسمه تعظيماً، وله جل ذكره تفديساً، والدلالة على وجوده، ووحدانيته بما لا يوجب منافضة ومخالفة .
ثم الدلالة على نبوة انبيائه، ووجوب المعجزات من جهتهم وخصوصاً النبي الذي ختمت به الشرائع .
ونسخت بنقله النخل، وهو محمد صلى الله عليه .

ثم التفقه في دينه، والتفضيل السنه، والدلالة على معجزة القرآن الذي أنى به، ونزل على قلبه من ربه والعرفة بغريبه واعرابه، وحلاله وحرامه، ومحكمه ومثابه، وناسخه ومنسوخه، والأسباب التي نزل لها تلك الآيات معرضة ومصرحة، وخفية أو جليلة، وفريضة أو سنة، ثم الضاهية بان يكون العبارة والكناية والنظم والنثر، والاختصار والاطناب، والإشارة والأسهاب بمفنى هذا الكلام العربي الذي شرف بين الكلم، وفضلت الأمة الناطقة بها على سائر الأمم .
فهذا ما يتعلق بعلوم الشرع والدين .

التفقه في الدين

علوم الفلسفة

ثم هاهنا علوم تتعلق بمعرفة حقائق الأشياء التي خلقها الله تعالى أفلاكاً وكواكب، وغرائب وطبائع . ومضار ومنافع . ولكل جنس من هذه كتب مصنفة، وقوانين مرئية، وعلما يفيد بهم ويؤخذ عنهم . ويرجع

الهم

وغير فضاء حق نعمته في الأمن الذي وجدناه في
أبامه . والحفض الذي عهدناه في ظل سلطانه .

الشيخ . العبد الكندري

وأقوى الدعاوي الى وضع هذا الكتاب . والابنه
في تأليفه و تقويمه أبي وثقت بالشيخ العبد الأجل
السيد للتويع عبد الملك عماد الدين أبي نصر منصور بن محمد
أدام الله رفعة في نقد معانيه والفاظه . وتحفيق
مغازبه واغراضه ، والنبيه على خليل بجداه ، والترفع عن
الشهادته بما لعل النقول ، ثم بنفسه له باللسان
الزكي للسلطان الذي من اعظم سعادته أبامه تجملها
بمكانه وعلو شأنها بكر شانه ، و هذبها حولها بشمات
يده ولسانه ، والفضائل مفسومة بين البشر ، ولكل حظ
يضرده دون الآخر ، والثمام كما يشهد به العقول معوز .
والكمال معجز ، والعلوم تنقسم الى ما به النجاة في الآخرة .
والمعبشة والذكر في الدنيا ، فاما ما هو زاد المرء عند
الرجعي الى رحمته وعفوه فهو علم التوحيد حتى يعرف الله تعالى
حق معرفته فلا يلحق به من الصفات الا ما تزده عز
(١) في دولة آل سلجوق من (محمد بن منصور) وهناك
ترجمته وفي ص ٤٨ وقائه ... وراحة الصدور ص ٩٨ ايضا
مع لها مش هناك . وقوات الوفيات ج ٤ ص ٤٨٨ - ٤٩٤ .

علوم الآخرة (التوحيد)

طالب محمد بن مهكاهل بمين خليفة الله امير المؤمنين
اعز الله نصره وابد ملكه . وكتب اعداؤه . ونصر
لواؤه . فانقطعوا منه الا من شمل الأرض عدله .
وشرق وغرب ذكراه . وأوفى من الملك ما لا ينبغي
لأحد من بعده . وأعطى من الجلالة ما لم يحط به ملك
من قبله . ونعتن على كل مسلم أن يدين بطاعته .
ويدخل تحت سعته . ويخلص سره وعلنه في موالاته
ويغف ليله ونهاره على الدعاء له ليزيد الله في نصره
رأبانه . واطهار آياته . وسندكر بعض ما شاهدناه
عباناً . وسمعناه خيراً من آثاره في العدل والاحسان
ومحبري رضى الله تعالى في العدل والاحسان . والرأفة
بعباده في حال الرضى والغضب . واستخفافاً ما استعظمه
الملوك قبله من المال والنسب . ونشرح ذلك شرحاً
لا يتخلله ملق . ولا يطور به تشوف . ولا يخالطه مبن .
ولا يشينه رباة ونحوه . فليس يدعونا الى ذلك خوف
ولا طمع . ولا يحضنا عليه شفق ولا ملق . ولا عرض
في ايراد غير الصدق المطلوب لذاته . والحق المفصود لنفسه
(١) ترجمته في تاريخ آل سلجوق . وتاريخ ابن ابي عديبة وابن خلكان
وابن الاثير وكتب تاريخه عدده .

الأيمان ، وأغرب ما فيهم ان أحدًا من الناس ما رأى
 تركبًا خالصًا وقد عراه التخنيث مع اشتمال هذا العار
 وهذه العادة على جميع من رأينا من الأمم وخصوصًا
 للجيل ، فان كان فيهم من عرض بعض الثأنيث في كلامه
 واشارته ولباسه وشارته فانه عن مولدي الأثرالك
 الذين سرى فيهم عرف المجاورين لهم من نايبه هذه
 الدبار .

نا بته

واذا فد أو مانا الى بعض منا فيهم التي لا ينطبع
 معارض لها دفاعًا ، وفيها نزاعًا ، فلترجع الى ذكر ملوكهم
 الذين كانوا من جنسهم أو من البلاد التي تنصل ببلادهم
 كملوك خراسان من آل سامان وغيرهم ، وسبكنكين
 وأولادها وأسباطه من محمود ومجد ومسعود رضي الله
 عن جماعتهم ، وكيف تعزوا بكمائهم ، واستولوا بأيديهم
 وقوتهم على نظرائهم وأقربائهم ، وكيف مهدت على أيديهم
 وتمت بهم مفاصلهم ، واضاءت منهم أيامهم ، ونصرت
 به أعلامهم ، والى هذه الغاية وقد ضمنهم دعوة مولانا
 سلطان العالم ، ملك الاسلام ، شاهنشاه الأجل
 الاعظم ، ركن الدين ، وغياث المسلمين ، بهاء دين الله
 وسلطان بلاد الله ، ومغيب عباد الله طغرل بك أب

ذكر ملوك الترك

ملك الاسلام طغرل بك

الذكي لا يرضى الا بزعامه جيش

وليس يرتضى الذكي اذا خرج من وثاقه الا بزعامه
جيش او التوسم بحجة ، او الرياسة على فرقة ، والامر
والنهي على عصبية . وليس ذا في بلاد خراسان خصوصاً ،
وهي مشاخرة لبلادهم ، وملاصقة لديارهم ، بل حالهم
هذه الحال بمصر ان شئت وهي اناى النواحي عن منشأهم
وأجهلها بكلامهم ولغتهم وان شئت بالعرفان وهي تجمع
أصناف الأجناد من الديلم والعرب والاكتراد وممتلكها
الديلمي التي تدعى فيها الزيات القديمة ، والطوائل العبيدة ،
وقد جرب منهم للخلفاء والملوك من الديلم فرتاً بعد قرن
الطاول عليهم والفنك بهم وللمنازعة في ملكهم ، وللغالبية
على غيرهم ، ولبيست لهم منة الانصاف منهم ، والانصاف
والاستيلاء عليهم والافتدار ، وحسبك من جلاله
فدرهم ، وظهور كبرهم ، واياء جانبهم ، والنواء
جبلهم ، قول رسول الله صلى الله عليه ناركوا الذك
ما نركوكم .

