

BÜYÜK TÜRK MUTASAVVIFI YUNUS EMRE HAKKINDA ARAŞTIRMALAR

Prof. Dr. M. C. ŞEHABEDDİN TEKİNDAĞ

§ 1. YAŞADIĞI DEVİR.— § 2. GÖMÜLDÜĞÜ YER HAKKINDA İLERİ SÜRÜLEN İDDİALAR.— (i) Sarıköy an'anesi.— (ii) Bolu an'anesi.— (iii) Eğridir an'anesi.— (iv) Bursa, Keçiborlu, Düzce, Emre Köyü, Aksaray, Karaman an'anesi.— (v) Karaman an'anesi.— (vi) Netice.— § 3. EN ESKI DİVÂNININ ORTAYA KOYDUĞU YENİ MESELELER.—(i) Risâletu'n-Nuşhiyye'nin yazılışı meselesi.—(ii) Divânının Bektaşiler tarafından tahrifi meselesi.— (iii) Yunus'un mensup olduğu tarikat.— (iv) Şahis ve yer isimlerinin tarihi önemi.—(v) Teşkilâtlâ ilgili tâbirler.— (vi) Dîvânda geçen efreng kelimesinin máhiyeti.— § 4. NETİCE.— Zeyiller.— Karaman nûşası Yunus Emre Divânından örnekler.— Vesikalar.

Ahmed Fakih, Şeyyâd Hamza, Hoca Dehhânî, Mevlânâ, Âşık Paşa, Sultan Veled, Gûlşehrî ve emsâli gibi Anadolu fikir hayatının en seçkin mümessillerinden biri olan büyük halk mutasavvifi Yunus Emre'nin yaşadığı devir, mensup olduğu topluluk ve tarîkat, nihâyet, gömüldüğü yer, kaynakların noksan ve biribirlerini tutmaz ifâdeleri yüzünden, henüz kat'iyetle halledilmiş değildir. Bu yüzden, Yunus Emre'nin ismini taşıyan bir makam veya kabir bulunan yerlerin halkı, tevsiki mümkün olmayan bir takım vesikalara veya tenkîsiz kullanılmaları aslâ cáiz olmayan menkabe kitapları (=menâkıbnâme) na istinaden, onu kendilerine maletmek istemektedirler. Nitekim, turizmle ilgili mahallî bir rekabet haline gelen bu meseleyi bir tartışma konusu yapan Turizm Derneklerinin girişikleri çabaları burada zikredebiliriz. Öte yandan, Türk edebiyatının en yüksek âbide-lerrinden biri sayılan Yunus Emre Dîvânında mevcud kelime ve istilâhaların, yeni meseleler vazetmesi bakımından, arzettiği önem üzerinde durulmamıştır. Biz, iştigal sahamızla yakın ilgisi bulunan bütün bu meseleleri, yeni kaynak ve vesikalaların ışığı altında, tedkik etmek istiyoruz.

§ 1. YAŞADIĞI DEVİR

Yunus Emre'nin tarihî şahsiyeti, belirtilen sebepler yüzünden, henüz, tam ve gerçek bir şekilde meydana çıkarılmış değildir. Nitekim,

XV. asır müelliflerinden Âşık Paşa-Zâde, Yunus Emre'nin Orhan Bey (1326-1362) veya oğlu I. Murad (1362-1389)¹, XVI. asır âlimlerinden Taşköprü-Zâde (ölm. 1561), Yıldırım Bayezid (1389-1402)² devirlerinde yaşadığı zikrettikleri gibi, “*gülşen-i tevhîd*” veya “*Âşık Yunus Emre*” terkiplerinin delâleti olan 828/1425 ve 843/1439’ı ölüm tarihleri kabul eden terâcim-i ahvâl kitaplarına istinaden³, onun, II. Murad (1420-1451) devrinde yaşamış olduğunu iddia eden müellifler de vardır⁴. J. von Hammer⁵ ve G. Flügel⁶ gibi batılı müdekkiler, onu Kanunî (1520-1566) devrine kadar çıkardıkları gibi, *Risâletu'n-Nûshîyye*'de bulunan bir beyte istinaden E. J. W. Gibb, onun H. VII/M. XIII. asırın son ve VIII/M. XIV. asırın ilk senelerinde⁷, Profesör M. Fuad Köprülü ise, H. VII/M. XIII. asırın son nisfi ile VIII/M. XIV. asır başlarında yaşadığıını⁸ ileri sürmüşlerdir. Nihâ-

¹ Bk. *Tevârih-i âl-i 'Osmân*, İstanbul, 1332, nrş. Âli, s. 199 - 200.

² Bk. *es-Şakâ' iku'u-n-Nu'mâniyyâ*, İzzet Kuyunoğlu Ktp. 24a; Ibn Hallîkân, *Vefeyâtu'l-a'yân*, Bulak, 1299, Hâsiye, 119. Tercüme: Edirneli Mecdî (ölm. 1590), İstanbul, 1269, s. 78; Mehemed Hâki (ölm. 1567), *Hadâ'iku'r-Reyhân*, Üniversite Ktp. Nr. 2487, 20b. Krş. Âli, *Künhü'l-Abhâr*, V, 127 v.d., Nişâncı Mehmed Paşa, *Târih*, İstanbul, 1290, s. 122-3. *Ma'rîfet-nâme* sahibi İbrahim Kakki'nin 1193/1779 da Yunus Emre ile şeyhi Tapduk Emre'nin mezârları üzerine diktigi 797/1395 tarihli kitâbe, bk. Abdurrahim Şerif Beygû, *Erzurum, tarihi, anıtları, kitâbeleri*, İstanbul, 1936, s. 171. Krş. Adnan Sadık Erzi, *Belleten*, 53/1950, s. 86, not. 2. Ayr. bk. Ziyaeddin Fahri (Findikoğlu), *Erzurum Şâirleri*, İstanbul, 1927, s. 18.

³ Meselâ bk. Mustâkîm-Zâde (ölm. 1788), *Mecelletu'n-Nîşâb*, Hâlet Efendi Ktp. Nr. 628, 116a; Hâfir Hüseyin Ayvânsarâyî, *Vefeyât*, Üniversite Ktp. Nr. 2464, s. 13; *Mecmû'a-i vefeyât-i meşâyihi 'iżâm*, toplayan (1400): Halil Efendi (ölm. 12 18/1804), Esad Efendi Ktp. Nr. 2397, 8b; Hasib-i Üsküdarî (ölm. 1200), *Vefeyât-i ekâbir-i islâmîyye*, Ali Emîri Ktp. Nr. 620, 15b.

⁴ Hâfiż Mehmed Rızâeddin el-Üsküdarî, *Şecere-i turuk-i 'aliyye*, I. Koyun oğlu Ktp. Liste; A. Rîfat, *Lûgat-i târihiyye ve coğrafiyye*, İstanbul, 1300, VII, 255; Mehmed Süreyya, *Sicill-i Osmâni*, IV, 676; Ş. Sâmi, *Kâmüsü'l-a'lâm*, VI, 4828. Krş. M. Tahir, *Aydın vilâyetine mensub meşâyihi, ulemâ, querâ, müverrihîn ve etibbânnın terâcim-i ahvâli*, İzmir, 1324, s. 31; Ayn. müel., *Osmanlı müellifleri*, İstanbul, 1333, I, 193.

⁵ Bk. *Geschichte der Osmanischen Dichtkunst*, II, Pesth, 1837, 1521 - 1574, DCCLXVI, s. 566, IV, 623.

⁶ Bk. *Die arabischen, persischen und türkischen Handschriften der Kaiserlich-königlichen Hofbibliothek zu Wien*, Wien, 1865, I, 636.

⁷ Bk. *A History of Ottoman Poetry*, London, I, 1900, s. 164. Krş. G. Tucci, *Le civiltà dell'oriente*, Roma, 1957, volume secondo, *Letteratura*, s. 434.

⁸ Bk. *Yunus Emre, Türk Turdu*, 4/1329, seri: I, s. 614; *Türk edebiyatında ilk mutasavvişflar*, İstanbul, 1918, s. 292-3, not. 2. Krş. Burhan Ümit, *Yunus Emre Dîvâni*, İstanbul, 1933, s. 14.

yet, bu mevzûdaki tedkikleri ile tanınan Abdülbâki Gölpinarlı, önce, bâzı delillere dayanarak, Yunus Emre'nin 730/1329-735/1334 seneleri arasında olduğunu tahmin etmiş⁹, 720/1320'de Yunus'un 72(doğrusu: 82) yaşında olduğunu belirten bir kayda rastlayan Profesör Adnan Sadık Erzi'nin buluşundan sonra¹⁰, mezkûr seneyi tashih etmek zorunda kalmıştır¹¹. Bu suretle, Yunus Emre'nin 1238-1320 seneleri arasında yaşadığı kabul etmek, şimdilik, en doğru bir harekettir. Bu arada, aynı mevzûla meşgul olduğunu bildiğimiz Cahit Öztelli'nin, Şikâri'ye dayanmak suretiyle, Yunus Emre'yi Karaman-Oğlu Alâüddin Ali Bey (saltanat senelerinin doğrusu: 1359-1398) devrinde yaşamış göstermesi, zaman ve karakter bakımından, doğru değildir¹².

§ 2. GÖMÜLDÜĞÜ YER HAKKINDA İLERİ SÜRÜLEN İDDİALAR

Öte yandan, yüzyıllardan beri muhtelif tarîkat erbâbını, bugün de mahallî Turizm Derneklerini yakından ilgilendiren bu mesele, kaynakların eksikliği, elde mevcud vesikalaların ciddî bir tenkide tabî tutulmaması, nihâyet, kabirlerin gizlenmesi an'anesi yüzünden[I], halledilmiş değildir; yeni kaynak ve vesikalara intizaren, daha da gecicektir.

(i) Sarıköy an'anesi.

Baştan başa surnaturel unsurlarla dolu olup kaynaklar ve ehl-i sünnet akîdeleri ile tam bir tezâd halinde bulunan Bektaşî vilâyet-nâme (=menâkıb-nâme) leri, bir kitlik sırasında Hacım Köyü (=Suluca Kara Höyük, bugünkü: Hacıbektaş) ne¹³, Hacı Bektaş nezdine

⁹ *Yunus Emre - Hayatı*, İstanbul, 1936, s. 65-6; *Yunus Emre Dîvâni*, İstanbul, 1943, I, s. 2; İstanbul, 1948, s. 386.

