

## B E L L E T E N

Cilt: LI

Nisan 1987

Sayı: 199

## YENİDEN İŞLENEN BİR KÜLTEPE TABLETİ

(Kt.g/t 42 + z/t 11)

Dr. CAHİT GÜNBATTI

Yazımıza konu olan tabletin <sup>1</sup> ilk parçası (g/t 42), diğer iki tabletle (g/t 35, 36) birlikte, Kültepe kazılarının 1955 döneminde, höyükte açığa çıkarılan Warşama Sarayında bulunmuşlardır. Buluntu yerleri ve g/t 35'in bir kraldan ötekine yazılmış bir mektup olması dolayısıyla, o tarihlerde kazı heyetinde yer alan meslek adamlarının dikkatleri hemen bu tabletler üzerinde toplanmıştır. Konusu bakımından bugüne kadar Kültepe'de ele geçmiş binlerce tablet arasında başka bir benzerine rastlanmayan bu mektubu hocamız Prof. Kemal Balkan neşretmiştir <sup>2</sup>. Diğer iki tableti de (g/t 36, 42), bunlardan bir yıl sonra aynı yerde bulunmuş olan bir başka tabletle (h/t 330) birlikte hocamız Prof. Emin Bilgiç, *Anatolia VIII* (1965)'de "Kültepe Höyüğünde Çıkan Üç Tablet" başlığı altında ayrıntılı olarak yayınlamıştır.

Her iki yerde de kazı başkanı Sayın Prof. Tahsin Özgüç'e atfen, tabletlerin höyükte buldukları yer ve bazı arkeolojik delillere dayanarak, Karum'a göre ait olabilecekleri tabaka hakkında bilgi verilmiştir <sup>3</sup>.

Burada işlediğimiz metin ve g/t 36, adı geçen sayın müelliflerce "şahıs ve işçi listeleri" olarak tanımlanmışlardır <sup>4</sup>.

Ankara Anadolu Medeniyetleri Müzesinde korunan Kültepe tabletleri üzerinde yaptığımız join çalışmaları sırasında, kırık ve noksan olan g/t

<sup>1</sup> Ölçüleri: 10x6,3x2,9 cm.; açık kahverengi hamurlu ve sarımtırak astarlı.

<sup>2</sup> Mama Kralı Anun-Hirbi'nin Kaniş Kralı Warşama'ya Gönderdiği Mektup (Türk Tarih Kurumu Yayınları, VII/31), Ankara, 1957.

<sup>3</sup> K. Balkan, Mektup (1957), s. 3-4; E. Bilgiç, *Anatolia VIII* (1965), s. 127.

<sup>4</sup> K. Balkan, Mektup, s. 3; E. Bilgiç, *Anatolia VIII*, s. 126.

42'nin 16 yıl sonraki kazılarda ortaya çıkmış olan ve metnin ilk 9, son 3 satırını ihtiva eden diğer parçasını da (z/t 11) tesbit etmiştik. Fakat ne yazık ki, g/t 42 parçasının ön yüzündeki kırık ve noksanlara ilaveten, yeni parçadaki yer yer silikler ve arka yüzde, iki parçanın birleşme kısmındaki geniş kırık sebebiyle de, büyükçe bir yer yine eksik kalmıştır (res. 1-4).

z/t 11'de Kültepe metinlerinde ilk defa karşılaştığımız şahıs ve yer adları ile, bir unvan geçmesi dolayısıyla bu tabletin yeniden ele alınmasının faydalı olacağı görüşündeyiz.

Diğer taraftan, elde binlerce yazılı belge bulunmasına rağmen, Eski Asur Ticaret Kolonileri devrinde Anadolu'nun siyasî durumu ve varlığından haberdar olduğumuz irili ufaklı devlet veya beyliklerin idarî yapıları hakkında bilgilerimiz çok sınırlıdır. Bunun sebebi söz konusu belgelerin muhtevaları ile doğrudan ilgilidir. Çünkü, Eski Asurca yazılmış ve çoğu Kültepe'de bulunmuş olan tabletlerin büyük bir kısmı, birbirine benzer ve kalıplaşmış ifadelerle kaleme alınmış birtakım ticarî belgelerden ibarettir. Böyle olunca, işlediğimiz tabletle benzerlerinin konu bakımından önemli olduğu kendiliğinden ortaya çıkmaktadır. Zira, meslek isimlerinin idarî teşkilatlanma ile yakından ilgili olduğu bir gerçektir. Bu bakımdan, idarî ve toplumdaki sosyal tabakalaşmayı yansıtan belgeler üzerinde çok daha dikkatle durularak, yapılacak isabetli yorumlarla bazı neticeler elde edilmesi mecburiyeti doğmaktadır.