الديلم

لهذه منعة

قول الرسول ص فالذك

هذا مع قوله عليه السلام اني بعثت الى الأسود
والأحمر يعني العرب والعجم ، وامره ان يفانل الأمم
حتى يظهروا كلمة الاسلام ، ويدخلوا تحت جامعته

الامهان

استلاباً

وهذه عادة السباع الضارية ، وللثور العادية ،
 نعم الغنم للغباف والفقار ، وصبرهم على الأفسار
 والاعسار ، وعدم رغد العيش في غار ثن ، واقتدار
 نسن ، ونصب يحمل في طلب ظبي نافر ، وعبر عائر .
 حتى اذا ظن الكلال فد بلغ اليهم ونال منهم ، كانوا
 على مثل نشاطهم الأول في ركض الغرس ، ونسج الجبل
 وركوب الخطر في لوزل الحارم ، وارتكاب للجاهل ومن
 شرف طباعهم وكبر همهم أن الإسلام قد فرض غزو
 الكفار منهم كما فرض نساء الأجيال وطوائف أهل
 الشرك في سائر البلاد ، فن سبي منهم لم يرض إلا بأن
 يساوبهم سيده في مطعم ومشرب ، وملبسه ومركبه .
 ولا يُسَف في خدمته إلى ما يُسَف اليه سواه من الحاصلين
 في الرق ، والمجلوبين بالسبي ككفن الدار وسياسة الدواب
 وما أشبه ذلك مما يستخدم فيه سائر الرقيق الذين ضربهم
 ذلة الكفر . ونناولتهم بدالفهر ، وما رأينا مذ رأينا
 هندياً أوروبياً ، أو أرمينياً او واحداً من أصناف
 للملك رفهم الأوفد رهنه معروف ، وشوطها
 معلوم

لا يقرب ولا يدنو ولا يشرك

المعاني والألفاظ بل نقاد اللحامات والألحاظ ، وقد
استعذنا بالله تعالى من الرباء المنهي عنه في سائر
الشرائع والنحل ، وفي كل أوان وزمن .

شجاعة الذك

فنبداً بذكر شجاعهم التي هي من أشرف قوى
النفس الناطقة اذ كانت الذائبة عن الحرم ، والمجاهدة
للخصم ، والفاضة بالفالج والمنسعة من الهزيمة والحامية
عن الرهط والعشيرة ، والمفتضة للغير المحمودة ، والأنفة
للجيلة ، وبها يضبط الممالك . ومحرس المسالك ، ولاجل
منهم أظهر جلدًا وأبعد في تحصيل الباغي أمدًا . وقد
خلفهم الله تعالى في صور الأسود عرض وجوه وفطس
أنوف ، وعبالة سواعد ، وزعارة خلائق الاماعسى
يفتح في الدرّة من هيف التصور ، واسالة الخدود ، ونجل
العيون ، واغصاب المطاعم ، وامتناع من المغارم ، وما
من عصبه من اصناف الجند الا ونأديب الواحد منهم
يردع جماعتهم ، ويفتح كافتهم سواهم فان خاص الزجر
لا يكتم دون العموم ، ونأديب الواحد لا يردعهم دون
الجمهور ، ثم مطاعهم اللحم الذب لا يردون به بدلا ،
ولا يراعون فيه نضحا او نطفًا ، ولا يسطبونہ الآما
كان اغصابًا ، ولا يبلذون به الآ اذا وجدوا

أردشهر بن بابك

فكان أردشهر هذارجلا ملك شجاعته
وبأسه وحلمه وانائه وعقله وحصافته وتدبيره
وسياسته، ولا نسب له الى ملك المذكور، وسيد مخدوم
ولذلك قال ان نسبي مني ابتداء، ونسب خصمي اليه انتهى،
ونهى في الفوائن التي فتنها في السياسة أن يكون
الا فتخار بالأنساب دون تشریف النفس بكرام الأخلاق
وفنون الآداب.

وكان أول ملوك الساسانية الذين ملكوا
الدينيا بعده الى أن ظهر الاسلام فطمس على آثارهم
وذهب بملكهم وحكم بالصغار عليهم الآ من آمن منهم،
وكان أول من ساس بالصواب وحكم بالصلاح، ورفع
بالعباد وخفف عن البلاد، ومن حزمه أنه هادن ملوك
الترك، ونجاني عن كثير من حدود مملكته لهم،
ووصى وارثي ملكه بحفظ السيرة معهم

أمة الترك

ولنذكر الآن حال هذه الأمة أعني الترك في
طباعهم، وشيبيهم وأحوالهم وطرفهم وانخائهم وسبلهم
غير معطين إياهم ما لا يستحقونه، ولا سالبين منهم
ما يدعونونه، ولا ذاهبين مذهب التعصب لهم وعليهم
والثرب اليهم وهم، فكنا بنا هذا بعرض على نقاد

نصب الأثرak

يتوسل - الإسكندر

ومن جملة الأغراض في هذا الكتاب الدلالة على نسب الأثرak وأنهم أولاد ملك عظيم الشأن ، فاهر السلطان ومن خوفه وخوف نسله بإيران شهر هذه الحصون حتى توارثها بعد الفرون ، وكانت أيضاً لبني سلم من الروم الإسكندر المعروف بذي القرنين جولة على إيران شهر ، ولبت الملك في الروم نحو مائتي سنة بتدبير دبرة وزير الإسكندر وهو اسطوطاليس . ان هذا خطأ في الرأي مع الدين الذي يجهلهمه ، والعقل الذي يحضره و يخرجه في سفك دم غير مستحق للسفك وقتل نفس الآ فوداً بنفس .

ثم ان تلك البلاد التي ثبتت أمثال اولئك البشر فكيف يحدد زرع يعود نبأه سريعاً ويرجع عوضه قريباً . ولكن الرأي ان تقسم البلاد بينهم ويسوي بين المراب منهم ليجاسدوا ويتنافسوا في حدودهم ويتغالبوا فتسلم رئاسة الملك للإسكندر ومن يقوم مقامه من ذريته ، وذوي الحجة فملك الروم إيران شهر بهذا التدبير مائتي سنة وبسببها ، وسقوا ملوك الطوائف الى أن ظهر أردشير بن بابك فأزال تلك الفاعدة ونسخ تلك الجملة .

السُّوْلِيَّ عَلَى الدُّنْيَا . وَكَانَ أَوْلَادُهُ تَوْرَ وَسَلْمَ وَابْرَجَ
فَخَصَّ كِلَا مِنْ الْأَوْلَادِ بِشَطْرٍ مِنَ الْأَرْضِ الَّتِي مَلَكَ شَرْقَهَا
وَعَرَبَهَا وَمَجْرَهَا وَبَرَهَا فَأَصَابَ سَلْمَ الرُّومَ وَمَا وَالِهَا
إِلَى بِلَادِ الْعَرَبِ ، وَأَصَابَ ابْرَجَ وَاسْطَةَ الْأَفْلَهِمِ الرَّابِعِ
وَهِيَ أَرْكَى الْبِلَادِ وَأَشْرَفَهَا لِلْعَلَلِ الَّتِي لَوْ شَرَحْنَاهَا
خَرَجْنَا مِنْ مَعْرَافِنَا فِي هَذَا الْكِتَابِ .

تور خصص بالمشرف
(جد الأتراك)

وخصَّ تَوْرَ بِالْمَشْرِفِ نَاجِةً الشِّمَالِ إِلَى الْمَنْطِقِ
الْعِمَارَةِ فِيهَا ، إِنْ سَلِمًا وَتَوْرًا غَالِبًا عَلَى ابْرَجَ فَعَلِبَاهُ
وَقِتْلَاهُ إِلَى أَنْ ظَهَرَ مِنْوَجْهَرٍ فَطَلَبَ بَدَمَهُ ، وَاشْتَفَى مِنْ
خَصْمِهِ ، وَانْتَزَعَ الْبِلَادَ الَّتِي كَانَتْ أَرْضًا لَهُ ، وَاسْتَبَدَّ
بِهَا وَاسْتَوْلَى عَلَيْهَا ، وَانْتَشَجَتِ الْعِدَاوَةُ بَيْنَ بَنِي تَوْرَ
وَبَنِي ابْرَجَ وَهِيَ إِلَى يَوْمِنَا بِأَفِيَّةٍ يَتَعَاوَبُ الْفَرِيفِيَانُ
عَلَيْهَا ، وَبِحَدِّدَانِ الْمُنَسِيِّ مِنْهَا لِاسْمِهَا مِنْذُ سَارِ
فَوَاسِيَابِ الْمَلِكِ إِلَى هَذِهِ الدِّيَارِ فَدَوَّخَهَا ، وَزَلَزَلَهَا ،
وَجَبَاهَا وَاسْتَغْلَاهَا ، وَبَلَّتْ عَشْرِينَ سَنَةً مَلِكًا عَلَيْهَا
إِلَى أَنْ صَدَّ صَدْدُهُ كَبْخَسْرًا وَرَبِّمَ الزَّامِلِي فَأَزَا لَأَفْدَمَهُ ،
وَاقْتَصَلَ لِلْعِدَاوَةِ مِنْذُ ذَلِكَ الْوَقْتِ بَيْنَ الْجَنْسَيْنِ
وَكَانَتْ الْأَيَّامُ بَيْنَهُمَا دَوْلَةً ، وَالْحُرُوبُ مَوْصُولَةً ، وَفَدَّ شَرَحَ
ذَلِكَ فِي الْكُتُبِ عَرَبِيَّةً وَفَارَسِيَّةً وَمَنْظُومَةً وَمَنْثُورًا .