¹⁰ *Türkiye kütüphânelerinden notlar ve vesikalalar*, I. *Yunus Emre'nin hayatı hakkında bir vesika*, *Belleten*, 53/1950, s. 88

¹¹ Bk. *Yunus Emre* (Türk klâsikleri: 2), İstanbul, 1954, s. 9; *Yunus Emre ve Tasavvuf*, İstanbul, 1961, s. 62 - 73. Krş. *Emre Mecmuası*, sayı: 2/1964, s. 21.

¹² Filvâki, bizim de bir kaynak olarak kabul ettiğimiz Şikâri'nin Yârcanî'den tercüme ettiği *Karaman Şâh-nâmesi*'nde Emîr Musa ile münasebette bulunan Haci Beyler-Oğlu bir Yunus'dan bahsediliyorsa da (nşr. M. Koman, s. 25, 60, 62), belirttiğimiz vechile, aranılan Yunus olamaz.

¹³ Alevî ve Bektaşîlerin kâbesi makamunda olan Haci Bektaş Tekyesi (=Suluca Kara Höyük) hakkında bk. Bahâ Said, *Bektaşîler, Türk Yurdu*, 27/1927, s. 203 v.d., H. Zübeyr, *Haci Bektaş Tekyesi*, *TM*, II, 1928, s. 365 v.d., F.W. Hasluck, *Bektaşîlik tedkikleri*, tercüme: R. Hulusi, İstanbul, 1928, s. 3 v.d.; Ayn. müel., *Christianity and*

ilden Yunus Emre (en eski menâkıbde: *Yunus-i ekinci*) hakkında kabulü imkânsız rivâyetler ileri sürerek¹⁴ “hâlâ merkâdi Sivrihisar ķurbunda mevlûduna yakındır” veya “rivâyetdir ki mevlûdu Sivrihisar şîmâl îsindeki Sarıköy dîrler bir makâmda olurlardı, yine mezârları dahi ol arada mevlûdları olduğu yere yakındır” gibi ifâdelerle kabrini, doğduğu yer olarak da belirttikleri Sivrihisar'a bağlı Sarıköy'de gösterirler¹⁵. Bu suretle, hurûfîlik dahil, İslâmîyetin (şerî'atın) esasına mugayir “zîndîkâne ve kâfirâne” akîdeleri muhtevî muahhar menâkıb-nâme (=vilâyet-nâme) lerin¹⁶, Kuṭ-

Islam under the Sultans, Oxford, 1929, I, 83 v.d. En eski menâkıb-nâmelerden birinde bulunan :

*Mülke sultân oldu çünkîm Bayezid
Hân-i Mehemed tahtı kim oldu mezid*

.....
*Ravâdasın geldi ziyâret eyledi
Üstüni yapdı ‘imâret eyledi
Kurşunile örtdürüb âbâd ider
Dahi vakfn arturub ziyâd ider*

beyitlerden anlaşıldığına göre (bk. *Menâkıb-i şerîf-i kuṭbu'l-'ârifîn hazret-i Hünkâr Hacı Bektaş-ı Veli el-Horâsânt*, Ali Emîrî Ktp. Şer'iyye, Nr. 1076, 149a), türbeyi Bayezid tâmir ettiirmiştir.

¹⁴ Fakirülhal, câhil ve saf bir köylü (= *Yunus-i ekinci*, sonradan: *ikinci*) olarak belirtilen Yunus (menâkıb-nâmelerde, dâima yalnız olarak zikredilmektedir) un şeyhi Tapduk Emre'ye 40 yıl hizmet etmesi (40'in uğurlu bir rakkam olması hakkında bk. Tevrat ve Telmid'da görülen 40 adedi, Ed. Mahler, *ZDMG*, 60/1906, s. 825-838; Türklerde, Araplarda 40 adedi: O. Rescher, *ZDMG*, 65/1911, s. 517 v.d.) eski bir an'anе ile bağıdaşmaktadır. Bununla beraber, Yunus'un şeyhine 30 yıl hizmet ettiği de iddia edilmiştir. Meselâ bk. Aziz Mahmud Hüdâ'ı, *Vâki'ât*, Selim Ağa Ktp. Nr. K. 574, s. 237, 374. Krs. A. Gölpinarlı, *Yunus Emre ve Tasavvuf*, s. 53-4.

¹⁵ Bize göre en eskisi: *Menâkıb-i Şerîf-i kuṭbu'l-'ârifîn Hazret-i Hünkâr Hacı Bektaş-ı Veli kaddes-Allahu surruhu'l-'azîz el-Horâsânt*, Ali Emîri, Şer'iyye, Nr. 1076, 81b - 83b; İzzet Koyunoğlu nushası, 83b. Diğer nushalar: Üniversite Ktp. Nr. 4820, s. 147-150; Nr. 2471, s. 151-2; Haci Mahmud Efendi Ktp. Nr. 4582, 76a - 77a; *Vilâyet-nâme*, İstanbul, 1958, nr. A. Gölpinarlı, s. III - XXXVI, 48 - 9. Almanca tercümesi: E. Gross, *Das Vilayet-name des Haggi Bektaşch*, Leipzig, 1927.

¹⁶ Bk. F. W. Hasluck, *ayn. esr.*, s. 55, not. 1 (kaynaklar gösterilmiştir). Bektaşılık hakkında bk. *Maḳâlâtu Hâci Bektaş-ı'l-Horâsânt*, trc. Kâtib-Oğlu, Emniyet Umumiye Ktp. Nr. 775; F. W. Hasluck, *Christianity and Islam under the Sultans*, I, 159 v.d.; George of Hungary (veya: von Mühlenbach, 1436 - 58), II, 496; II, 498; J. P. Brown, *The Dervishes*, London, 1868; J. W. Crowfoot, *Survivals among the Kappadokian Kizilbash (Bektash)*, *Journal of the Royal Anthropological Inst.*, London, XXX, 1900, 305 v.d., G. Jacob, *Die Bektaschijje*, Munchen, 1909; Dervîş Burhan, *Vilâyet-nâme-i Hâkim Sultan kuddise surruhu*, Ali Emîrî Ktp. Nr. 943 (Almanca trc. nr. Dr. Rudolf Tschudi, *Das vilâjet-nâme des Hâdschim Sultan*, Berlin, 1914, s. 3 v.d.); M. Fuad

bu'l-evliyâ Seyyid Mahmûd-ı Hayrânî (ölm. 667/1267/8), Mevlânâ (ölm. 672/1273) gibi, sünnyülmezhep olduğunu dîvânında açıkça belirten Yunus Emre'yi de şî'a-i isnâ'aşeriyye (=imâmiyye) akîdele-rine mütemayil Hacı Bektaş-ı Velî mûridi veya müntesibi göstermek istedikleri âşikârdır. Halbuki, ahkâm-ı şer'iyyeye riâyetle Hule-fâ-i Râşîdîn'den bahseden sünñî süfîleri dîvânında belirten Yunus Emre, Hacı Bektaş'ın ismini zikretmez¹⁷. Esasen, Edirne'de babasına vekâlet eden Gîyâsüddin Cem Çelebi'nin emri ile hareket edip belli başlı Bektaşî vilâyet-nâme (=menâkıb-nâme)lerini —ihtimal bâzı anonim tarihleri— ve bu arada şîfâhî malûmatı toplayan Ebu'l-Hayr-ı Rûmî¹⁸, vilâyet-nâmelerde mezkûr büyük súfîleri, mevlevî ve kalenderî zümrelerinin kurucularını, Hacı Bektaş-ı Veli, Karaca Ahmed, Seyyid Mahmûd-ı Hayrânî, Ahmed Fakih, hattâ Tapduk (metinlerde: *Tabûk*) Emre'yi zikrettiği halde, Yunus Emre'den bahsetmemiştir¹⁹; menâkıb-nâmelerde Yunus'un ismi mevcud olsaydı onu da mutlaka zikreder idi. Öte yandan, hiç bir tarihî esası olmayan rivâ-yetleri şiddetle reddeden Âşik Paşa-Zâde, on iki imama ikrarı, tevellâ ve teberrâyı tavsiye eden Hacı Bektaş'ın “*keşf ve kerâmetini Hâtûn-Anâ'ya ismarladığını, kendisinin bir meczûb* (=ilâhî cezbeye kapılmış *budala* (=ricâlü'l-gayb) *azîz olup, seyhlikden ve müridlikden fâriğ* oldu-

Köprülü, *Anadolu'da İslâmiyet, Edebiyat Fak. Mecm.* II, 1922, s. 281-311, 385 v.d., Ayn. müel., *Les Origines du Bektachisme, Essai sur le développement historique de l'Hétérodoxie musulmane en Asie Mineure*, Paris, 1926, trc. *Türk Yurdu*, II, 1926, s. 121 - 140; Bahâ Said, *Bektaşler, Türk Yurdu*, 26/1927, s. 128 - 150, 196 - 216; Sâdîk Vîcdânî, *Hurûfîlik ve Bektaşilik, Büyük Gazete*, Nr. 90 - 92/1928; John Kingsley Birge, *The Bektashi order of Dervishes*, London, 1937.

¹⁷ Menâkıblerden hareket ettiği anlaşılan Fr. Babinger, Yunus Emre'yi Hacı Bektaş halifelerinden biri zannetmiştir, bk. *Der Islam in Kleinasiens, ZDMG*, LXXVI, Leipzig, 1922, s. 126 - 152. Trc. *Anadolu'da İslâmiyet, Edebiyat Fak. Mecm.* 3/1338, s. 205. Babinger'in, Âli'de bulunan bir kayde (bk. *Künhü'l-Âhbâr*, V, 57, str. 17) istinat etmesi kuvvetle muhemedildir.

¹⁸ “*Pes Cem Sultan emriyle memlekette yürüdüm, kankı yerde kim bunun menâkıbin işitdim, yazdım, birbirine tertib üzre yudurub bir kitâb idüb yedi yılda tamam eyledim, Sultan katına götürüb teslim ittüm*”, bk. not. 19.