Burada, incelediğimiz bu tabletin bir parçasını daha önce kendileri neşrettikleri halde, metnin bütün olarak tarafımızdan yayınına müsaade eden; Ankara Anadolu Medeniyetleri Müzesindeki Kültepe tabletlerinin neşri için teşkil ettikleri heyete şahsımı da dâhil etme lûtfunda bulunarak, diğer heyet üyesi arkadaşlarıma olduğu gibi bana da geniş bir çalışma imkânı sağlayan sayın hocam Prof. Emin Bilgiç'e teşekkürlerimi sunmayı bir görev sayıyorum.

### Metnin transkripsiyon ve tercümesi:

- Öy. 15 qá-qá-da-tum  
i-na Du-ru-du-ru-wa Ța-du-du  
ur-ki Ța-pu-wa-šu 2 qá-qá-da-tum  
ur-ki/ I-kâ-ri-im [GAL sí-k]i-tim  
5. 5 qá-qá-da-tum i-n[a a-lim]<sup>K1</sup>  
Ar-ma-ma-na / Ni-ki-l[i-it]

- ú-ša-pì-sú-nu / 3 qá-qá-da-tum  
 ur-ki / GAL a-bu-lá-tim  
 6 qá-qá-da-tum i-na a-lim<sup>KI</sup>
10. Ma-ší-kà [. . . . .]-šu  
 Pè-ru-wa A-ḫu-[x]-[ša GAL ri-i]-e-im  
 i-na Kà-ni-iš [ŠA]  
 i-na a-lim<sup>KI</sup> [YA]  
 6 qá-qá-da-tu[m i-na a-lim<sup>KI</sup>]
15. Ḫa-pu-uš-n[a x qá-qá-da-tum]  
 ša Ḫi-lá-x[  
 i-na Ḫa-[x-x-x x qá-qá-da-tum]  
 ša Ni-ki-[i-it i-na a-lim<sup>KI</sup>]  
 Pá-al-[
20. A-du-d[u ú x qá-qá-da-tum]  
 ša Ḫa-a[l-ki-a-šu i-na a-lim<sup>KI</sup>]  
 Ḫa-ar-ḫa-[ra-an x qá-qá-da-tum]  
 ur-ki / Lu-u[r-mì-a]  
 Ar-sé-na-aḫ-š[u i-na a-lim<sup>KI</sup>]
25. Ša-lá-ḫa-šu-wa [x qá-qá-da-t]um  
 Ken. ša GAL ri-i-e-im  
 i-na a-lim<sup>KI</sup> / Kà-sé-na
- Ay. 2 qá-qá-da-tum ša Ḫu-lá  
 i-na a-lim<sup>KI</sup> Tí-ni-pì-a
30. 5 qá-qá-da-tum i-na a-lim<sup>KI</sup>  
 Ḫa-ar-dí-mì-kà / 3 qá-qá-da-tum  
 i-na a-lim<sup>KI</sup> / Ki-pì-ta  
 Ki-kàr-šé-en ú 3 šú-ḫa-ru-šu  
 i-na Kà-ni-iš / 15 qá-qá-da-t[um]
35. ur-ki Ḫa-al-ki-a-šu  
 GAL ḫu-ur-ša-tim  
 2 qá-qá-da-tum i-na a-lim<sup>KI(1)</sup>  
 Ḫa-pu-uš-na ur-ki Lá-ma-[x]  
 2 qá-qá-d[a-tu]m i-na a-[lim<sup>KI</sup>]
40. Pè-ru-[wa ur-ki ŠA]  
 3 q[á-qá-da-tu]m ša [Ḫa-l[x-x]  
 u[r-ki X-x-] [ša]-at-kà-a  
 [1 ur-dum] ur-ki A-ra-šu  
 1 ur-dum ur-ki GAL ša-qí-e