و ٧

وذلك ان فيروز حين حارب العرب وغزاهم
استصحب الديلم كما نُسب للحشر من البلاد غرب الأخرج
منهم جلدًا وثبانًا وحذروا من جهتهم كبتًا وبيانا .
والذي عليه العلماء والنسابة والنوارج المتقدمة
ان للوك لشعوا من عهد افريدون ، فانه لما قتل الضحاك
واسولى على ملكه والضحاك هو السمي بالفارسية
يهوراسف، وللفرس في معناه خرافات يعتقدونها،
وأبا طبل يلتزمونها من ظهور ثعابين على منكبيه كانا
يعطفان عليه لدغًا ونهشًا اذا جاع الارثمان، وانهما
كانا لا يتفونان الا أدغعا البشر فكان يقتل في كل يوم
شابان من الرعية لهذه الآفة التي مني بها، ومثل
ذلك عند العقلاء مشرذل . والتصديق به مسهبين الا
ان الرجل كان ظالما غشوماً، وجباراً عنيداً، فالحق
به من الأوصاف خلفه وخلفا كل ما اراد الرعية
منه نفوراً، وللخصم عليه ظهوراً، والنارخ قبل الضحاك
والا غير مضبوط، وهيل غير محفوظ .

النارخ الصحيح من عهد افريدون

وانما النارخ الصحيح ما كان من عهد افريدون^(١)

(١) ورد بلفظ افرندون وقد مر ذكر افريدون بالوجه

الصحيح وهو الصواب .

أحبك الفداح في ذبحه أو استيفائه، والنضجة به
أو أفدائه .

الدلم على قول الصابي .

فإن كانت الدلم على ما يقوله الصابي من العرب
فهم من ذرية اسماعيل، وبنا حاجة إلى معرفة
الجد الذي مال بهم عن شجرة رسول الله صلى الله عليه
الذي أطلقه عنها، وشرفه بمكانه منها، فالأقرب
الأقرب إليه صلى الله عليه أعرف شرفاً، وأوضح نسباً،
وأظهر افتخاراً، وأكرم نجاراً، وفريش بأسرها تلتقى
رسول الله صلى الله عليه في النضرب كنانة، فلذلك
استحقت الإمامة بقوله عليه السلام الأئمة من فريش
فأما بنو عدي مناف وهاشم وعبد المطلب فهم الأدنون
من الأقراب والفرايب، وقد افتخر صلى الله عليه
فقال أنا ابن العوائك والفواطم، وعائكة هي ابنة
عبد المطلب، وفاطمة هي ابنة عبد مناف. فليكن
شعري متى افتخر الدلم بهذه القرب، وأعضوا بهذه
العري وهل سمع بذكر الدلم إلا في فصيده عنزة
العبيسي حين يقول :

زوراء تنفر من حياض الدلم^(١)

(١) راجع معجم البلدان، في مادة (دلم) والمعلف.

نحلهم لان أنساب بني ضبة أوهى الأنساب ، وعددهم
أكثر الأعداد ، وليس هم كقرش ونهم وطئ وفيس
وكتندف وعفيل اذ كانت من القبائل التي هي في بجمحة
العرب ، وفي ذروة الشرف من النسب ، ولو وجد
الصابي طريقاً الى ادعاء نسب قرش لهم لادعاه ،
وكان تحقّق لعضد الدولة الامامة ، وثغر عليه
لخلافة ، وكان عضد الدولة جديراً بأن يدّرع هذا
العز ، وهو منه عار ، ويحج به وان لم يضرب فيه
بفخار .

أول ظلم في الصابي

فأول ظلم في الصابي في هذا الكتاب أن نسب
ذلك الوالي الى نسب مجهول ، ووقفه موقف مغرور ،
مغمور ، ثم تناسى ما أوجب له من النسبة العربية حتى
تزع به الى الدوحة الفارسية من بهرام جور ، ومعلوم
بناين العرب والعجم في أنسابهم الا ما ذكره النسابةون
من الثقاتهما في ابراهيم عليه السلام فان العجم كما يقال
من ولد اسحق ، ورسول الله صلى الله عليه من ولد
اسماعيل ، ومنه قوله عليه السلام انا ابن الذبيحين
يريد بهما اسماعيل عليه السلام وعبد الله ابا حنن
أراد عبد المطلب ذبحه حتى أفدى بنوف كثيره حنن

حجك :

وكان من حق الفريفيين علماء السنة وللشيع
 أن يعلمهم مكانهم من دوحه رسول الله صلى الله عليه
 في العرب وكرم الحمد والمنصب، وان يفخروا بذلك في
 اشعارهم ودعاؤهم اذا انشبووا في الحرب وعند نزال
 للخصم وعلى افراسهم الذين عروا من هذا الشرف، وما
 سمع قط ذلك منهم، ولا دار في خلداهم ولا استغموا
 به في جدهم ولجهم، وشعرهم وخطبهم، ولا امتنع
 حصفاء وهم من هجاء من هجي من ضبده، ولا اعتدوا بما
 عد من مفاخرهم، ولا انقبضوا مما ذكر من مثالبهم،
 ولا عرف في الاسلام والجاهلية ناريج انتقال ضبتي الى
 ديارهم فخصوله في مناخهم وجوارهم، ولا رفق بني
 ضبده بلاء الجاهم الى الجلاء عن اوطانهم من العراق
 والشام وجزائر العرب في نواحي المغرب، فلان كلهم
 سعدوا بمعاوية بن ابي سفيان وخرجوا معه للطلب
 بدم عثمان رضي الله عنه، وناصبوا الحرب علنا عليه
 السلام، والدليل على ذلك قول فائلهم :

نحن بني ضبده اصحاب الجبل * نتعي ابن عفان بالطرف الاكمل
 ٥ ردوا علينا شيخنا ثم يجبل ٥

واما خص الصابي هذه الطائفة بهذا النسب الذي

قبيلة بني ضبده

الصابي وبني ضبده

على هذه الجملة . وكانوا على الكفر الى ان توسطهم الاشراف
العلوية الذين حصلوا بين اظهرهم . وأشاعوا الاسلام
فيهم . ودعوهم الى دين الله ، وسنة رسوله الله محمد صلى الله
عليه ، واعتقاد امامة علي بن ابي طالب عليه السلام
دون الصحابة ، وتفضيله على الجماعة . فلهذا اكثرهم على الشيعة .
والأقل منهم يذهبون مذهب السنة لما خالطهم علماء
الاسلام من الحنفية والشافعية . والغالب على الجيل السنة .
فاتم أهدم اسلاماً ، وعلى الديلم التشيع فانهم أسلموا
على أيدي الناصرية ^(١) .

الكثير لم شيعة

الكثير الجيل سنة

= لم يعرف ومن ثم نرى نقص التدقيقات للاستاذين الفاضلين
الكسروي والفزوي ظاهراً كما لا ينكر لهما الفضل في تقريب
النصوص . (راجع جها نكشاي جوي ج ٢ ص ٤٢٤ - ٤٤٥) .

(١) وهو آلاء عاصروا الجسانية والوهسودانية . ورد ذكر جماعة
منهم وهم حسن بن زيد الحنفي ، ويعرف بالداعي الأول ، ومحمد بن
زيد (أخوه) وهو الداعي الثاني ، والحسن بن علي الحنفي المعروف
ب (الداعي الصغير) وتفصيل وفائهم منشور في نواحيج عدي
ومن اجمعها ما بينه الاستاذ الفزوي في جها نكشاي جوي
ج ٣ ص ٤٣٤ وما يليها . وكانت خدماتهم في نشر الاسلام
هناك كبيرة جداً . وما جاء في المتن من الايضاحات لم
نر نظيره في النصوص المعروفة .