¹⁹ *Şaltûk-nâme*, Hazine Ktp. Nr. 1612, *Sultan Tapdûk hazretlerinin vilâyete zuhûru*: 103^b; 258^b, 288^b, 259^a, 260^a, 261^a, 301^a. Ebu'l-Hayr-ı Rûmî ve Şâltîh (= Şaltûk) - nâmesi hakkında bk. F.W. Hasluck, ayn. esr., II, 429 v.d., M. Fuad Köprülü, *İlk Mutasavvıflar*, s. 63 v.d., Ayn. müel., *Anadolu Selçukluları tarihinin yerli kaynakları, Belleten*, 27/1943, s. 430-440; M.C. Şehabeddin Tekindağ, *Ibn Kemal'e göre Fâtih'in İstanbul'u muhasara ve zaprı, İstanbul Enst. Derg.*, I, 1955, s. 1. v.d., A. Gölpinarlı, *Yunus Emre ve Tasavvuf*, s. 33 v.d.

ğunu” iddia etmiştir ki²⁰, yeni bir tarîkatın öncüsü olup kaleme aldığı makâlât-ı sûfiyâne ile de tanınan Hacı Bektaş-ı Veli hakkında ileri sürülen bu iddia doğru değildir.

Bu arada, XVI. asır müelliflerinden Lâmi’î (ölm. 1532), 927/1521’de tamamladığı *Nefehâtu'l-Usn* tercümesi’nde (= *Nefehâtu'l-Usn fi Menâkîbi'l-Evliyâ*) : “ve kendisi Kütahya Suyu’nun üzerinde Şakarya Suyu’na karışduğu yerin kurbunda yatur, meşhûrdur ziyâret iderler” ifâdesi ile²¹, bahis konusu menâkîb-nâmelerde istinat ettiği gibi, bir rüyaya dayanan Baba Yusuf-ı Sivrihisârî (ölm. 1511) de:

*Az ızlermiş husûsâ Yunus Emre
İdermiş zühd ü 'uzlet úyub emre
Bu yerededür bu zümrenün mezâri
Müserref eylemîşlerdür diyâri*

beyti ile kabrinin Sivrihisar’da olduğuna işaret etmiştir. Halbuki :

..... *budur ki ey yâr
Bu şehürde yatur Ca'fer-i Tayyâr*

beyti ile aynı rüyaya dayanan Baba Yusuf²², M. 629 ’da Mu’ta’da şehîd olup burada medfûn bulunan Peygamber’in amcazâdesi Ca’fer b. Ebî Tâlib’i²³ de Sivrihisar’a getirmiştir. Aynı Baba’nın, Kaygusuz Abdal’ın bir şiirini Yunus’un sandığını da belirtelim²⁴.

²⁰ Bk. *Tevârih-i âl-i 'Osmân*, s. 203. Menâkîb-nâmelerde, Kadıncık Ana’nın Çini Boyu’ndan Kutlu Melik namında kadın olup, hörmet maksadiyle kendisine kadıncık ismi verildiği zikredilmektedir. Meselâ bk. Hacı Mahmud Efendi Ktp. Nr. 4582, 40^b-41^a.

²¹ Yazma nûsha, I. Koyunoğlu Ktp. 349b; İstanbul, 1270, s. 691 (daha muahhar bir nûshadır. Esasen, diğer yazmalarda eserin ismi: *Futûhu'l-mucâhidîn li-ter-vîhi kulâbî'l-müşâhidîn*’dir ve Belgrad’ın fethile de alâkalıdır, bk. Serez Ktp.- Süleymaniye, Nr. 1789). Ayrıca bk. Ayvânsarâyî, *Vefseyât*, s. 13, str. 7-8. Mustâkim-Zâde, Lâmi’înin bu kaydını belirttiğinden sonra, bahis konusu olan Yunus’un kabrinin “‘Âşık Yunus Emre (= 843)”, şeyhi Tapduk Emre’nin ise “‘Âşık Tâbduk Emre (= 833)” tarihlerini ihtivâ ettiğini (سنه ثلث) kaydeden (و ثلثين و ثمانين) tarihine (تاریخه عاشق یونس امره و الشیخ طابدق شیخه توف سنه ثلث) kaydeder. Bk. *Mecelletu'n-Nîşâb*, 116^a.

²² *Kitâb-ı mahbûb-ı mahbûb*, I. Koyunoğlu Ktp. s. 391, 392, str. 20-1.

²³ Bk. Ibnu'l-Eşîr, *Usdu'l-Ğâbe*, I, 286.

²⁴ Bk. A. Gölpınarlı, *Yunus Emre ve Tasavvuf*, s. 119, 121; *Emre Mecm.* 2/1964, s. 20.

(ii) Bolu an'anesi.

Öte yandan, Edirne'li Mecdî Efendi (ölm. 1590), 995/1586 e kadar Taşköprü-Zâde'nin eserine *Zeyl* yazmış müelliflere, Âşık Çelebi'nin *Tezkiresi* gibi terâcim-i ahvâle aid kitaplara müracaat etmek suretiyle yaptığı *Şakâ'iķ* tercümesi (=*Hadâ'iku's-Şakâ'iķ*) nde, Yunus Emre'nin: "Bolu Sancağından olup sâlîfûz-zikr Tapduk Emre'nin eshâb ve ahbâbından olduğunu" ileri sürmüştür isede²⁵, esas kaynağı Âşık Çelebî (ölm. 1572) nin *Meşâ'iru's-su'erâ*'si olduğu bilindigine göre²⁶, kabulü imkânsızdır. Esasen, *Şakâ'iķ*'in aslında, Yunus'un, Sakarya Nehri yakınındaki bir karyede tavattun eden Tapduk Emre eshâbinden olduğu, mahal belirtilmeksizin, kaydedildiği gibi²⁷, *Şakâ'iķ*'ı tercüme eden çağdaş müellifler de, metne sadık kalarak, aynı hususu zikr etmekle iktifâ etmişlerdir²⁸.

İzahatımızdan da anlaşılacığı vechile, tarihî kıymet bakımından, meselâ, Eflâkî'nin *Menâkıbü'l-ârifîn*'i ile mukayese edilecek mahiyette olmayan menâkıb-nâmelerden çıkarılan menkabevî rivâyetleri kabul etmek aslâ doğru değildir²⁹. Nitekim, aşağıda belirteceğimiz gibi, bu menâkıb-nâmeleri kabul etmeyen tarîkat erbâbı, Yunus'un mezârını başka yerlerde aramak zorunda kalmışlardır.

²⁵ S. 78. Krş. Mustakim-Zâde, *Mecelletu'n-Nişâb: Dervîş Yunus el-Bolevî*, 116a, str. 14. Ayrıca bk. J. von Hammer, *Dichtkunst*, II, 566.

²⁶ « ولایت آناتولیدن لواه بولیدندر ، طبیق دده مریدلرندن و قلاب جذبه ایله عالم ملکدن »، *J. von Hammer, Dichtkunst*, II, Universite Ktp. Nr. 2406, 122b.

²⁷ « و منهم الشیخ العارف بالله طابدق امره کان ر حرم متوفناً بقریة قربیة من نهر صقریه و كان صاحب عزلة و انقطاع عن الناس وكان صاحب ارشاد و كرامات عاليه و منهم الشیخ العارف بالله یونس امره کان ر حرم من اصحاب الشیخ طابدق امره str. 3-12; *Hâsiye*, 119.

²⁸ « و منهم الشیخ بالله طابدق امره مذکور صقریه نام نهر قربنده بر قریه ده متوطن اولوب ناسدن عزلت ایدوب محبة الله ایله استیناس ایدوب صاحب ارشاد و كرامات ایمش ، و منهم الشیخ العارف (بالله) یونس امره مذکور شیخ طابدق امره اصحابنند اولوب مدت کثیره شیخک »، *Bk. Taşköprü-Zâde*'nin müsaadesi ile 968/1560'da *Şakâ'iķ*'ı türkçeye çeviren: Mehemed Hâki (*el-müştehir bi-Muhtesib-Zâde*, ölm. 975/1567), *Hadâ'iku'r-Reyhân*, Universite Ktp. Nr. 2487, 20b, str. 8-16. Diğer tercümeler için bk. Behcet Gönül, *İstanbul Küütâphanelerinde al-Şakâ'iķ al-Nu'mâniya tercüme ve Zeyilleri*, TM, VII - VIII/1945, s. 146-153.

²⁹ Evliyâ menkabelerinin mahiyeti hakkında bk. M. Fuad Köprülü, *Bulleten*, 27/1943, s. 421 v.d.

(iii) Eğridir an'anesi.

XV. asırda Eğridir'de büyük bir tekyesi olan eş-Seyh Muhyüddin Çelebî (=Seyh Sultan Mehemed Çelebî b. eş-Seyh Pirî Mehemed-i Høyî), *Hızırname* (yazılışı: 880/1475) sinde:

*Geldi erenler cem'ile gösterdiler uçdan uca
 Tabdiķ Şaru Şaltık bile gösterdi heb uçdan uca
 Hem Yunus Emrem geldiler gün bir yere ilettiler
 Bir akdenize atıldılar gösterdi heb uçdan uca*

*'Âşik beşe Tabdiķ beşe hem geldi abdalda bile
 Hem Yunus Emre'de bile bir gîne görsem yüzlerin*

beyitleri ile olduğu gibi³⁰, bunun evlâdından es-Seyyid Burhâneddin'in *menâķib'*inde de Yunus Emre'nin Eğridir'de merhûm olduğuna dair kayıtlar vardır. Mühim olan bu kaydı aynen naklediyorum:

*"Muķaddemâ halvetiyyeden gelüb bunda merhûm olan bizim ma'lûmu-muzdur, ânâ Şeyh Yunus dirler idi ve bir miķdarca mübâhi-meşreb (dînî, ahlâki her türlü kayıddan âzâde) idi ve hâric-i tarîkatden (ehl-i sünnet hârici) olmakla e'ezz (e'izze)-i kirâm âni kabûl eylememişler idi"*³¹.

(iv) Bursa, Keçiborlu, Düzcü, Emre Köyü, Aksaray, Karaman an'anesi.