1) 15 kişi Duruduruwa (şehrin)de(dirler). H̡adudu 3) H̡apuwaş'nun emrinde(dir). 2 kişi 4) [rabi sikk]itim (?) (olan) İkkarum'un emrinde(dirler). 5) 5 kişi 6) Armamana 5) [şehrin]de(dirler). 6) Nikkil[it] 7) onları şevketmekte. 3 kişi 8) şehir kapıları âmirinin emrinde(dirler). 9) 6 kişi 10) Maşika 9) şehrinde(dirler). 11)[Çoban]lar [başının (adamları)] (?) 10)[. . . .] řu, 11) Peruwa, Aġu... [x] 12) Kaniş'te(dirler). [řA] 13) [YA] şehrinde(dir). 14) 6 kişi[i] 15) H̡apuşn[a] 14) [şehrinde(dirler)] 16) H̡ıla[x]'nın 15) [x adamı] 17) Ha [. . .] (şehrin)de(dirler). 18) Nikkil[it]'in 17) [x adamı] 19) Pal [. . .] 18) [şehrinde(dirler)]. 20) Adud[u ve] 21) H̡a[lkiaşu]'nun 20) [x adamı] 22) H̡arġa[ran] 21) [şehrinde(dirler)]. 22)[x kişi] 23) Lu[rmial]'nın emrinde(dirler). 24) Arsenahş[řu] 25) řalaġařuwa 24) [şehrinde(dir)]. 26) Çobanlar başının 25) [x adamı] 27) Kasena şehrinde(dir). 28) H̡ula'nın 2 adamı 29) Tinipa şehrinde(dir). 30) 5 kişi 31) H̡ardimika 30) şehrinde(dirler). 31) 3 kişi 32) Kipita şehrinde(dirler). 33) Kikarşen ve 3 uřaġı 34) Kaniş'te(dirler). 15 kişi[i] 36) depolar âmiri 35) H̡alkiaşu'nun emrinde(dirler). 37) 2 kişi 38) Hapuşna 37) şehrinde 38) Lama[x]'nın emrinde(dirler). 39) 2 ki[ři] 40) Peru[wa] 39) ře[hri]nde 40) [ X'in emrinde (dirler)] . 41) [H̡al [. . .]'nın 3 a[damı] 42) [. . .] şaltka'nın em[rinde(dirler)]. 43) [1 köle] Araşu'nun emrinde(dir). 44) 1 köle sâkiler başının emrinde (dir.)

### Filolojik açıklamalar:

#### a) Gerekli kelimeler hakkında izahlar:

St. 1 v.d. : qaqqadâtum. qaqqadum “baş, sermaye” kelimesinin iki çoġul şeklinden birisi olan qaqqaqâtum'un “kişi” anlamı için bk. E. Bilgiç, *Anatolia VIII*, s. 140; von Soden, *AHw*, s. 900<sup>a</sup>.

St. 3 v.d.: urki. (w)arki “arkasında, sonra, sonradan” kelimesinin diğer bir varyantıdır. Sonraki devir metinlerinde alâku “gitmek” kelimesi ile birlikte “birisinin hizmetinde olmak” anlamında kullanılmıştır<sup>5</sup>. Metnimiz ve aynı yazılışla geçtiği g/t 36,6, urki'nin Kapadokya tabletlerinde de bu anlamda kullanılmış olduğu hakkındaki iki örnektir.

St. 7: Önceden farklı değerlendirimişimiz uşappit/t-şunu (şapât/tu “sevketmek”, “tanzim etmek”) okunuşunu K. Hecker'in ikazı üzerine yazdığ.

St. 33: şuhârum hakkında *Anatolia VIII*, s. 141-142'de geniş bilgi verilmiştir.

<sup>5</sup> Bk. W. von Soden, *AHw*, s. 1468<sup>b</sup>.

St. 43-44: urdum. İR veya IR ideogramı ile de yazılan wardum “köle” kelimesinin (yukarıdaki urki/(w)arki örneğinde olduğu gibi) daha seyrek rastlanan bir yazılış şeklidir <sup>6</sup>.

*b) Şahıs ve yer adları:*

St. 2: Duruduruwa. Kültepe metinlerinde ilk defa burada rastladığımız bu yer adı, Bilgiç, AfO XV, s. 13’de örnekleri verilen hece tekrarı ile teşkil edilmiş yer adları grubuna sokulmalıdır.