المسورة، واولاها المألوفة، والجبل^(١) ضروب وفئات
تنشعب غصونها وتختلف فروعها، على ان الديلم فرغان
وهما الاسنانة واللاجية. فاما الاسنانة فهم
الذين يسكنون الاوعار والحصون والجبال من بلاد الديلم.
ولم يزل ولائم الوهسودانية والتي لهذه الغاية.

اللاجية والجسانة من الديلم.

واما اللاجية فانهم يسكنون صحارها، والسهل
من بلادها ولم يزل ملوكهم الجسانة وهم في ملكهم

(١) المؤلف هنا لم يحدد قبائلهم . وفي تاريخ جمانكشاى

جويني أوضح مطالب مهمة عن بلدانهم . واما رانهم القديمة...
والشيخ عبد الفادر الجيلي صاحب الطريقة الفادرية ينسب للجبل
هؤلاء ، فقلد جيلي . وفي اوليا جيلي انه من اهل جبل في العراف
التابعة للواء كركوك . (٢) وردت في التاريخ بلفظ وهسودانية
بالذال . (٣) الاسنانة واللاجية . لم يوضع للورخون قبائلهم هذا
التوضيح . وبين المؤلف ان ملوكها الجسانة، و (الوهسودانية)
وفي كتب التاريخ والبلدان تدوينات عنهما . وقد جمع السيد احمد
الكسروي في كتابه (شهر باران گنام) جملة منهم، وحاول ايجاد
سلسلة يجمعهم فلم يفلح خصوصا بعد ان علمنا من هذه الرسالة ان
(الوهسودانية) و (الجسانة) امارتان والسلطة موزعة بينهما
فلم يصب مزجها . ثم بعد في الامكان للتفرقة وتعيين الجسانة
والوهسودانية ولا ارجاع (ال مسافر) الى احدها كل هذا =

عصمه بسفك دمه ، أهتم الصابي نفسه ، وأزعجه
 رعبه وصف هذا الكتاب استعطافاً بعضد الله وله بعد
 أن أشفى على عطبه ، واستنفاذاً لروحه من نابه ومخبله
 ثم لم يبال بأن يطيل نفس الكلام بعد أن يأمن
 روعة الحمام ، ويجاد الدربة الاستخدام فزاد
 ونقص ، وأسبغ وقلص ، وهجا ومدح ، وضن وسبح
 وطار ووقع ، وخمد ولح ، وفد كان من حتى عضد الدولة
 ان يتفادي من مدج لا يرى في نفسه أثره ولا مجنى
 من ملكه ثمره ، ولا يغين في عقله ، وفد غولط في نسبة
 وأرخی من عنانه وليبه ، وشهد له بالوفاء وفد غدر ، والنبي
 وفد فجر ، والحلم وفد مرف عن اهابه ، والحفاظ وفد عري
 من جلبابه .

المؤلف وما التزمه

وأنا باذن الله موضح ذلك ايضاً لعلم معه
 انصافي في الحكومة ، وصدقي عن الصورة ، وأستشهد
 بالمحق الذي لا غطاء دونه ، والدليل الذي
 لا ريب فيه ومعه ، وللمشاركين في علم هذه
 الحال من الاضراب والاشكال ، وفد علم كل من
 نفعه الاخبار ، ورواية الآثار ان الذبلم والجبل كاننا
 فرقبتن حث هما من بلادها المعروفة ومواضعها

الذبلم والجبل وفروعها

الشهورة

الكتاب اطالة من أمن اعراض معترض على قوله
ومناقشة مناقش في حكمه .

ولعمري انه غير ملوم في اختياره وفصده ،
فانه منى من عضد الدولة بمن أخافه على مجته ، وجمعه
بجمته ، وحفد عليه اللفظة التي كتب بها عن الطابع
رحمه الله الى عضد الدولة بفارس حين هم بالمسير الى
بغداد مزعجا ابن عمه بنخيار لللف ب (عز الدولة)
ابن معز الدولة عنها ومناقشا اياه في حضرة الخليفة .
وقد اشد بالامر والتهي فيها ، ومعاقبته على هناك
سبقت ايام ركن الدولة بينهما ، واتفقت عليهما ولهما .
وهي انا قد لقبنا عز الدولة بشاهنشاه فترجح له عن
سنن للساو الا . فضا في عضد الدولة ذرعا بهذا اللفظة .
وانف من هذه الجفوة ، وانطوى لها على اللغد للصايب^(١)
والبنضة ، وعلم ان الصايب آثرها واثارها في حكم
صناعة الكتابة دون ان يكون للطائع لله أولعز الدولة
ضع في اختيارها ، ونهيد الى مضضا وعاها . فحين تم
لعضد الدولة ما تم من الظفر بعز الدولة وفنله ، و اباح
١١) ترجمته في ابن خلكان ج ١ ص ٨٧ ، وارشاد الأرب
لباقون المحوي .

لأبراهيم بن هلال الصابي وما راك من محاسن لفظه
 وبدائع رفته ، وأعجبك من استفراده أخبار الدبلم
 وأنسابها ، وأبندله دولتهم وأسبابها ، وذكر مواقعهم
 في الحروب التي أوفدوا ناراها ، والمفاخر التي اظهروا
 آثارها ، والمفادير التي يساعدها على الأراداة ، والمفاليه
 التي مذكورها بضيوف السعاده ، والمقامات التي قاموها
 في نزال الخصور ، وإذلال الخطوب ، ومباشرة الحروب .
 وملافاة الأفران ، ومصاوله الزمان ، لوصولها إلى البضاح
 ما قصدت إليه ، ومدار كلامه عليه ، من الثناء على المنقلب
 بعض الدوله^(١) بن ركن الدوله ، والفرط له ، والاطراء
 بكل ما عله أو جملة . حتى ادعى له الكمال الذي ليس
 لغير الله جل وجهه ، والاعجاز الذي خص الله به انبياءه ،
 ورسله عليهم السلام ، وخصوصا محمدا صلى الله عليه
 وعلى آله وحتى شاب الحق بالباطل والصدق بالكذب ،
 والنشيد بالمساهلة ، والسامحة بالمضايقة ، وأطال
 ١١١. لقب للخليفة الطائع لله بنجاح الملة (الدولة) مضافا إلى
 عضد الدوله حينما دخل بغداد سنة ٣٦٧ هـ فكان أول من
 لقب بلقبين (رسوم دار الخلافة - ص ١٤٤ ، وهناك
 الرسوم التي اجرت له (١٢٠ : ١٣١) .

لما ينادى فيه البلوى ، والإسفاف لما يوتغ ديناً ومروءة ،
 وللمجوم على ما يفتضي ثفرباً وبوجب مذمة .
 وأسألك اللهم العصمة فيما أبدية وأعبد ،
 والنوفى فيما أبنيه وأشده ، والصدق فيما أحكه
 وأورده ، والأمانة فيما أخفه وأظهره ، والنسديد
 فيما أظله راوباً ، وإتاه حاكباً . حتى لا الخظ بعين
 الظلم وغرضي الإنصاف ، ولا أوزن بميزان المشط ومطلي
 الكفاف ، ولا أفم موفف من باع آخرته بدنياه . وعدل
 عن رأيه لهواه ، وفصد الى التنفق عند قوم ينقص آخري ،
 والتخامل على غيب بالتوافي لحاضرين . وازدرأ من طوئهم
 المنية زجاء لاجباً ، مؤملين ، فكل ذلك مذموم في الفطر .
 ومعدود من العثرة ، ومنسوب الى لؤم الظفر . وللميل
 مع الرجحان ، وللساعده لأحكام القدر ، بل لا يسجيز
 هذه الحال إلا أنهم في دينه ، مأخوذ عن رشده . مناد
 في غته . منعده لطوراً ، متجاوز لفدره .