Öte yandan Yunus'un *esrâr-i ilâhiyyesinin* dokuz beytini şerh ile onun:

*Çıkdum erik dalına anda yidüm üzümi
 Bostan issi kakiyub dır ne yırsın kozumu*

beytini uzun teemmülden sonra halle muvaffak olan Niyâzî-i Mîsrî, mezkûr menâķib-nâmelerle iltifat etmeyerek, Yunus'u Bursa'da, Şibî Mahallesi Mescidi harîminden medfûn zannettiği gibi³², Yunus

³⁰ Bk. Üniversite Ktp. Nr. 9495, 26b, str. 1-2, 27a; Koyunoğlu Ktp. 28a, 36a.

³¹ I. Koyunoğlu Ktp. s. 150. Ehl-i sünnet hârici dînî zümreler, meselâ cavaklılar ve onların teşkil ettiği tehlikeler hakkında bk. Not. 51.

³² *Risâletü Hazreti Mîsrî kuddise sirruhu fî şerhi ebyâti tis'atı esrârı ilâhiyyei kudsîyyei Hazreti Yunus kuddise sirruhu'l-'aliyye*, Üniversite Ktp. Nr. 9771, 14b v.d. Krş. M. Tahir, *Aydın vilâyeti...*, s. 31; *Osmanlı müel.*, I., 193; Rıza Tevfik, *Peyâm Gazetesi, ilâve-i edebiyye*, 19 Haziran, 1329. Ancak, Şeyh İsmail Hakkı, aynı *Risâle*'de: "Burusa'da Şibî Mahallesi Mescidi harîminden medfûn olub Şeyh Yunus itlâk olunan kimesneye dahi Yunus Emre'dir diyen isâbet eylemedi" demek suretiyle, bu iddiayı red eder, 31b. Öte yandan, bu kaydı görmeyen M. Fuad Köprülü gibi (bk. *İlk mutasavvıflar*, s. 309),

ile ilgili kaynakları görüp Niyâzî-i Mîsrî'nin eserini tezyil eden meşhur mutabahhir Bursa'lı Şeyh İsmail Hakkı (ölm. 1725) da:

شیخ یونس امره قدس الله سره آناطولی ده کچی بورلو نام قصبه قربنده اولان غدیر عظیمک
جانب شرقنده اولان پشته طرفنده بر قریبده نشو و نما بولوب مزاری دخی اول قریبدهدر.

demek suretiyle³³, mezârını Isparta'nın Keçiborlu kazâsında ara-mıştır. Yine bu sebepledir ki, *Ma'rifet-nâme* müellifi Hasankale'li İbrahim Hakkı (ölm. 1772), Yunus Emre'nin Erzurum'a bağlı Düz-cü Köyü'nde medfûn olduğunu iddia ile buraya Yunus Emre (العارف بالله یونس امره قدس الله سره) *namina* 797/1395 tarihli bir kitâbe diktimiştir³⁴. Aynı mülâhazalarla Yunus'un mezârinin Kula'ya bağlı Emre Köyü'nde³⁵, Konya Aksaray'ında, nihâyet, Karaman'da olduğu hakkında³⁶ tevâsîki mümkün olmayan bir takım deliller ileri sürülmüştür. Bu arada, Yunus Emre'nin Konya'nın Musalla Kabristânı'nda, Kayseri'de, Sandıklı, Ünye ve emsâli bir iki kasabada da birer makamı olduğunu da belirtmek isteriz.

Sayın A. Gölpinarlı da, Celvetî İsmail Hakkı'nın bu mezârdan bahsetmediğini zan-nederek, bâzı yanlış mutalâalarda bulunmuştur, bk. *Yunus Emre ve Tasavvuf*, s. 74; *Yunus Emre, Risâlat al-Nushiyya ve Divân*, İstanbul, 1965, s. XXII.

³³ *Min kelimâti Hazretî's-Şeyh Yunus Emre kuddise sirruhu şereheha el-'âlimu'r-Râb-bâni ve'l-kuþbu's-sâmedâni eş-Şeyh el-Hâc İsmâ'il Hakkı el-Burusevi*, Üniver. Ktp. Nr. 9771, 31a. Ayr. bk. *Tezyil*, Üniver. ktp. Nr. 885, 1^a v.d. Mustakim-Zâde: تُوفِّيَ سَنَةْ ثَلَاثَةِ وَارْبَعَينَ وَثَمَانِيَّةِ بَحِيدَ دُفِنَ بِقَرِيَّهِ مَذْرِيَّهِ مِنْ قَرِيَّهِ كَجِيَّ بُورَلِيِّ وَفِي الْمَاقَاتِ demek suretiyle karyenin ismini zikreder. Bk. *Mecelletu'n-Nişâb*, 116a, str. 14-18. İhtimal bu mezâr, Ibn Battûta'nın Anadolu'da gördüğü, üzerine ahşabdan odalar inşâ edilen kabirlerden biridir, bk. *Tuhfetu'n-nużżâr*, trc. M. Şerif, İstanbul, 1333, I, 346. A. Gölpinarlı'nın, İsmail Hakkı'dan başka birisinin bu karyeyi zikretmediğini iddiası, yanlıstır, bk. *Yunus Emre ve Tasavvuf*, s. 83; *Divân*, nr. 1965, s. XXIV.

³⁴ Bu makber, Pir Ali Baba vakfiyesinde: *maðbere-i Oðuz* şeklinde geçmektedir, bk. A. Şerif Beygu, *ayn. esr.*, s. 171, not, 3. Krş. A. S. Erzi, *Belleten*, 53/1950, s. 86.

³⁵ Âşık Yunus'un mezâr taşında ufak bir balta resmi bulunan bu mezâr ilim âlemince kabul edilmemiştir, bk. M. Tahir, *Aydın vilâyeti...*, s. 31; *Osmanlı müel.*, I, 194; M. Fuad Köprülü, *İlk mutasavvıflar*, s. 310 v.d. Sonradan M. Çağatay Uluçay, aynı meseleyi yeniden ele almıştır, bk. *Yunus'un mezâri*, Manisa, 1943, s. 5. v.d. (Emre Sultan); *Saruhan Oðulları ve eserlerine dair vestîkalar*, II, İstanbul, 1946, s. 20, 21, 39 (Karaman-Oðlu İbrahim Bey hakkında verilen yanlış bilgi, şüphesiz, Kâmil Kepecioðlu'ndan alınmıştır). Eserin tenkidi: Cahit Özelli, *Yunus dolayısı ile bir cevap*, *Türk Dili*, sayı: 42/1955, s. 363-4; A. Gölpinarlı, *Yunus Emre ve Tasavvuf*, s. 79-82; *Divân*, nr. 1965, s. XXIII - IV.

³⁶ İlk defâ, 1671'de Lârendede'yi ziyaret eden Evliyâ Çelebi, Zâviyeye işaret etmiştir, bk. *Seyâhat-nâme*, IX, 315. Ayrıca bk. *Konya Salnâmeleri*, sene: 1285, s. 87; sene: 1330, s. 538; M. Tahir, *Osmanlı müel.*, I, 194.

(v) Karaman an'anesi.

Öte yandan, bir derviş cemâatinin başında bulunan Hacı İsmail'in Lârende (=Karaman) ile münasebetini belirten vesikalara dayanan kimseler, İsmail Hacı cemâatinden olup Karaman-Oğlu İbrahim Bey'den Yerce nam yeri satın alan Yunus Emre'nin, aranılan Yunus Emre olduğunu iddia etmişlerdir³⁷. Hemen itirâf edelim ki, bizim de kabul edip müdafaaşını yaptığımiz bu tezin³⁸, tamamen yanlış ve lüzumsuz olduğunu, yeni tedkikler sonunda, tesbit etmiş bulunuyoruz.

Evvelerinde 924/1518 tarihli 63 ve 455 numaralı *Konya Tapu Defterleri*nde mezkûr cemâatlerden *Cemâat-i Şeyh Haci İsmail* ile Yunus Emre'nin mensup olduğu *Cemâat-i Evlâd-i İsmail Haci*'nın biribirinden tefrik edilmesi icap eder; bütün yanlışlık, her iki topluluğun biribirine karıştırılmasından meydana gelmiştir. Zirâ, vesikalarda, bir cemâat-i dervîşân ile diyâr-i Horâsân'dan gelmiş bir azîz olarak belirtilen Şeyh Hacı İsmail'in kendi ismine izâfe edilen karye (=*karye-i Şeyh Haci İsmail 'an kazâ-i Lârende*) de oturduğu, kendinden sonra gelen oğlu Musa Paşa'nın, daha sonra da bunun oğlu Göğey Çelebi'nin aynı karyede birer zâviye binâ edip etbâiyle sâkin oldukları açıkça okunduğu halde (*Vesika. I*) Yunus'un ismi aslâ geçmez. Halbuki, aynı *Tapu defterleri*nde, Yunus Emre ile oğlu İsmail'in, Oyruk Kuyu, Akça Kenîse ve Bey Kuyusu gibi yerlerde sâkin *Cemâat-i Evlâd-i İsmail Haci*'ya intisapları belirtilmektedir (*Vesika. II*). Esasen, vakfiyelerde Şeyh Hacı İsmail'in Lârende (=Karaman) de olup vakfi aynı köyde bulunan çocukların tasarrufunda olduğu belirtilen zâviye, 881/1476 tarihli *Fihrist-i Evkâf-i Vilâyet-i Karamân*'da : “*Zâviye-i Haci İsmail-i Horâsânı*”³⁹, 888/1483'de II. Bayezid'in emri ile yeniden tanzim

³⁷ Burhan Ümit, *Yunus Emre Dîvâni*, s. 17-8 (H. 1175 tarihli bir vesika neşrediliyor); Kâmil Kepecioğlu, *Yunus Emre nerede yatıyor?*, *Nîlüfer Mecm.*, Bursa, sayı: 4/1945, s. 6 - 8 (İbrahim Bey hakkında verilen bilgi temamen uydurmamadır). Bu makalenin tenkidi: M. Çağatay Uluçay, *Saruhan oğulları...*, II, 21. Krş. Yusuf Akyurt, *Yunus Emre'nin mezâri meselesi*, *Gediz Mecm.* sayı: 70/1943, s. 5-7. Yeni iddialar hakkında bk. *Yunus Emre Karaman'da yaşamış ve orada ölmüştür*, *Türk Dili Özel Sayısı*, 2 Haziran 1963, s. 3-4 (vesikalalar tenkidsiz neşrediliyor); İ. Hakkı Konyali, *Yunus Emre'nin mezâri nerede?*, *Tarih Konuşuyor*, sayı: 17 (Haziran 1965), s. 1413-7, sayı: 18 (Temmuz 1965), s. 1501-5, sayı: 19 (Ağustos 1965), s. 1571-4.