Bu şehir Hititçe iki Boğazköy metninde (KUB VI 45 II 62; KUB VI 46 III 29) geçen Duruwaduruwa <sup>7</sup> ile aynı yer olmalıdır. Burada, tekrar halinde birincisi wa hecesinin (eğer unutulmadı ise) telaffuz bakımından kolaylık için atılması söz konusu olabilir <sup>8</sup>.

Ḫadudu. Kapadokya metinlerinde birçok örneği bulunan, hece tekrarı ile meydana getirilmiş şahıs adlarından <sup>9</sup>. Kök bakımından Ḫadu ve Ḫaduwa adları (Stephens, PNC, s. 39) ile karşılaştırılabilir.

St. 3: Ḫapuwašu. Metinlerimizde Ḫa-pu-a-šu yazılışıyla da geçen bu şahıs adı <sup>10</sup>, Bilgiç, AfO XV, s. 3’de -ašu elemanını ihtiva eden isimler arasında gösterilmiştir. (Krş. Anatolia VIII, s. 133.). Garelli, Hititçe ḫappu “sığınak” ve aššu “iyi” unsurlarına ayırmaktadır (AC, s. 142).

St. 4: I-kà-ri-im. Bildiğimize göre, ikkarum “çifçi” kelimesi şahıs adı olarak <sup>11</sup> Kültepe’de ilk defa burada geçmektedir.

St. 6: Armamana. Bu yer adı ile de ilk defa karşılaşırız. Armamana, Hitit metinlerinde geçen ve Hititçe arma “ay” kelimesi ile teşkil edilmiş olan Armani ve Armatana gibi yer adları <sup>12</sup> ile karşılaştırılabilir (Bilindiği üzere, Hititçe metinlerde arma elemanı taşıyan birçok teofor isim de bulunmaktadır <sup>13</sup>).

<sup>6</sup> K. Balkan, Mektup, s. 24; von Soden, AHW, s. 1464<sup>b</sup>-1465.

<sup>7</sup> Bk. H. Ertem, Dizin (1973), s. 28; G. F. del Monte-J. Tischler, Die Orts-und Gewässernamen hethitischen Texte (1978), s. 445.

<sup>8</sup> Tabletimizi gören K. Hecker, bu yer adını Duruduru olarak almakta ve -wa hecesini “ve” olarak değerlendirmektedir.

<sup>9</sup> Bazı örnekler için bk. E. Bilgiç, AfO XV (1951), s. 6.

<sup>10</sup> F. J. Stephens, PNC (1928), s. 39’daki yerlere metnimizden başka g/t 36,4; h/t 330, 12 ve a/k 483 b, 4, a, 2, 6 da ilâve edilmelidir.

<sup>11</sup> Kelimenin şahıs adı olarak kullanıldığı hakkında bk. CAD, I-J, s. 52<sup>b</sup>.

<sup>12</sup> Bk. H. Ertem, Dizin, s. 16-17; G. F. del Monte-J. Tischler, Die Orts-und Gewässernamen der hethitischen Texte, s. 38.

<sup>13</sup> Bk. E. Laroche, Les Noms (1966), Nr. 131-142, s. 290. Ayrıca bk. E. Laroche, Les Hiéroglyphes Hittites (1960), s. 103; P. Garelli, AC (1963), s. 136.

Yine Hititçe metinlerde, (Amana, Halimana, Parmanna, Şarmana ve Tummana gibi <sup>14</sup>)-mana elemanı üzerine biten yer adları da vardır.

Ni-ki-l[i-it] . St. 18'de de geçen bu şahıs adı için bk. Anatolia VIII, s. 134.

St. 10-42: Tabletın neşredilen parçasını teşkil eden bu satırlarda geçen şahıs ve yer adları üzerinde etraflı olarak durulduğu için, aşağıdaki dördü dışında bunları yeniden ele almıyoruz.

St. 20: Adudu <sup>15</sup>. Yine hece tekrarı ile yapılmış tanıdığımız şahıs adlarından (Stephens, PNC, s. 9). Garelli hipokoristik isimler arasında saymaktadır (AC, s. 128).

St. 22: ȦarȦa[ran] . Bilgiç kelimeyi, geçtiği iki metin yerine dayanarak şahıs adı olarak almış ve AfO XV, s. 6'da bazı örneklerini verdiği, bir hecenin tekrarı suretiyle meydana getirilmiş isimlerden olduğunu kaydetmiştir (Anatolia VIII, s. 134).