سؤال العصمة والنوفى الى صفات
 (المؤرخ الفاضل)

النارح المعروف بالنابج

ذكرت أيفاك الله حال الكتاب المعروف بالنابج^{١١}
 في أخبار الدولة الدليمية لأبي اسمعيل إبراهيم بن هلال الصابي للنوفى
 سنة ٣٨٤ هـ ألفه لعضد الدولة ونسبه الى لقبه (نابج الملة) كتاب
 يبلغ العبارة . ذكره ابن خلكان . ومثله في كشف الظنون .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد
وآله أجمعين .

اللهم اني أعوذ بك من فتنة القول والعمل ، وهجنة
الخطأ والخلل ، ومن العثار والزلل ، ومن جائحة الزور
والكذب ، وبائفة الغيظ والغضب ، ومن فح المرء والرياء
واطراح الرقبة والحياء ، وأعوذ بك من آفة الهوى ومحنه ،
وسلطان الحرص وفدرته ، والإبناء عمالم أحط به خيراً ،
ولم أقله علماً ، ولم أعرفه بفهناً ، ولم أفهمه تلفهناً
وأعوذ بك من الخوض فيما يتعذر منه النبي ، والتعرض .

نعوذ من صفات الردى
(المؤرخ المراقب)

كتاب
تفضيل الأتراك على سائر الأجناد.

و
منافع الحضرة العالمة السلطانية

حرس الله جلالها

والسدة السامية العزيرة

الملكية حرس الله

دولتها

تصنيف الوزير أبي العلاء بن حنبل

رحمه الله تعالى

كان يكتب ارضاء للرجال للخلفاء بقدرته فائقه وانته
 كان يهتم ويلفق ويروي في تاريخه ... فكانت الضربة
 عليه فاسية ... ومن أهم ما فيها النقد التاريخي وتعيين
 نقاط الضعف مما هو من الهام (الجرح والتعديل) وما
 يتطرق من وجوه النقص ... فقد أبدع الأبرار، وأنقذ
 التاريخ، وفابل للحوادث بعرضها على المعلومات التاريخية
 والأخبار المنقولة، فكان موفقاً في بحثه، أبدى
 قدرته لا مثيل لها ... والتاريخ يجب ان يدون ماجرى
 لا أن يغير للجرى

وبذلك علمنا صفحة عن هؤلاء الزك الذي
 عاشوا معنا، واخطلطوا بنا اخلاطاً مكيناً وانصلوا
 انصلاً تاماً، وشاركونا في عقائدنا ومجتمعاتنا. فتح
 في حاجة المالفروف الأساسية بين الأقوام متما
 لا يقل عن تدفقات وبحوث هذه الأيام نفسها.
 واجتماعياً.

الكتفي بهذا . والله ولي الأمر

المحامي عباس العزاوي

بغداد

عن الصابي وبيان أنه رجل حكومة من أكبر الثغور
للنارنجية ...

وعلى كل حال ان الأفوام لكل منها خصائل
يصح أن تكون لا تفتة بالأخذ . ولازمة الرعاية
والاعتبار ... وثغور الأفوام بما تسديه من
خدمات للحضارة وصالح الأعمال ، وان تضرب مثلاً
فبأسياً للأخلاق العالية ، والسلوك المرضي ... وإلا
فلا يفضل قوم قوماً ، وان الفوميات واسطة مهمة
للتعارف والاجتماع ... بل حب الفومية يجب ان لا يكون
واسطة تولد العدا من جراء نفس الفومية فلا يصح
أن يعادى قوم لمجرد انه من القوم الفلاني ، وعلى كل اتمه
أن تتخذ الوسائل للتقرب والاطمئنان وان ننال حظها
من الحياة الحرة والرفي . وأن للمبدأ الاسلامي احترام
الفوميات ولم يعارضها . وعدة قبول للمبدأ الجليل من أكبر
وسائل الاخوة ، اما العدا فيجب ان يستند الى اسباب
معقولة ومقبولة ...

ومهما بالغنا في التحقير ، وثوغلنا في التعقير
رأينا هذه الرسالة تسحق عنابة الأمور نارنجية وأدبية
واجتماعية ... فقد برهن المؤلف في رسالته على أن الصواب

من الباحثين المعروفين في عصرنا... فجاء مكملاً لما
 قاموا به على ما سأفني الإشارة لذلك...
 ثم ذكر المؤلف أمة اللئك بالوجه المذكور وبعد
 ذلك كله تكلم على الوزير عميد الملك وهو من أكابر الرجال
 في العلوم والآداب والفلسفة والأدارة والسباسة
 ولحنكة لحد أنه عده في كل فن كأنه واحده مما جاء
 مؤبداً لأقوال المؤرخين العديدين في أوصافه ومزايده
 مما لا محل تفصيله... ومطالعة أصل الرسالة تغني عن
 بيان قيمها العلمية والأدبية...

٤ - خلاصة وخاتمة :

من ملاحظة مامر عرفنا اختلاف وجهات
 النظر، فالصائب فد لا مس للوضوع ملامسة خير، راعى
 السباسة بكل نفاطها، وتكلم بلسانها، فتمكن من ارضاء
 عضد الدولة، ورغب الفراء فيه من ناحية القدره الأدبية،
 وبذلك الكتب رضى الاثنين، واستهواهما ببلاغته،
 والسباسة تزيد ما يفوي باطلها من لغة واضحة،
 وبيان مرضي... فكان كتابه من أقدم المراجع التاريخية
 وكان يصلح للمقابلة لو أن الأيام أبقت، والتفد للوجه
 مما يهبط عن الحالة ولا يكفى بالشوع بل أنه طلب العفو

ولا يهنا الا تثبت الحالة الراهنة ، وما
 يتعلق بالنقد التاريخي . ومن ثم نرى درجة الحساسية ،
 ومقدار أثر الكلمة ... لا الاطراء والتدبيد للجدب ...
 ورب قول أنفذ من وصول .

قال ابن حنبل :

« وأنا باذن الله موضح ذلك ليعلم معه
 انصافى في الحكومة ... وأسشهد بالحق الذي لا يعطى
 دونه ، والدليل الذي لا ريب فيه ومعه ... وقد
 علم كل من نافلة الأخبار ورواية الآثار ان الدليم واللجبل
 كانا قوفتين حث هما من بلادها المعروفة ، وموضعها
 المشهورة ... وما سمع قط منهم ... أنهم من ضبة ،
 ولا عرف في الاسلام والجاهلية تاريخ انفال ضبى الى
 ديارهم ... ولا رهن بنى ضبة بلاء الجاهم الى الجلاء
 عن اوطانهم من العراق والشام وجزائر العرب
 في نواحي المغرب ... ولو وجد الصاب طريفا الى ادعاء
 نسب فريش لهم لا دعاء ... ومعلوم نباين العرب
 والعجم في أنسابهم ... » اه

وفي خلال ذلك نكلم على أصل الدليم كلاما
 مهما وعرف بهم تعريفنا شافيا مما لم نجد في غيره

بمعناه ، وحفد عليه اللفظة ... وانطوى على الحفد للصائب
 والبيغضة ... فحين تم لعضد الدولة ما تم من الظفر ...
 أهم الصائب نفسه ، وأزجه رعبه ، وصنف هذا
 الكتاب استعطافاً بعضد الدولة ... واستنفاذاً
 لروحه ... » اه .

استرسل ابن حنبل في فائده عن الصائب ، قال :
 « ونعنه بنحوث كان الأول ان لا يقبلها عضد الدولة
 منه ، فخالط في نسبه ... وشهد له بالوفاء وقد غدر ،
 والنقي وقد فجر ... » اه .

مضى في سبيله هذه ، ونحامل علي
 في نسبة الديلم الى بني ضبة ... ثم تكلم على التعريف
 بالديلم ومنه توصل الى ذكر الترك والسلاجقة ، وعين
 مكانهم ... فكان قوي الحجج ، صريح الفكرة ، وأطرب
 في فضائل الترك وخدماتهم للاسلام ، فلم يترك قولاً
 لفائل ...

قدم كتابه هذا الى الشيخ عميد الملك وطلب
 اليه أن يفسره للسلطان طغرل السلجوقي ، وللوضع
 تاريخي ، ولكن صدر من فلم أديب فائق ، وعقل
 كبير ...