³⁸ Bk. *Yunus Emre'nin yattığı yer konusunda düşünceler*, *Meydan*, 15 Haziran 1965, s. 24.

³⁹ Ankara Kuyûd-ı kadîme Arşivi, Nr. 256, Var. 30. Nşr. F. N. Uzluk, Ankara, 1958, s. 27

edilen *Defter-i Mücmel-i Evkâf-i Vilâyet-i Karamân ve Kayseriye*'de: "Zâviye-i Hacı İsmail Dede-i Horâsânî" ⁴⁰ şeklindedir; *Cemâat-i Evlâd-i İsmail Hacı* ile hiç bir alâkası yokdur. Yine belirtelim ki, 888/1483 tarihli mezkûr defterde vakfi Fâtih'in emri ile tanzim edilip Yunus Emre ile ilgisi bilinen Zâviye-i Kirişçi Baba ⁴¹, Zâviye-i Hacı İsmail Dede-i Horâsânî'den ayrı olarak zikredilmektedir ⁴². Bu suretle, iki cemâatin Lârende (=Karaman) de biribirinden ayrı iki zâviye te'sis ettileri anlaşılmaktadır. Öte yandan, Yunus Emre'nin kendisinden mülk-nâme aldığı Karaman-Oğlu İbrahim Bey, 1423-1464 seneleri arasında saltanat süren II. İbrahim Bey olup ⁴³, oğlu İsmail'in Karacalar Kuyusu, Deve Kuyusu ve iki Sulu Kuyu'yu tapulatup temessük (=hüccet) aldığı şehzâde ise Konya'nın ilk Osmanlı Vâlisi Şehzâde Mustafa, Cem Çelebi, muhtemelen II. Bayezid'in oğlu Şehzâde Abdullah veya Şehînşâh'tır. Zirâ, bu cemâate tâbi dervişlerin elle-rinde Sultan Bayezid Hân'dan muâfiyet-nâmeleri olduğu, aynı vesîkalarda, kenar notu olarak zikredilmektedir.

Bugün Başvekâlet Arşivinde mevcud olup, umûmiyetle eski defterlere istinaden (=ber müceb-i defter-i köhne) önce 881/1476'de, sonra da 888/1483 ve 889-893, 924/1518'de, nihâyet 939/1532'de tanzim edilen *Karaman Defterleri*, eski âilelerin kimlerden berât, nişân, misâl veya hüccet (=şer'î mektup) aldıklarını tasrih etmekde olup, oğullarına intikal eden mülklerini, İbrahim Bey'den aldıkları mukarrer-nâmelerde veya mektublara istinaden, aynen muhafaza etmişlerdir. Burada bahis konusu olan Karaman-Oğlu İbrahim Bey, 881/1476 tarihli defterde de belirtildiği üzere, II. İbrahim Bey'dir ⁴⁴. Nitekim, mezkûr defterlerde "ammâ şer'î mektûbunda ve İbrahim Bey mukarrer-nâmelerinde temâm ķayd olunub Sultân Mehemed hükmünde dahi...." veya

⁴⁰ İnkılâp-Belediye Ktp. M. Cevdet Yazmaları, Nr. O, 116, 47a-48a.

"وقف زاوية كرشجي بابا در نفس لارنده مشيخت در تصرف مولانا کمال بحکم سلطان" ⁴¹
bk. O, 116, 47b.

⁴² Bk. O, 116 numaralı defter: Zâviye-i Hacı İsmail Dede-i Horâsânî, Zâviye-i Kirişçi Baba, 48a v.d. Krş. M.C. Şehabeddin Tekindağ, *Son Osmanlı-Karaman münasebetleri hakkında araştırmalar, Tarih Dergisi*, 17-18/1963, s. 61 (isimleri geçen defterler kullanılmıştır).

⁴³ İbrahim Bey hakkında bk. M.C. Şehabeddin Tekindağ, *Karamanlılar, İslâm Ansiklopedisi*, VI/1953, s. 325 v.d., Ayn. müel., *Son Osmanlı-Karaman münasebetleri..., Tarih Dergisi*, 17-18/1963, s. 43-49 (yeni kaynak ve vesikalar tanıtılmıştır).

⁴⁴ Bk. *Fıhrıst-i evkâf-i vilâyet-i Karamân*, var. 3, nr. F. N. Uzluk, s. 9.

“*ber mûcеб-i mektûb-i İbrahim Bey*” kayıtlarını görmek mümkündür. Ayrıca, İbrahim Bey veya kadı asker (=kazasker) i Mevlânâ İbrahim tarafından verilmiş muâfiyet-nâmelerin yan tarafına “*mezbûr üzere muకarrer-nâme virildi*” veya “*ber mûcеб-i hüccet-i Mevlânâ İbrahim қadî‘asker-i İbrahim Bey*”, “*ber mûcеб-i hüccet-i şer‘îye ve mektûb-i İbrahim Bey ve muకarrer-nâme-i Sultân Bâyezid Hân*” şeklinde şerhler verilmiştir. Bu aileler veya cemâatler, sonradan, Fâtih Sultan Mehemed, Şehzâde Mustafa, Cem, Şehzâde Abdullâh ve Şehînşâh'a tecdîd ettirmek veya yeni berât ve nişânlar almak suretiyle bu imtiyazlarını Osmanlılar zamanında da devam ettirmiştir. Nitekim, bu defterlerde mevcud “*mektûb-i İbrahim Bey ve berât-i Sultân Mehâmmâd ԓâbe şerâh*”, “*ber mûcеб-i mektûb-i İbrahim Bey ve Sultân Mustafa ve Cem ve Şehînşâh*”, “*İbrahim Bey'den ve Sultân Muştâfa'dan*”, “*be-nişân-i Sultân ‘Abdullah*” gibi kayıtlara işaret edelim⁴⁵. Bu kayıtlar, Kanunî Sultan Süleyman devrine aid mufassallarda : “*şer‘î mektûbları ile İbrahim Bey'in muకarrer-nâmesi devlet eşiğine ‘arz olunub muకarrer-nâme şâda ka olundi deyü defter-i köhnede mestûr...*” veya “*ber mûcеб-i defter-i köhne ve hüccet-i şer‘îye ma‘â muకarrer-nâme-i İbrahim Bey ve Sultân Selim Hân*” şekline inkilâp etmiştir. Yine aynı Konya mufassalında, İsmail Hacı evlâdlarının sâkin bulunduğu Akça Kilisa (=Akça kenîse) nin, “*defâtır-i sâbiķada İbrahim Bey'in eşküncili (=askeri) mülkü*” olarak kayd edildiğini de belirtmek icap eder⁴⁶.

Nihâyet, I. Hakkı Konyali'nın neşrettiği vesikada : “*vakf-i zâviye-i Yunus Emre b. İsmail el-meşhûr bi-Kiriçi Baba der Lârende*” şeklindeki kayde istinaden⁴⁷ şu neticeye varırız :

Burada bahis konusu olan Yunus, isimleri geçen şehzâdelerden birinden hüccet (=temessük) alan İsmail b. Yunus Emre (bk. Vesîka, II) nin oğlu Yunus'dur; bunun da 918/1512'de II. Bayezid devrinde âl-i Karaman'dan merhûm Nasûh Bey oğlu Pir Ahmed'e aid olan vakfiyede imzası “*Seyh Yunus Baba el-ma'rûf post-nişân bi-Kiriçi Baba*”

⁴⁵ Bu hususda bk. *Evkaf Defteri*, Nr. 1; *Timâr Defteri*, Nr. 58, 119 (*Konya, Lârende, Beyşehir Livâalarının icmâl Defteri*) ; *Maliye Defteri*, Nr. 182, 272, 415, 567, s. 162, 164, 166, 167, 178. Bu defterlere istinaden yapılan bir tedkit: M.C. Şehabeddin Tekindağ, *Son Osmanlı-Karaman münasebetleri...*, s. 74 v.d.

⁴⁶ Başvekâlet Arşivi, Nr. 442, Var. 43a.

⁴⁷ Bk. I. Hakkı Konyali, *Yunus Emre'nin mezâri nerede?*, *Tarih konuşuyor*, sayı: 17 (Haziran 1965), s. 1416; sayı: 19 (Ağustos 1965), s. 1571-4. Ayn. müel., *Karaman'daki Yunus Emre, Türk Yurdu*, Sayı: 319/1966, s. 148.

olarak okunan zat olması kuvvetle muhemedildir⁴⁸. Yine ilâve edelim ki, ismi geçen vesîkadaki vakîf kaydı, gayet açık olup, Lârende'deki Yunus Emre Zâviyesi'nin *Kirişçi Baba Zâviyesi* olarak da meşhur olduğunu belirtmektedir; ok kırışı yapan (!) bir kimse ile de hiç bir alâkası yoktur. Esasen, 1330 tarihli Konya *Salnâmesi*'nde: “*Karaman'da Kirişçi Baba Mahallesinde vâki Kirişçi diğer adıyla Yunus Emre Câmi-i Şerîfi ve Zâviyesi olup, evkâf-i mulhakâdan câmi ve zâviye mevcûd ve mamûrdur....*” şeklindeki kayıd (s. 538), bu hususu teyid ettiği gibi, vakfiyelerde, zâviyeyi câmi ile birlikte binâ eden zatın ismi eş-Şeyh Hasan-Oğlu Kirişçi Baba olarak geçmektedir⁴⁹.

(vi) Netice.