Biz cümlelerin gelişine göre, (21. satırı "ina alim<sup>K1</sup>" şeklinde tamamladığımız için) ȦarȦaran'ı yer adı olarak aldık. Eğer 21. satırın tamamlanması isabetli ise, g/t 36, 13'deki Warşama (metinde yer adı), metnimizin 40. satırında geçen Peruwa <sup>16</sup> (Anatolia VIII, s. 137) ve Ank. 14-1-80 <sup>17</sup>, 4' deki Zubana <sup>18</sup> örnekleri gibi, ȦarȦaran da hem şahıs, hem de yer adı olarak kullanılan kelimelerden olmalıdır. Ancak burada, ȦarȦaran yerine bir başka şehir adının da yazılı olabileceğinin ihtimal dışı olmadığını söylemeliyiz. Kapadokya metinlerinden, kelimenin başlangıç hecelerine göre herhangi bir şehir tanımıyoruz. Fakat tabletimizdeki yer adlarından bazılarının Hitit metinlerinde de geçtiğini göz önünde bulundurarak, biz de Garelli gibi (AC, s. 158), kelimenin ȦarȦarna <sup>19</sup> Hitit şehir adı ile ilgili olabileceğini düşünüyoruz.

<sup>14</sup> Bk. H. Ertem, Dizin, s. 9, 37, 108, 123, 146.

<sup>15</sup> Krş. E. Bilgiç, Anatolia VIII, s. 130.

<sup>16</sup> Şahıs adı olarak geçtiği bazı metin yerleri için bk. F.J. Stephens, PNC, s. 26.

<sup>17</sup> İçinde tableti bulunan bu zarf, bir diğer açılmamış zarf (Ank. 14-2-80) ve tabletle (Ank. 14-3-80) birlikte, 1980 yılında Ankara Anadolu Medeniyetleri Müzesi tarafından satın alınmıştır. Bu grup, Cumhuriyetin 60. yılı münâsebetiyle, D.T.C. Fakültesince çıkarılacak "Anma Kitabı"nda neşredilmek üzere tarafımızdan işlenmiştir. Maalesef, bugüne kadar kitabın basım işi gerçekleştirilmemiştir.

<sup>18</sup> Metinde şahıs adı (Uşwana'nın oğlu) olarak geçmektedir.

Yer adı olarak geçtiği metin yerleri için bk. E. Bilgiç, AfO XV, s. 35.

<sup>19</sup> Bk. H. Ertem, Dizin, s. 42.

St. 32: Kipitta. Bilgiç bütün yer ve şahıs adlarının tek tek tahlilini yaptığı halde, gözünden kaçtığından olacak, bu yer ismi üzerinde durmamıştır. -ta sufiksi taşıyan yerler (AfO XV, s. 10-11) arasında sokabileceğimiz Kipitta, bir Hitit metninde (KBo XII 53 Vs I 16)<sup>20</sup> [Ki]-pí-it-ta, neşredilmemiş a/k 1435, 2' de ise Ki-pì-tá yazılışları ile geçmektedir.

St. 38: Lá-ma-[x]. Bu şahıs adı, Kültepe metinlerinde birçol. kere geçen Lamassi veya Lamaša isimlerinden (Stephens, PNC, s. 55) birisi olabilir.

St. 43: Araššu. İlk defa metnimizde geçen bu şahıs adı, ara-<sup>21</sup> elemanı ile teşkil edilmiş isimlere<sup>22</sup> yeni bir örnektir.

### c) Unvanlar:

Metnimizin neşredilmiş kısmında bulunan rabi re'im "çobanlar başı" (St. 11,26) ve rabi huršātim "depolar âmiri" (St. 36) dışında, aşağıdaki unvanlar da geçmektedir:

St. 4:5. satırda yeni bir cümlecik başladığı için, İkkarum şahıs adından sonra gelen kelimenin bu şahsın unvanı olduğunu düşündük. Bitiş hecelerine ve silik kısımda iki işaretlik yer bulunmasına dayanarak, kelimeyi GAL sikkitim olarak okumayı uygun bulduk.

rabi'li unvanların en tanınanlarından olan ve GAL sí-kà-tim şeklinde de yazılan rabi sikkitim askerî bir rütbe olarak alındığı gibi<sup>23</sup>, maden ticaretini denetleyen yüksek dereceli bir memur olarak da tanımlanmaktadır<sup>24</sup>. Asur'da da kullanılan bu unvanın sikkatum "çivi" kelimesi ile olan ilgisini şimdilik tayin edemiyoruz.