نارها، والمفاخر التي أظهروا آثارها... نوصلا إلى إيضاح
 ما فصدده إليه، ومدار كلامه عليه من الشناء على المنقلب
 بعضد الدولة... والأطراء بكل ما علمه أو جملة، حتى
 ادعى له الكمال... وحتى شاب الحق بالباطل، والصدق
 بالكذب... وأطال الكتاب إطالة من أمن اعتراض
 مخض على قوله، ومنافسة منافس في حكمه... «او .
 وهذا قليل من كثير» فقد تعود في صدر
 الرسالة من فنة القول والعمل... ومن جائحة الزور
 والكذب... ومن فح المرء والرياء... وهكذا حذر
 نفسه من آفة الهوى، والانباء عمالم يحط به خيرا... حتى
 سأل الله العصمة فيما يبدى به ويعبد... والامانة
 فيما يخفيه ويغتره، ولتعد به فيما ينظر له راوياً، وإياه
 حاكياً... وبذلك بين صفات المورخ الصادق، وندد
 بالمزور الكاذب... فالنزم أن يكون مراعيًا الذمة
 وصدق القول فيما يبدى به ويعبد...
 ثم اعتذر للصابي وبرر سلوكه الذميمة لما رأى
 من ضرورة لو كبدًا لما قام به من الاختلاف فقال :
 « ولعجب انه غير ملوم في الخبراء وفسده،
 فإنه متى من عضد الدولة بمن أخافه على مهجته، وفجحه

هذه الأسر تكتب جدها أبي اسحق .. عاشت حكومتها ..
 وراعت رسمتها ... ولا ينكر ان لصابي هذا أشار
 الحفظة ، فانصب له ابن حسول ، وأراد ان لا يروج
 التثيق والتزويق ، والانتصار لهذه الحكومة البوهية
 بالحق والباطل ...

هذا اليوم سكنت الهاجعة بافراض الدولتين ..
 وذلك الاغراض بانقطاع الآمال ، وصارت للحكومات
 في خير كانه ، فلم يبق أمامنا الا قبول الحفيظة واب
 مورد بعض ما جاء في هذه الرسالة . قال ابن حسول
 مخاطب عهد الملك الوزير المعروف بالكندري :

« ذكرت - أبنك الله - حال الكتاب المعروف

بالناجي - وما راك من محاسن لفظه ، وبدائع رفره .
 وأعجبتك من استفراده لخبار الديلم وأنسابها ، وأبنداء
 دولتهم وأسبابها ، وذكر موافعهم في الحروب التي أوفدوا

= هلال بن الحسن الصابي كنيه أبام الفائم بأمر الله ونسخه الوجبة
 وجدت في الأزهر ، وفيها بعض الحكم والحزم لقدمها منها نسخة
 مستنسخة في مكتبة دار الآثار العراقية وهي من انفس ما عثر
 عليه من الآثار التاريخية المتعلقة بالعراق ، وجدها الصدوق
 الفاضل الأستاذ ناجي معروف عضو اللجنة العراقية في باريس .

نارها

إلا أن خبر الآراء مادعها الوفاة الصحيحة، والنقد
الحفيظ للسند على الواقع ...

نرى التعرض بمضي لا لاظهار العدا، وحده.
بل يتجاوز ذلك النفاخر في الأنساب، وتفضيل للنسل،
ومناصرة قومينه بمطالعان خاصة أوحها المباحث
والأوصاف ذات المساس في الحياة الاجتماعية في أمر
طالما دعا إلى التفكير، فهذه للسائل: نعد في هذه
الأيام من أمهات المسائل، ونلاسن الورث للحساس
فهيج، أو يثأر الباحث الاجتماعي لما نلهم من أوضاع...
ولكن بعد العهد، وانقطاع الصلاة، وعدم وجود علاقة
مباشرة مما يسوق إلى التجرد، ولتدفق برودة دم
واعندال

وفي هذه الفاضلات استخدم السلاح
العلمي، فانصر أولاً لبويهبة، أو تعقب تاريخها
وعدد فضائلها، ولم ينف عند الصواب
الأول. وإنما تناول حفيد الللال صاحب
الوزراء والنازيح، ثم ابن حفيد غرس النعمة صاحب
(رسوم دار الخلافة^(١))، و(الدولة البويهية) ... فلم تصد
(١) رسوم دار الخلافة ص ١٥٠ و ٢٠٨، تأليف أبي الحسن =

فقال: «أباطل أغفها، وأكاذب ألفها»، ومهما
كانت درجة هذا القول من الصحة سواء فله بجد، أو بهزل،
أو نقول به خصومه عليه فلا شك انه شاع على لسانه،
وصار يحكى عنه ما وقع، وإن لم يكن صادراً منه حقيقة...
ومن ثم عرف الظروف المحيطة بوضع هذا
الكتاب (الناجي) وصاحبه الأديب الفائق في البيان،
ذو القدرة الغلبة التي طبقت الآفاق. وإذا كان منقفاً
ناحية الأدب فهل يعد مؤرخاً، أو هل يقال عنه أكثر
من أنه كان يكتب كما يراى منه؟ أو هو كاتب رسمي
يمثل الرغبات للبيان، والأوضاع المتخالفه...؟!
انتخب ابن حسول لتحليل الكتاب وبيان أسبابه
وعله اودواعي وضعه فقد نظر الى مواطن الضعف
يدقها، وهاجم الكتاب مهاجمة عليه غير مسبوقة
في بابها، مستندة الى فوائده (الجرح والتعديل)...

هنا يتجلى لنا النضال هذا النفد بين عنصرين
منضادين تنازعا السلطة هما الترك والديلم، وهذا
أشبه بما نراه بين العنصرين الآريين والسامية،
والشرقية والغربية، فكان يتعصب كل فريق لمجده،
ويتناضل عن رأيه كما يتنازل لسلطته ويتخاصم لجسده،

وكان فُضِعَ عَلَيْهِ فِي ذِي الْقَعْدَةِ مِنْ سَنَةِ دُخُولِهِ
بَغْدَادَ ، وَمَكَانَةُ الصَّابِيِّ مَعْلُومَةٌ ، فَفَدَّ كَانَ فِي زَمَانِهِ
أَوْحَدَ الدُّنْيَا فِي إِنْشَاءِ الرِّسَائِلِ لِحَدِّ أَنْ يُقْبَلَ فِي الْمَفَاضِلِ
بَيْنَهُ وَبَيْنَ الصَّاحِبِ بْنِ عِبَادٍ إِنْ هَذَا «يَكْتُبُ» كَمَا يَرِيدُ ،
وَالصَّابِيُّ يَكْتُبُ كَمَا يَرَادُ ، ، فَهُوَ اسْتِثْنَاءُ النَّثْرِ الْأَدْبِيِّ .
وَشَاعِرٌ أَيْضًا ، وَكَانَ يَنْوِبُ عَنِ الْوِزِيرِ أَبِي مُحَمَّدٍ اللَّهْلَبِيِّ فِي
دَهْوَانَ الْإِنْشَاءِ وَأُمُورِ الْوِزَارَةِ ، كَتَبَ الْإِنْشَاءَ عَنِ الْخَلِيفَةِ ،
وَعَنِ مَعْرِزِ الدَّوْلَةِ بِخُبَّارٍ ، وَكَانَ فَدَّ تَقْلِيدَ دَهْوَانَ الرِّسَائِلِ
سَنَةَ ٣٤٩ هـ