Eğridir rivâyeti hariç, ileri sürülen bütün bu iddiaları birer-birer reddeden Sayın M. Fuat Köprülü, Lâmi'i'nin rivâyetini, temamile müsbet olmamakla beraber, diğer rivâyetlere tercih ettiğini belirtmiş ise de, Bursa'lı İsmail Hakkı'nın rivâyeti üzerinde de durmuş, *Şaķâ'ik tercümesi*'ne istinaden, Yunus'u, Bolu mulhakatından bir yerde doğmuş addetmenin pek yanlış sayılacağına ileri sürmüştür⁵⁰. Öte yandan, Bektaşilik tarîkatını yeniden kurup hurûfilik, kalenderîlik, Cavlağı (kitle halinde şehir-şehir dolaşan bekâr kalenderiler) ve sâire gibi mübâhî (=işsiz, güçsüz) ve bâtinî tarîkatların akîdelerini bir araya toplayan Balım Sultan (ölm. 1516) in te'siri ile⁵¹ XVII. asırda

⁴⁸ Mevlânâ Müzesi, Nr. 1, Recep 918, Var. 27b (s. 495). Bununla beraber, devlet, burada bahis konusu olan Yunus'un hayatı iken Lârende'de vâki emlâkini “*tescil-i ser'i ve teslim ile'l-mütevelli birle vakfettiği*” bu zâviye ye hususi bir alâka göstererek, tevliyetine dair 1081/1670, 1120/1708, 1135/1723, 1140/1728, 1158/1746, 1175/1761, 1176/1762, 1191/1778, 1244/1828 ve 1290/1873 tarihli vesikalalar vermiştir. Bk. *Maliye Defteri*, Nr. 21477, s. 332; *Evkaf Defteri*, Nr. 1753, 18304; *Karaman Ahkâm-ı Şikâyet*, Nr. 19, s. 28; *Ahkâm-ı Muhallefat Defteri*, Nr. 974, s. 421; *Muhasebe Defteri*, Vakıflar Genel Müdürlüğü, Nr. 482, s. 32.

⁴⁹ Bk. Dr. Azmi Avcioğlu, *Karaman'da Kirişçi Câmiî*, *Konya Mecmuası*, sayı: 34/1940, s. 1984-5. Câmiîn plâni: O. Aslanapa, *Karaman devri sanatı*, İstanbul, 1950, şkil. 64 - 65.

⁵⁰ Bk. *İlk mutasavvıflar*, s. 297, not. 1; s. 311. Ayrıca bk. *Yunus Emre*, *Türk Yurdu*, 4/1329, s. 614-621; *Meydan*, 1 Haziran 1965, s. 24 (birinci fikir savunulmuştur). Bu hususda bk. Cahit Özelli, *Yunus Emre'nin mezarı ile ilgili yeni belgeler*, *Emre Mecm.*, 2/1964, s. 25.

⁵¹ Daha 683/1283'de, ehl-i sünnet hâriçî dînî zümrelere (zîndîklar ve cavlaqlar) ve bunların din ve dünya için teşkil ettiği tehlikelere karşı dikkati çeken Muhammed b. Mahmûd el-Hasib'in şu eserine bk. *Fuṣṭāṭu' l-'adâla fi ḫavâ'idi's-salṭana*, nşr. O. Turan, *Selçuk Türkiyesi din tarihine dair bir kaynak*, Fuat Köprülü Armağanı, İs-

yazılmış Bektaşî vilâyet-nâme (=menâkıb-nâme) lerine veya Anadolu fikir hayatının en mümtaz siması Yunus Emre'yi : “*zâhir halde okumağa dili varmayüb hâme gibi hurûf-i teheccinin edâsında kâşır*” birisi olarak tavsîf eden *Şakâ’îk tercümesi*'ne (esas kaynağı: Âşık Çelebi, 123a) istinad eden Sayın A. Gölpinarlı⁵², onun Sarıköy'de doğup, orada olduğunu kabul etmiştir⁵³. Bu noktai nazarı te'vid maksadiyle Sarıköy'deki mezârin açılıp çıkan kafatasından ahkâm⁵⁴, bâzı nefeslerde Yunus ile ilgili dörtlüklерden bir netice çıkarmak⁵⁵ gayretlerine

tanbul, 1953, s. 531 v.d., III. metin, 553 v.d. Bilhâssa, her türlü kayıttan âzâde olup halkın melâmetini celp eden cavaklılar (Seyh Cemâlüddin-i Sâvi'ye intisap ederler) ile kalenderiler hakkında bk. M. Fuad Köprülü, *Anadolu'da İslâmiyet*, Ed. Fak. Mecm., IV/1922, s. 298-302; Ayn. müel., *Les Origines de l'Empire Ottoman*, Paris, 1935, s. 119 v.d., O. Turan, ayn. makale, s. 538 (*ahvâl-i cavlakiyâr ve revis-i işân*, s. 555 v.d.). Tarihatın ikinci kurucusu Balım Sultan'in Alevî-Bektaşî zümrelerine te'siri hakkında bk. Bahâ Said, *Bektaşîler*, *Türk Yurdu*, 28/1927, s. 314 v.d., 321 v.d., A. Gölpinarlı, *Balım Sultan'a aid bir vesîka*, *Kaynak Mecm.*, Balikesir, 1934; Ayn. müel., *Alevî-Bektaşî nefesleri*, İstanbul, 1963, s. 83 v.d. Bilhâssa bk. Ayn. müel., *Hurûfilik ve Mîr-i alem Celâl Bik'in bir mektubu*, *TM*, XIV/1964, s. 93 v.d. Balım Sultan'dan sonraki Şî'i ve Alevî zümreler için şu tedkiklere bk. G.E. White, *The Alevi Turks of Asia Minor, Contemporary Review*, London, Nov. 1913, s. 690 v.d. Ayn. müel., *The Shia Turks, Transactions of the Victoria Institute*, London, XL, 1908, s. 225 v.d., F.W. Hasluck, *Chr. and Isl., Heterodox tribes of Asia Minor*, I, 124 v.d.

⁵² S. 78. Esas kaynağı Âşık Çelebi'nin bu hususdaki kaydı şudur: “*mervîdir ki her bâr ki okumak kaşd etmiş hurûf-i tehecciyi temâm etmeye dili dönmemiş...*”, bk. *Meşâ’irü’s-suerâ*, 123a. Bursali Şeyh İsmail Hakkı, bu kaydı tefsir etmektedir, bk. *Tezyîl-i Şerî-i ebyât-i Yunus Emre*, Üniver. Ktp. Nr. 885, 1^a v.d.

⁵³ Bk. *Yunus Emre Dîvâni*, I, İstanbul, 1943, s. 3; II-III, 1948, s. 387; *Yunus ile Âşık Paşa ve Yunus'un bâtinliği*, İstanbul, 1941, s. 49; *Yunus Emre ve Tasavvuf*, s. VI, 51 v.d., 84; *Emre Mecm.*, 2/1964, s. 20; *Yunus Emre, Risalât al-Nushîyya ve Dîvân*, İstanbul, 1965, s. XXXI v.d. Krş. Cahit Özelli, *Emre Mecm.*, 2/1964, s. 25 v.d. Öte yandan John Kingsley Birge, aynı menâkıb-nâmelere istinaden, Yunus'u Sarıköy'de doğan bir köylü kabul etmiştir, bk. *The Bektashi order of Dervishes*, London, 1937, s. 53 v.d. Ayrıca bk. G. Tucci, *le civiltà dell'oriente*, II, *Letteratura*, s. 434. diğer taraftan, Ankara'ya bağlı Nallihan köylerinden Emre Köyü'nde âilesi ile yatan Tapduk Baba (Sultan) hakkında gerek G. Lejean'in (bk. *Excursion à la Recherche de Gordium, Bulletin de la Société de Géographie*, Paris, ser. V, XVII/1869, s. 62-4) ve gerekse Ramsay'in fikirleri (bk. *Journal of Hellenic Studies*, London, 1899, s. 69 v.d.) yanlış olup, J. H. Mordtmann, yalnız bunları belirtmek veya Emre kelimesini izah etmekle yetinmiştir, bk. *Miszellen*, 3. Junus Emre., *Der Islam*, XII/1922, s. 223-4. Krş. E.W. Hasluck, *Christianity and Islam*, II, 504.

⁵⁴ B k. A. Gölpinarlı, *Yunus Emre ve Tasavvuf*, s. 84.

⁵⁵ Cahit Özelli, *Yunus Emre'nin mezâri ile ilgili yeni belgeler*, *Türk Dili*, IV/1954, s. 100 v.d., *Emre Mecm.*, 2/1964, s. 25 v.d.

م سیم فاتح اعیانه مصاه لارش دو ترکیه کاچی اعشار دا هزار ده مساحت
 کلی عور ائمه نوریز، تو قفر زیر و بعد اونا علی عیانی باند و نباد رساله دنیون بعد کلی ده
 د زاده با این بدوں زیباقی اسان او لوب الملاز، دفعه و فقیت نقدن دلیل دلار در مارسنه، رساله لندن مساحت
 مساحه و فده و دیوب را و ده مدف ده لذیب کنه دله و دو و بیشتر بخواهید در مساحت زیر

پاکیزه *کار دیگر کار سراویده مساحت*
پاکیزه *مساحت* *کار دیگر کار سراویده مساحت*
پاکیزه *مساحت* *کار دیگر کار سراویده مساحت*

پاکیزه *کار دیگر کار سراویده مساحت*
پاکیزه *مساحت* *کار دیگر کار سراویده مساحت*
پاکیزه *مساحت* *کار دیگر کار سراویده مساحت*

پاکیزه *کار دیگر کار سراویده مساحت*
پاکیزه *مساحت* *کار دیگر کار سراویده مساحت*
پاکیزه *مساحت* *کار دیگر کار سراویده مساحت*

Belge: I

Şeyh Hacı İsmail ile oğlu Musa Paşa ve torunu Göçey Çelebi'ye ait
 Vesiqa, Başvekâlet Arşivi, Konya Tapu Defteri, tarih: 924/1518, Nr. 63,
 s. 237; Nr. 455, s. 111).