St. 8: rabi abullātim. İlk defa metnimizde rastladığımız bu unvanı, abullum "şehir kapısı" kelimesine göre, "şehir kapıları âmiri" şeklinde tercüme ediyoruz<sup>25</sup>.

<sup>20</sup> Bk. H. Ertem, Dizin, s. 75.

<sup>21</sup> Anlamı hakkında bk. J. Tischler, HEG (1979), s. 50.

<sup>22</sup> E. Bilgiç, AfO XV, s. 4; E. Laroche, Les Noms, Nr. 113-118.

<sup>23</sup> Bk. E. Bilgiç, DTCFD VI/5 (1948), s. 507; L.L. Orlin, ACC (1970), s. 78.

<sup>24</sup> Bk. P. Garelli, AC, s. 217; W. von Soden, AHw, s. 1042\*.

<sup>25</sup> Bu unvan Mezopotamya'da geç devir metinlerinde Sumerce olarak yazılan LÚ. KÁ. GAL ve bilhassa LÚ. GAL. KÁ. GAL ile karşılaştırılmalıdır (CAD A/I, s. 88; AHw, s.938\*).

Bu kişilerin, şehir kapılarında güvenliği sağlayan görevlilerin şefi olmaları yanında; şehre giren ve çıkan ticarî malların kontrolundan da sorumlu oldukları düşünülebilir.

St. 44: rabi šāqē .šāqûm “içiren” kelimesi ile teşkil edilmiş olan bu memuriyet “sâkiler başı” olarak tercüme edilmektedir <sup>26</sup>.

*Metinden çıkan bazı idarî neticeler:*

Metnimizin önemi, başlangıçta da belirttiğimiz gibi, Kültepe'deki idarî belge kısırlığından ileri gelmektedir. Bu tablet, bazılarının unvanları da belirtilen ve birer kamu görevlisi oldukları anlaşılan kişilerin emrinde bulunan adamlarla, bunların dağılmış oldukları çeşitli şehirlerin isimlerinin yazıldığı bir çeşit kayıt listesi veya emre adam tahsisi belgesidir. Burada önemli olan bu tahsis işinin doğrudan Kaniş sarayından yapılmasıdır.

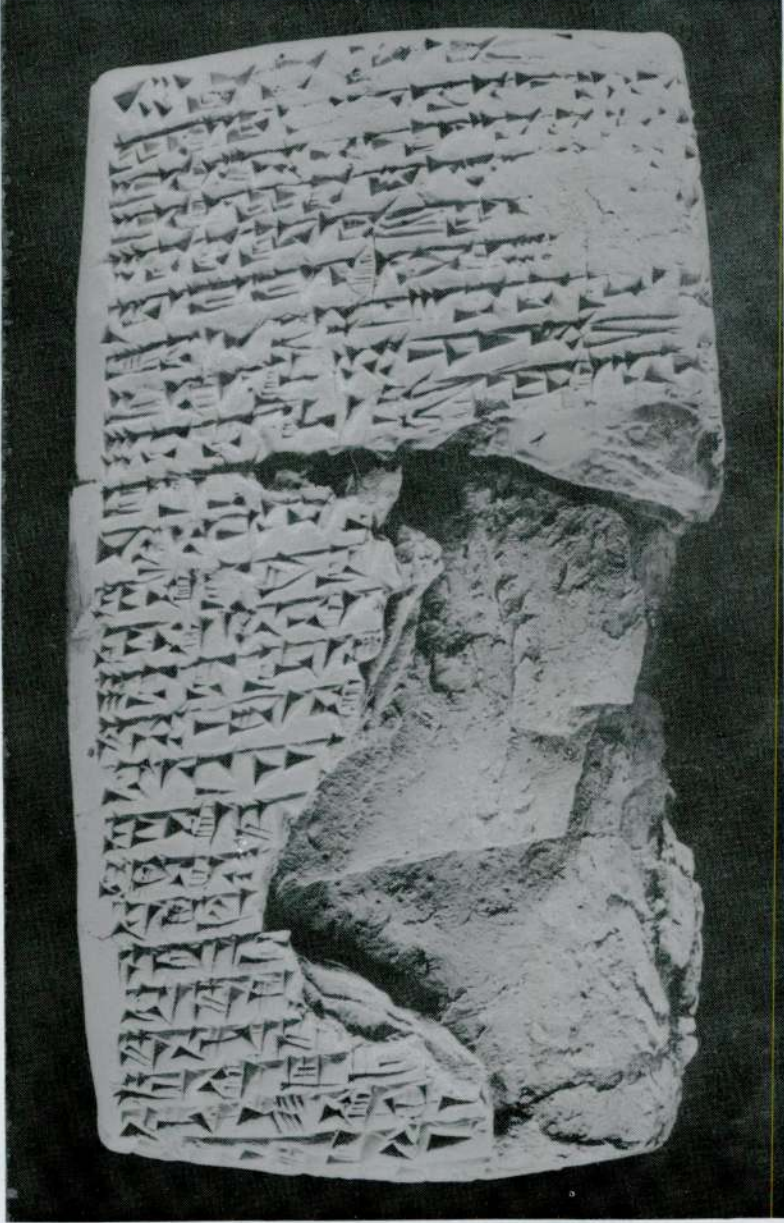
Unvanların veya mesleklerin çeşitliği, idarî teşkilatlanmanın ve aynı zamanda ekonomik faaliyetlerin ölçülerini yansıtması bakımından dikkate değerdir. Bunlar bize, daha tarihî devirlerin başlangıcında, Anadolu'da merkezîyetçi ve iyi organize olmuş bir devletle karşı karşıya olduğumuzun şimdilik kapalı delillerini vermektedir.