شَرَعَ فِي مَحَبَّتِهِ بِتَأْلِيفِ كِتَابِ (الشَّاحِبِ)
فِي أَخْبَارِ بَنِي بُؤَيْبَةَ ، وَهُوَ مَوْضُوعُ نَفْسِ ابْنِ حَسُولٍ . عَمَلُهُ
فِي الدَّوْلَةِ الدَّيْلَمِيَّةِ ، فَكَانَ إِذَا أُمِّمَتْ جِزَاءُ أَمْنِهِ حَمَلًا لِلْحَضْرَةِ
الْعَضْدِيَّةِ حَتَّى يَفْرَأَهُ وَيُنْصَحَهُ ، وَيَزِيدُ فِيهِ . وَبَنَفْصِ مِنْهُ
فَلَمَّا تَكَامَلَ عَلَى مَا أَرَادَهُ حَمَلًا إِلَى عَضْدِ الدَّوْلَةِ كَامِلًا ،
فَهَيَّأَ أَنَّهُ فُرِيَ عَلَيْهِ فِي اسْبُوعٍ ، وَتُرِكَ فِي الْحَبْسِ
بَعْدَ ذَلِكَ سَنَةً ، فَاطْلَفَهُ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ ٣٧١ هـ
وَمِمَّا بَعَزَى إِلَى بَغَائِهِ فِي السِّجْنِ وَالسُّخْطِ عَلَيْهِ ثَانِيَةً
أَنَّهُ قَبْلَ دُخُولِهِ عَلَيْهِ بَعْضُ أَصْدِقَائِهِ الْحَبْسِ وَهُوَ
فِي بَيْضٍ وَتَسْوِيطِهِ هَذَا الْكِتَابَ ، فَسَأَلَهُ عَمَّا يَفْعَلُهُ

في حينها وخاصة السياسة منها الا قليلاً لما بداخلها
 من حالات ، ونحوظ بها من ظروف ، ونخطأ كثيراً اذا
 عولنا عليها باعتبارها معاصرة ... والكلمات الحفنة
 تذبح في الخفاء ، والأخبار تنتشر على لسان الغير من طريق
 السباحات العلية ، ولجج أو التجارة ... وهناك اختلاف
 وجهان النظر في التبليغ ... وللعمل عليه خبر الثقات
 العارفين مع اسماع أقوال النقاد وبيانهم وشمير
 ما هو خليف بالرعاية والفتول ... ولو لا ذلك لما انت أخبار
 كثيرة ، أو لشوش ، والخوف من بطش السبديت
 والضغط قد يدوم ، والحكومة قد يطول عمرها ...

ولا نتوغل في العمومات بل نقول لما ورد عند
 الدولة بغداد سنة ٣٦٧ هـ نظم على الصابي أشياء
 من مکتوباته فاعتقله ... ومن ثم يسئل فيه وعرّف
 بفضله ، وقيل له مثل مولانا لا ينضم على مثله ما كان
 منه ، فانه ولي خدمة قوم لا يمكنه إلا المبالغة
 في نصمهم ، ولو أمرة مولانا يمثل ذلك في أبيه ما أمكنه
 المخالفة ، وتلطفوا في ذلك فعناعن قتله ، وبين انه
 ان عمل كتاباً في مآثر آل بويه ونار يختم أطلقه ...^(١)

(١) باقوت ارشاد الأريب .

. ستي كس أدب ال * عراف زين الظراف .
 . ست وستون عاماً * ما بيننا من خلاف .
 . لكن شبيبي ياد * وشبيه في غلاف"^(١) .
 ويطول بنا ايراد ما هنالك مع العلم بأن
 الثعالبي الذي ذكره في كتابه تمة اليتيمة قد توفي
 سنة ٤٤٩ هـ . ومن ثم فقد شهرته بعد ذلك ، وذبوع
 فضله في الدولة السلجوقية ... وله ابن عم معروف .
 وهو أوحد الملك أبو طاهر الحسن بن احمد بن حسول .
 وهناك ما يعين صحة اسم حسول : " واعتمد أن
 في هذا كفاية للتعريف به مع الاشارة الى أن صاحب
 (زبدة النصرة ونجدة العصر) العماد الاصفهاني
 اخضرار البنداري قد أشار الى بعض أحواله ... وأما
 باقي ترجمته فمبني على رسالته ، يُبين عن قدره
 وطول باع ، وثم عن بيان في الخطاب قوي الحجج ، صريح
 العباراً ...

٣ - الصابي وابن حسول (نقد الناجي) :

التاريخ لا يظهر حقائقه ، ولا نصح وفائده

(١) دائرة المعارف سباني ج ١ ص ٤٤٠ . (٢) تمة اليتيمة

وأحلته للحكومات على اختلافها المحل اللائق، واطراء الأدباء
والشعراء، فكان من التوابغ في النظم والنثر. وفي
(راحة الصدور) من تعليقات الأستاذ محمد أقبال
نفسه وتذكير بالمراجع عن حياته ...

ومن اللفظ ما قيل فيه قول أبي محمد طاهر بن
الحسين الخزومي البصري :

فالوا ودار أبي العلاء يحول

كالظل ينصرف مرةً وبطول

مأستف لفاءه فأقبل في

وصل وهجرته حيث يميل

فاذا دعا ب بشره فاربته

واذا تجعد فالعزاء جميل^(١)

ولا بن حنول نفسه :

جذب كفي الغداثر منه

فشمنا منها نسيم العرار

أثم الصدغ والسولف منه

أحجماً بأتنا في سرار^(٢)

ومن شعراً يداعب ابن الحنآن وهو مخضب :

(١) نمة البتمة ج ١ ص ١٠٠ . (٢) نمة البتمة ج ١ ص ٩٥ .

في إكرام أبي العلاء . والإتيان عليه ، وأوجب الرأي أن
يرد إلى الرّي على ديوان الرسائل بها ، فخلع عليه ، وسترح
أحسن سراح ، ولقبه بنيسابور فاقبست من أنوارها ،
واعتزفت من بحرها ، وهو الآن بالرّي في أجل حال ، وانعم
بال ... » اهـ . (١)

وجاء عنه في دية الفصمأنصه :
« ... من عليّة الكتاب ، والداخلين على أنواع
الفضل من كل باب ... لقبه بالرّي في داره بفرب
زامهران ... وأنشدته فصيدي :
يا حادي العيس رفقاً بالفوارير

وقف فليس بعار ووقفه العير ... » اهـ
وذكر رسالة في تفضيل الحر على البرد ، فناقضه
برسالة على الضد ، وبيّن أن ذلك كان بالرّي سنة ٤٤٣ هـ .
وضبط الصفدي في الوافي بالوقبات ابن
حتول على وزن فروع وقال سمع أبو العلاء من الصحاب
ابن عباد ، ومن أحمد بن فارس صاحب الجمل في اللغة ،
وأنه توفي سنة ٤٥٠ هـ .
وهكذا نعتة المؤرخون بأعظم الأوصاف

(١) نعمة البهيمه ج ١ ص ١٠٧ .

العراق المشهور، فقد قضى فيه زمناً طويلاً، فابلتها
على الأصل بعناية زائدة... نالها المحو في بعض المواطن.
صححها قدر استطاع...

٤ - التعريف بابن حنّول :

هذا هو نذ الصابي وضده، فقد تارخه،
وبين أوجه غلظه... وكان من مشاهير رجال السياسة
والرياسة، والفلم الأديب، ذاع صيته في أيامه،
عرف في عهد آل سبكندين، وإبان فضة آل سلجوق
في بلاد الري، كان رئيس الديوان...

ترجمه جماعة من معاصريه. قال في نبتة البنية :
" هو الأستاذ أبو العلاء محمد بن علي بن الحسن الصفي

الحضريين، أصله من همدان، ومنشأه الري، وأبوه أبو
القاسم من يضرب به المثل في الكفاية والبلاغة... وأبو العلاء
اليوم من أفراد الدهر، في النظم والنثر، وطالما تفلد
ديوان الرسائل، وتصرف بالأعمال الجليلة، وحين طلعت
الراية المحمودية بالري أجل وبجل، وشرف وصرف، وأنقض
بصحبها الحضرة بغزيرة... ولما ألفت الدولة للسعوديه
شجع سعادتها على مفر الملك، ومركز العزة، زهد
" الصواب ابن حنّول لا الحسن.

في الكرام

غير معطين إياهم ما لا يستحقونه ، ولا سالبين منهم
 ما يدعونونه ، ولا ذاهبين مذهب النعصب لهم وعليهم
 وللتفريب إليهم وبهم . فكنا بنا هذا بعرض على نفاذ
 المعاني والالفاظ ، بل نفاذ اللحن والألحاظ ، وقد
 استعدنا بالله من الرباء للنهي عنه في سائر الشرائع
 ولخل في كل أوان وزمن ... » اه

وفي هذا ما يعين مكانة هذه النسخة ،
 وللفارئ حكمة فيما يرى أو يظن امر له عما إذا كان قد
 وفي بعده ، أو فارق شرطه ... وقد عرضه على النفاذ ،
 فلا أود أن أسبق في ابداء الرأي ، ولكل حق الاحتفاظ
 بما يقطع فيه نتيجة المطالعة ، ولكني أقول إن المؤلف
 تعرض لأمر لا يستغنى عنها من زاول التاريخ ، وقل
 ان نجد من الثفت إليها ، وبعد من خبر الوثائق في
 فظننا ... كما انه يعين الأفكار المتعاكسة ، وطريق
 الانتصار لها من لسان ذي خبرة ...