میلادی	لورڈ	لارڈ	دیگر	ٹینر	چند	یونیٹ	بودھ	جہنم
ویک	کوئٹھ	کوئٹھ	امعم	بیش	بیش	بیش	بیش	بیش

ول	در و سا میلادی	کیروڑ	عوایش	کوئی	لارڈ	صحری	کے	ول
لری	میلادی	میلادی	کیروڑ	لارڈ	لارڈ	لارڈ	لارڈ	لارڈ

و خان لے دلہ دی حمارا چنڈ رو دن نو و نیں دکر قیوی دکر کو دسیں ماء و جذر کوں دیڑه ای دیڑو لارڈ
 و صن نے بونے دجنور تے دکونی و بونی دمسن لیزیر دا دکر بوند دنی دکر و نہ سو نیچ نا زلچ فرنہ
 د بون لارڈ د فیزی ای دکوں پیر لے نلس فلٹون دس د ونڈلہ تے بونار کلک ای دکر کلک د کلہ
 دن د لارج لاتیوں د موصی ذلب خار بان سر لی دی سار ائے لیسیدھے دکر قیم دن و سو بیر لی سار مٹلو گاتھ
 تیظدر خون و سی بہ و بونلکھا تے د کلہ بیج دن، یا د کلہ لایا زلک دن لارج بیوں کو جبر کر د لوڑ لینی هم ای لارڈ
 و بون لفہ غیر هند دھانا د سلہ مام کہ دن صبور د بانی سان زی و بونز د بیز و قلی و سکر کو بام قیروں باز
 د حمد یا بین مولہ لسر لارڈ د بکر بکسہ قیری و بونلکھا بیدی بام بی د بون لفہ دن لی دی لفہ
 د لارڈ مکہ صافون المی ملکن مکن زادی د لفہ سو من لی فوج د لارج د لفہ و سخال د لفہ د بون لفہ غیر
 فیوں لارج قیوس و قیوس د کل صد وو د بنلار حمسن یونس لی میں د بون لفہ د بون لفہ د بون لفہ
 مکی و اندر

سال ۱۴۵۸ء

الملک
نادی

الد

دعا

دیگر

دعا

الملک
نادی

دعا

Belge : II

Câmâat-i Evlâd-i İsmail Hacı ile Karaman - Oğlu İbrahim Bey'den
 Yerce nam yeri satın alan Yunus Emre'ye ait vesika,(Başvekâlet Arşivi,
 Konya Tapu Defteri, tarih : 924 1518, Nr. 63, s. 238 ; Nr. 455, s. 110).

de işaret etmek isteriz. Filvâki, Kanunî devrine âid 584 (580 değil) numaralı *Kirmasti Defterinde*⁵⁶, Sarıköy'deki çiftliğini zâviyesine vakfeden Yunus Emre Bey'in, Yunus Emre olduğu iddia edilmiştir⁵⁷. Ancak: “mezra‘a-i Şâruköyü’nde Yunus Emr Bey’in bir çiftlik vakif yeri var imiş....” şeklinde neşredilen vesikada mezkûr Emr ve Bey, birer mülki sıfat olup, tarîkat mensuplarına verilmesi mutad olan “kütbü-l-‘ârifîn ǵavṣu’l-vâṣilîn, mefâhîri’l-meṣâyihi’l-kirâm, ķaddes-Allahu sirruhu, kuddise sirruhu’l-‘azîz, Kütbü'l-‘ârifîn zâhru'l-vâṣilîn mürsîdi’ṣ-sâlikîn, el-manzûr bi-enzâri’l-meliki’l-hâkki’l-mübîn, kuddise sirruhu’l-mu‘în.... zide faḍluhu kîdvetu’l-vâṣilîn râḥmet-Allahi ‘aleyh...” ve emsâli sıfatlarla da⁵⁸ hiç bir ilgisi yokdur. Esasen, bu husus, vesîkayı ilk defâ neşreden Sayın İ. Hakkı Konyalı tarafından da itirâf edilmiştir⁵⁹.

§ 3. EN ESKİ DÎVÂNININ ORTAYA KOYDUĞU YENİ MESELELER

Bütün bunlardan sonra, Yunus Emre'nin, bugün Karaman'da mevcud en eski dîvânlarından birine istinad etmek suretiyle⁶⁰, bazı hakikatları ortaya koyabileceğimizi de belirtmek isteriz.

⁵⁶ Ankara Kuyûd-ı kadîme Arşivi, Nr. 584. Nşr. İ. Hakkı Konyalı, *Yedigün*, 4 Mart 1945, s. 5. Aynı kayıd: İstanbul Başvekâlet Arşivi, *Tapu*, Nr. 453, s. 87.

⁵⁷ A. Gölpinarlı, *Yunus Emre ve Tasavvuf*, s. VI, 65; *Emre Mecm.*, 2/1964, s. 20; *Dîvân*, nşr. 1965, s. XXXIII.

⁵⁸ Bu sıfatlar hakkında bk. *Münseât*, yazılışı: 952/1545, Mevlânâ Müzesi Ktp. Nr. 2253, 4b v.d., *Münseât*, Esad Efendi Ktp. Nr. 3369, s. 73, 268 v.d., *Münseât-ı Hoca* (Sa'deddin) *Efendi*, Esad Efendi Ktp., Nr. 3335, 71b (*elkâbu'l-evliyâ ve ta'rîfu'l-ekkiyâ*). Esasen, Ritter Mecmuasında Yunus Emre'nin lâkabı: “kîdvetu’l-vâṣilîn Yu-nus Emre râḥmet-Allahi ‘aleyh” şeklindedir, bk. *Dîvân*, nşr. 1965, s. LI.

⁵⁹ Bk. *Tarih konuşuyor*, sayı: 17 (Haziran 1965), s. 1414-5; sayı: 18 (Temmuz 1965), s. 1505; sayı: 19 (Ağustos 1965), s. 1574.

⁶⁰ Eb'adı 26 x 18 (26 x 17,5) olup, meşin kaplı, her sahifede hareketli 11 satır bulunan 210 varakdan (sondan bir kaç yaprak eksik) ibâret bu Dîvân, Karaman'daki Kâdirî Tekyesinin son şeyhi Hanefî Efendi nezdinde bulunan dîvânıdır (bk. Dr. Azmi Avcioglu, *ayn. mak.*, *Konya Mecm.*, sayı: 34/1940, s. 1985), bilmiyoruz. Bununla beraber, en eski dîvânlardan biri olduğu muhakkaktır. Öte yandan, “Yunus'un en eski ve en doğru dîvânının tipki-basımını bilgi âlemine sunduğunu” iddia eden Sayın Prof. Dr. Orhan Oğuz'u (bk. *Yunus Emre, Risâlat al-Nushîyyâ ve Dîvân*, *Önsöz, lûgat, açıklama*: A. Gölpinarlı, İstanbul, 1965, *Sunus*) te'yid eden olmamıştır. Üstelik, iddiası hilâfina, neşredilen dîvânın eski olmaması yanında, pek çok okuma hatalarını da ihtivâ ettiği açıklanmış, yeniden, fakat, dikkatle, bir kere daha gözden geçirilmesi tavsiye edilmiştir, bk. Cahit Özelli, *Yunus Emre'nin yeni divanı üzerine*, *Emre Dergisi*, *Yunus Emre Özel sayısı*, 15 (Temmuz 1965), s. 11-13.

(i) *Risâletu'n-Nuşhiyye*'nin yazılışı meselesi.

Şimdiye kadar neşredilen dîvânların başında ahlâkî bir mâhiyeti hâiz bulunan *Risâletu'n-Nuşhiyye*'nin yazılış tarihi olarak:

*Söze târih yedîyüz yidîyidi
Yunus câni bu yolda fidîyidi*

şeklindeki bu beyit⁶¹, bahis konusu dîvânda, *Risâletu'n-Nuşhiyye* kısında bulunan ve doğrusu:

*Ki târih dâhi yidî yüzde yidi
Yunus câni bu yolda fidî yidi*

şeklindedir⁶².

(ii) Dîvânın Bektaşîler tarafından tahrifi meselesi.

Bu suretle XIV., en geç XV. asırın başında istinsah edilmiş *Risâletu'n-Nuşhiyye*'nin 700/1300'de yazıldığını daha açık belirten bu dîvân, pek çok arkaik türkçe kelimeyi ihtiâv ettiği gibi, Yunus'a izâfe edilen diğer dîvânların, onu bâtinî tarîkatlara bağlamak isteyen kimseler, bilhâssa, daha ilk kuruluşlarından itibâren şî'a-i işnâ 'âseriyîye esaslarına sadık görünen Bektaşîler tarafından nasıl tahrif edildikleri hûsusunda da bir fikir vermektedir. Meselâ, teberrâyı tavsiye etmek suretiyle eshâbdan teberri eden şî'a-i işnâ 'âseriyîye Bektaşîlerin aksine:

*Ebû Bekr ü 'Ömer ol din ulûsi
'Aliyy-i Murtaza 'Osman benümdür*
.....
*Ebû Bekr'le 'Ömer yüzleründen nur tamar
Sînesi oldu kur'an 'Osmân-i 'Affân kani*
.....

⁶¹ Meselâ bk. M. Fuad Köprülü, *İlk mutasavvıflar*, s. 329; A. Gölpinarlı, *Dîvân*, nşr. 1943, I, 41, str. 566; II, 1948, s. 385; *Dîvân*, nşr. 1965, s. XVI, 37, str. 15-6; 53^b, str. 6-7; Vasfi Mahir Kocatürk, *Türk edebiyatı tarihi*, Ankara, 1964, s. 179 (Temamen yanlışır ve I. Koyunoğlu Kütüphânesinde bulunup el-Ḥakîr Mehemed Tevfîk bi-ṭarîk-i Sa'dî tarafından tertip edilen dîvâni akla getirmektedir).

⁶² Bahis konusu *Dîvân'*ı görmeyen A. Gölpinarlı:

*Söze târih yedîyüzdeyidi
Yunus câni bu yolda fidîyidi*

şeklinde, tabî'i yanlış olarak, kayd etmiştir, bk. *Dîvân*, nşr. 1965, s. LII. Yukarıdaki beyitle karşılaşırınız.