Öte yandan, Kapadokya metinlerinde rastladığımız ve bugün sayıları 35 civarında bulunan rabi'li unvanlardan pek çoğunun Mezopotamya'da da kullanılması, Mezopotamya-Anadolu arasındaki canlı ticarî ilişkinin saray teşkilatlarına varıncaya kadar, iki ülkenin birbirlerini derinden etkilediğinin bir diğer işaretidir.

İleride, eldeki henüz işlenmemiş olan binlerce tabletin değerlendirilmesi ile, bu konuda daha geniş ve sağlam bilgiler elde edileceğinden şüphe etmiyoruz.

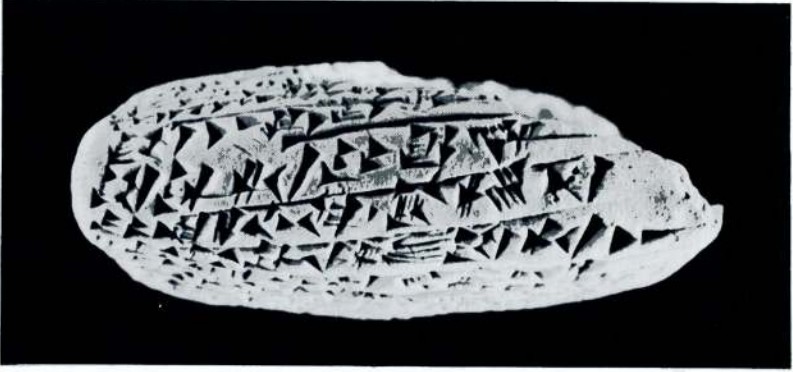
<sup>26</sup> P. Garelli, AC, s. 216; W.von Soden, AHw, s. 1182<sup>a</sup>.