وهذه النسخة وحيدة ، عثر عليها بين
 كتب الأستاذ الكرمل^(١) وهي نسخة الصغاني عالم
 (١) الأستاذ من الشخصيات العلمية النشطة في العراق ،
 وخرانه كنبه من أجل الخزانة في بغداد .

وهذه الرسالة كتبت بلسان أدبي، عارض
 بها مؤلفها كتاب (الناجي)، وأوضح أن البزك الذين
 نغلب عليهم آل بويه لم يرفدوا على وزير، وأنهم من طبعهم
 الجندیة والحروب وفضلهم على الديلم من وجوه عديدة...
 فكانت قيمة بيانه فائفة، وأدبه جماً.. ولا أدل على
 الرسالة من مراجعة نصها... أبداع المؤلف ببلاغته
 وفصاحته، وأبان عن قدره الأدبية، نوبت ما جاء
 عنه في ترجمته لمختلف الأدباء وللمؤرخين، فهو بحق لائق
 للاطراء...

ذكر صاحب كشف الظنون هذه الرسالة إلا
 أنه لم يرها المصنفها، وإنما الكفى بالإشارة إليها،
 ولم يعترف بنقله لذي ترجمه الذي اعتمده، فقد
 حاولنا أن نجد لها ذكراً في مؤلفات عديدة فلم نظفر
 ببغية... فهي من أجل الآثار الأدبية لذلك العصر،
 وأعز ما وجد عن شعب له الذكر المتواتر في تاريخ العراق،
 والاتصال بوفائع جليله.

قال المؤلف:

«ولنذكر الآن حال هذه الأمة أعني البزك
 في طباعهم، وشبههم وأحوالهم، وطرفهم وأنحائهم وسبلهم»

أن يعقب نواحي النقص تكبلاً لما هنالك . ومباحثنا
تقتصر على :

- ١ - وصف النسخة ومنطوياتها .
- ٢ - التعريف بمؤلفها (ابن حَسَّول) .
- ٣ - (الصَّابِي - ابن حَسَّول) ، أو النقد
التاريخي .
- ٤ - خلاصة وخاتمة .

* * *

أ - وصف النسخة (نفضيل الأثر لك)

قال الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني^(١) :

« عورض بالأصل المنقول منه ... في ذي الحجة
سنة ٦٤٩ هـ ... » وكانت كتبت بمكة المكرمة كما
يستفاد من النسخة الأصلية (نسخة الصغاني) ، وفيها
خرم في بعض المواضع فلم تقرأ جيداً ... ألغى أبو العلاء
ابن حَسَّول ، وقدمها إلى السلطان طغرل بك السلطان
السلجوقي ، ومدح بها الوزير عميد الملك الكندري ، وبيّن
فيها أوصاف الأثر ، وخصائصهم وعرف بالبوهميين
وأصلهم ، وبيّن مكانة صاحب (التاجي) ، ونقد
تاريخه ...

(١) تجلّد في (منتخب الخوار في علماء بغداد) ص ٤٨

من الوثائق الجليلة ، وهي من أقدمها بعد رسالة
 الجاحظ ، وعرفت بشعب تركي أعني به آل سلجوق ،
 وبجندهم ، وحكومتهم في أوائل نشأتهم ، فكانت
 خير رسالة من جراء ان الدولة السلجوقية حكمت العراق
 مدة وخلفت اثرًا مشهودًا في تاريخه ...

وموضوع هذه الرسالة لا يقتصر على تلك
 الأوصاف بل أبانت عن أصل الدولة السلجوقية والدولة
 الدبلوماسية ، وقامت بينهما ، واشتملت على نقد تاريخي
 عزيز للنال لم يكن ينسبر لنا ما هو من نوعه ، وفيها
 بيان واف عن أسباب تأليف تاريخ (الناجي) للصابي .
 ومكانته العلمية من الجرح والتعديل أو النقد التاريخي
 في ذلك العصر ، يضاف الى ذلك أمر مهم آخر ، وهو
 تعريفها بشعوب الديلم والجيل وحكوماتهما القديمة
 حتى تكون آل بويه الأخيرة ...

ذلك مادعا أن أتناول هذه الرسالة وأترجم
 مؤلفها وأعتبر مكانته ، وأفوال المؤرخين من معاصرين
 وغيرهم فيه بقدر ما تسمح النصوص التاريخية ، وأعلق
 عليها ايضا كما لبعض غوامضها مما رأيت فيه الفائدة ،
 أو بصرت بمراجع لمن أحب التبسط ، وبوسع القارئ

والتناصب الأخرى ... ولا يزالون منبئين في انحاء
العراق .

ومعرفتهم من الناحية السياسية والعسكرية
يلاخفي عن الاطلاع على أحوالهم الأخرى ، بل من الضروري
دراسهم ، ولا يكفي أن نفرأ رسالة الجاحظ التي كتبها
إبان سطوتهم وتمكثهم في الجيش . فزأنا ان نلتمس
مراجع ووثائق عديدة نبتئ عن حقيقة هذا العنصر
في العراق . وإلا كان تعرضنا للوفاتح الخاصة أيام الغول
والترك ان نأفصأ . فزأنا ان يكون هنا مصروفاً إلى
الاطلاع على ما كانوا عليه كسائر الشعوب التي حلت للعراق
من العناصر غير العربية للعلم بمكانهم في هذه الدولة
وكافة أوضاعهم ونفسياتهم .

نيسرت لنا ووثائق عديدة ودونا مذكرك متنوعة
مما نهم معرفته ، وأفردنا بحثاً خاصاً بهم في
(تاريخ الشعوب العراقية) ، وكل ما يقال عنهم الآن أنهم
كانت لهم المنزلة في الدولة ، والفول النافذ ، ولهم
أوصاف أنو جرافية مهمة نسحق التدقيق والنظر ... !
وفي اثناء البحث عثرت على رسالة (ابن
حتول) في تفضيل الأتراك على سائر الأجناد نعد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
المقدمة

كلمة :

الدراسات التاريخية في العراق تؤدي بنا حتماً
الى لزوم الالتفات الى شعوبه وأوصافهم، وسجاياهم،
وسائر نفعياتهم... فلا يكفي أن نعرف وفانعم السياسة
أولحوادث العامة . والتك من الشعوب التي امتزجت
بأهلين وانصت بهم ، وردوا العراف أيار الدولة
الأموية ، وتكاثروا في الدولة العباسية . فدامت
علاقتهم أمداً طويلاً ، وكان تأثيرهم كبيراً ، ووضعهم
مهما من ناحية السياسة ، وتولي زعامة الجيش .

والنائب

المقدم من كتاب ابن حنبل
بقلم
المحامی عباس العزازی

بعض ما قبل في الترك :

أبراهيم الغزني :

وفنية من كالة الترك ما تركت * للرعصو لا هم صوتنا ولا صينا
 قوم اذا قولوا كانوا ملائكة * حنا وان قولوا كانوا عفارينا
 مدت الى النهب أيديهم واعينهم * وزادهم صغرا لاحداق ثيبتنا

و لعلنا ملك للجويج :

أباديه الأعراب عتي فاني * مجاضرة الأترك سبط علائي
 واهلك بانجل العيون فاني * بلبت هذا الناظر المنضابن

أابن الجهم :

ورافضة نقول بشعب رضوي * امام خاب ذلك من امام
 امام من له سبعون الفاً * من الأترك مشرعه للشاه

كتاب
تفضيل الأتراك على سائر الأجناس
و

مناقب الحضرة العالمة السلطانية

حرس الله جلالها السامية

العربية المملوكية

حرس الله

دولتها

تصنيف الوزير أبي العلاء بن حنبل

رحمه الله