Res. 1 - Kt. g/t 42 + z/t 11, önyüz

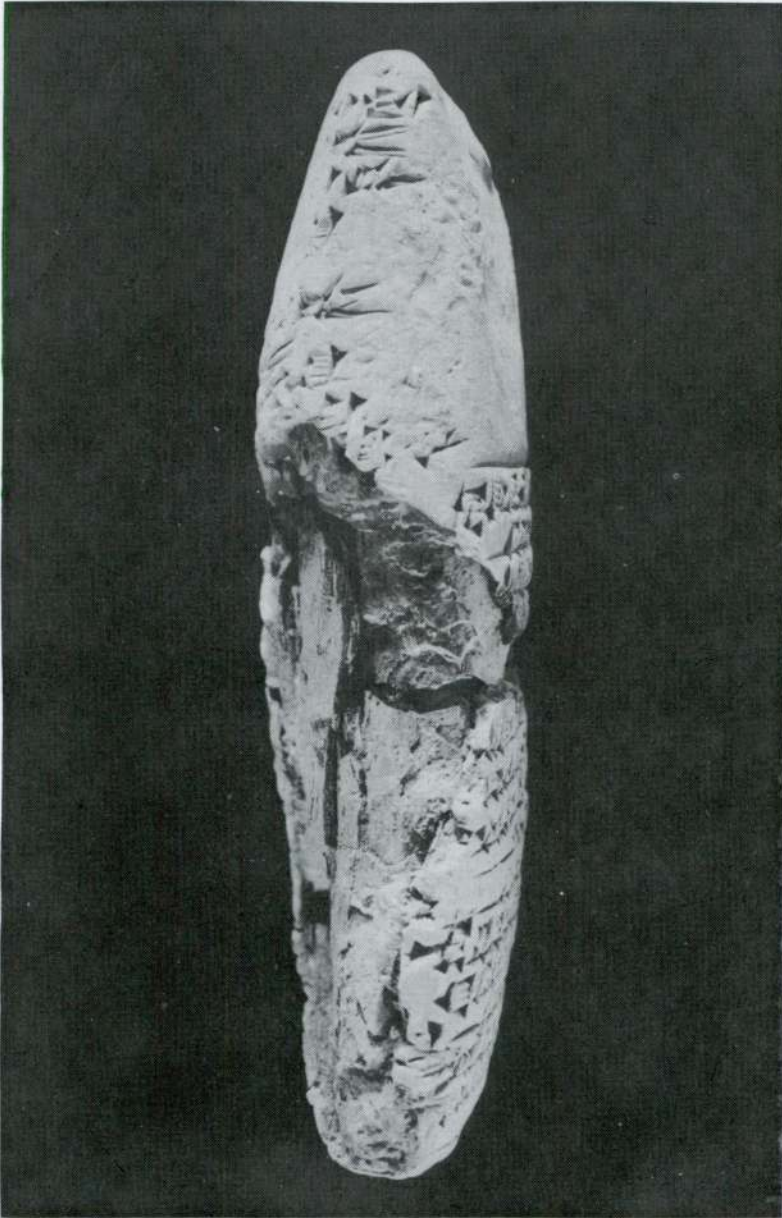
C. Günbath



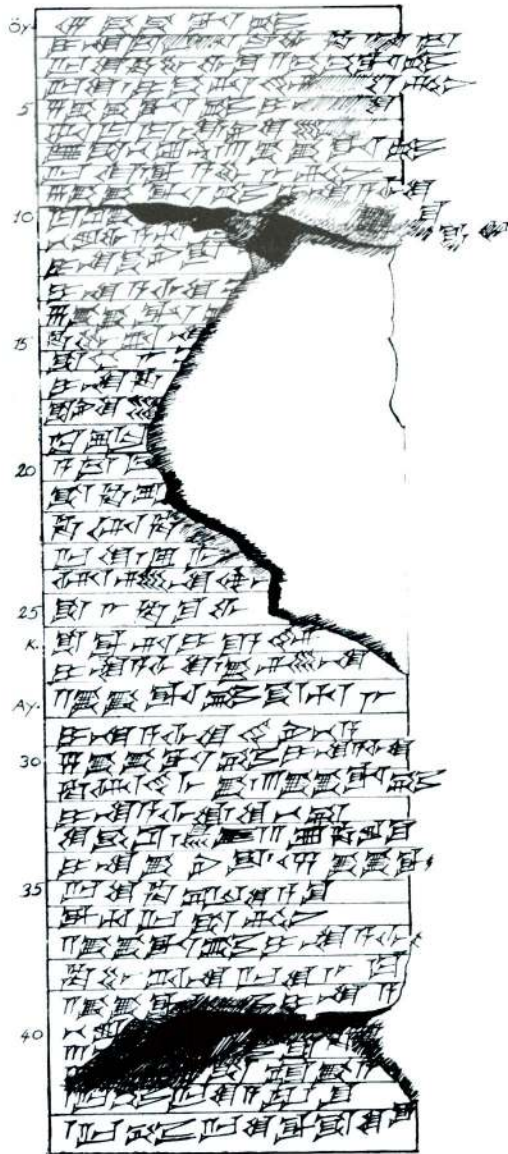
Res. 2 - Kt. g/t 42 + z/t 11, alt kenar



Res. 3 - Kt. g/t 42 + z/t 11, arka yüz



Res. 4 - Kt. g/t 42 + z/t 11, sol کنار



Res. 5 - Kt. g/t 42 + z/t 11,