*Altıbin altyüz altmış ü altı
Okinur halk üzere Âyetün var*
.....
*‘Ömer ü ‘Osman ‘Ali Mustafâ yârenleri
Bu dördünün ulûsi Ebû Bekr-i Şiddîkdür*
.....
‘Ömer-i Hattâb’ile hem ‘adl ü dâd işledüm

gibi beyitlerle Hazret-i Ebû Bekir, ‘Ömer, ‘Osman ile ‘Ali’nin isimlerini ve altı bin altı yüz altmış altı Âyetten ibâret Kur’ânı, bütün ehl-i sünnet sūfîler gibi hürmetle zikreden Yunus Emre⁶³:

*Müsülmânam diyen kişi şartı nedür bilse gerek
Tangrinun buyruğın tutub beş vakt namâz kilsa gerek*
.....
*Herkim bu sözden almadi biş vakt namazı kilmadi
Bilün müsülmân olmadı ol ışmuya girse gerek*
.....
Şimdi bir gönli açuk sünni müsülmân kani

⁶³ Yukarıdaki beyitleri, Ahmed Fakih'in *Çarhnâme*'sında mevcud beyitlerle karşılaştırınız:

*Gel emdî, ol Resûlüñ sünnetin dut
Kim anı dutsa, olur Şâh-i Merdân*
.....
*Ebûbekr u ‘Ömer, kani ‘Ali hem
Ya kani cem’eden Kur’ânı ‘Osman?*

Yayınlayan ve işleyen: M. Mansuroğlu, İstanbul, 1956, s. 6, str. 43; s. 9, str. 75. Hemen belirtelim ki, ehl-i sünnette göre, Hazret-i ‘Ali (ölm. 661), dördüncü Halîsedir (bk. Cl. Huart, ‘Ali b. Abî Tâlib, *Islâm Ans.*, I, 306 v.d.) ve Yunus tarafından üç halîfe ile birlikde zikredilmiştir. Halbuki, Şî’iler (=ehl-i şî'a), namazda imâmet etmek dahil olduğu halde, imâmlık salâhiyetini de hâiz halîfeliğin intihabla olmasını aslâ kabul etmedikleri gibi (bk. teberrâ ve tevellâ), Hazret-i ‘Osman’ın emriyle kurulan, Zeyd, ‘Abdullah b. Zubeyr, Sa‘îd b. el-‘Âs ve Abdurrahmân b. el-Hâris’den müteşekkil komisyonun ortaya koyduğu en sağlam Kur’ân'a da itirazla, yalnız mücerret âyetler değil, fakat Hazret-i ‘Ali'yi tebçil eden sûrelerin çıkarıldığını iddia ederler. Tafsîlât için bk. Nöldeke - Schwally, *Geschichte des Qurâns*, II/1919, 102 v.d. Krş. F. Buhl, *Kur'an, Islâm Ansiklopædisi*, VI, 1004 v.d. Nihâyet, *Muşhaf*'ın 33 cüz olup, ‘Ali'yi tebçil eden 3 cüzün sünnileri tarafından saklanıldığını iddia eden ehl-i şî'a karşı Şaltûk'un müdafâasını zikredebiliriz, bk. *Şaltûk-nâme*, 118a v.d. Halbuki, Hatâ'i (Şâh İsmail-i Safevi):

*Teberra gömleğün egnine giyüp
Azrail yurduna göcene lânet*

diyordu, bk. Sadettin Nûzhet, *Bektaşî Şairleri*, İstanbul, 1930, s. 160.

beyitleri ile hakikî müslümanı tavsîf etmektedir. Yine Yunus'un:

Gönye (=Konya) şehründe yatur ol iki sultan kâni

mısraındaki “*ol iki sultan*” sonradan şî'a-i işnâ ‘aşeriyyeci Bektaşiler tarafından “*on iki sultan*” (on iki imâm, işnâ ‘aşeriyye, imâmiyye) şekline sokulmuştur. Halbuki, A. Gölpinarlı, neşrettiği dîvânında, bunu:

*Bir gülü ele getür feragat ol geç otur
Konya şehründe yatur on iki Sultan kâni*

şeklinde tesbit edip, Selçuk padişahlarının anıldığını tahmin etmiştir⁶⁴. Esasen, Mevlânâ ile görüşüp, onun semâ meclislerinde bulunduğunu:

*Mevlânâ sohbetinde sazile işaret oldı
Ârif ma'nîye şaldı gün biledür feriște*

beyti ile, onunla karşılaşmasını ise :

*Mevlânâ Hudâvendgâr bize nażar ķıłalı
Ânûn görklü nażarı gönlüm âyinestdur*

şeklinde belirten Yunus⁶⁵:

*Fakih Ahmed Kuṭbüddîn Sultan Seyyid Necmüddin
Mevlânâ Celâlüddîn ol kuṭb-i cihân kâni*

beytinden de anlaşılacağı üzere “*ol iki sultan*” lâfzı ile ahkâm-ı şer’îyye-ye riâyetle Hülefâ-i Râşîdîn, yâni, Ebû Bekir, ‘Ömer ve ‘Osman’dan bahseden sünî sûfîlerden Mevlânâ⁶⁶ ve hocası ķidvetü'l-abdâl

⁶⁴ Bk. *Dîvân*, nşr. 1943, s. 111, str. 644, Indeks, s. 360; *Dîvân*, nşr. 1965, s. XVIII. Doğrusu :

*Bir gönül ele getür ferâgat ol gec otur
Gönye şehründe yatur ol iki Sultan kâni*

⁶⁵ *Görklü nażarı*, eyi bir gözle, hüsne niyetle mânâsına gelmektedir. Görklü kelimesi hak. bk. Abû-Hayyân, *Kitâb al-Idrâk li-lisân al-Atrâk*, İstanbul, 1931, s. 80. Yunus Emre'nin bu kaydı çok mühim olup, onun uzun müddet Konya'da yaşadığı, hattâ, Konya'nın büyüklerinden olması hususunu akla getirmektedir. Zirâ, gecenin geç vakitlerine kadar devam eden semâli ziyasetlere Konya'nın büyükleri ile eşrafının da dâvet edildiği bilindiğine göre (bk. H. Ritter, *Celâleddin Râmi, İslâm Ansiklopedisi*, III, 56; *Mavlânâ Celâl ad-dîn Râmi und Seine Kreis, Der Islam*, XXVI, 1940, s. 127 - 135. Muhtasarı: *Mevlânâ Celâleddin Râmi ve etrafındaki kiler*, TM, VII - VIII/1942, s. 268 v.d.), Yunus'un böyle semâlara iştirâk edip Mevlânâ ile karşılaştığı akla gelebilir.

⁶⁶ Tam biyoğrafisi ile fikirleri hakkında bk. H. Ritter, IA, III, 53-9; TM, VII-VIII/1942, s. 268-281. Krş. Bedî'üz-Zaman Firûzân Fer, *Mavlânâ Celâl al-Dîn Muhammad mashûr ba-Mavlavî*, Tahran, 1315-7.

(881/1476 tarihli defterde: *ķutbu'l-budala fi'z-zamān*, s. 13) Hoca Ahmed Fakih'e (ölm. 650/1252)⁶⁷ işaret etmiştir. Nihâyet:

*Geyiklünün ol Hasan söz ayıtmış kendüden
Kudret dilidür söyleyen pes kendünün söz nisidiür*

beyti ile Şeyyâd Hamza kabilinden mâniler yazmakla beraber, melâmetiyye akîdelerine bağlı Hoylu Geyikli Baba'yı şiddetle tenkid eden Yunus Emre⁶⁸, bu suretle mezhebinde göstermiş olmalıdır.

(iii) Yunus'un mensup olduğu tarîkat.

Bu suretle Bektaşilikle hiç bir alâkası olmadığı anlaşılan sünñî, hattâ, hanefiyûlmezhep Yunus Emre'nin :

*Halvetlerde mesgul olam dâyim açılam gül olam
Dost bağında bülbül olam ötem hey dost diyi diyi*

beytinin gösterdiği vechile, dîvânda isimleri geçen Ma'rûf-ı Kerhî, İbrahim Edhem (İbrahim b. Edhem), hattâ, Mevlânâ gibi ruhunun Tanrı ile gizlice konuşmasını te'min için halvete çekildiğini (=halvet-güzîn) görüyoruz ki (II.), bu âdet, sonradan, Halvetî adını alan bir tarîkat halinde, bilhassa, sünñî akîdelerin hâkim olduğu yerlerde ortaya çıkacaktır (III.). Şurası şâyân-ı dikkattir ki, halvet ve zikri muhafaza etmek suretiyle seri'ate çok sıkı bağlanan bu tarîkat mün-

⁶⁷ En eski Türkçe kelimeleri havâ *Çarhnâme* (nşr. M. Mansuroğlu, İstanbul, 1956) yi kaleme alan Hoca Ahmed Fakih'in hâtırası, mevleviler (bk. Eflâkî, *Menâķibu'l-'ârifîn*, nşr. T. Yazıcı, s. 39, 40, 419, 634) ve Bektaşiler (*Menâķîb*, Ali Emîrî Ktp. Nr. 1076, 43b v.d.) arasında yaşayıp, Anadolu'nun başlıca evliyâsına sayılmıştır (bk. eş-Şeyh Muhyüddin Hoyî, *Hizırnâme*, 27a). Mevlânâ ile yakın dostluğu bilinen Ahmed Fakih'in lâkabı, Yunus'da olduğu gibi, Eflâkî'de de *Kuṭbuddîn*'dır (bk. *Menâķibu'l-'ârifîn*, s. 632). Ahmed Fakih hakkında bk. M. Fuad Köprülü, *Anatolischer Dichter in der Seldschukenzzeit. II: Ahmed Faqîh, Körösü Csma-Archivum*, II, 1-2/1926, s. 20-38. Trc. *Türk Yurdu*, 4/1926, s. 289 - 295; Sadettin Nûzhet Ergun, *Ahmed Fakih, Türk Şâirleri*, I, 281-3.

⁶⁸ *Dîvân*, nşr. 1943, s. 299 :

*Geyiklünün ol Hasan söz ayıtmış kendüden
Kudret dilidür söyleyen pes kendünün söz nisidiür*

Orhan Bey'in de hürmetine mazhar olan Baba İlyâs- Horâsânî müridlerinden Geyikli Baba hakkında bk. Âşık Paşa-Zâde, s. 196, 199; *Şakâ'ik tercümesi*, s. 31 v.d., Lâmi'i, *Nefehâtu'l-Usn tercümesi*, s. 690 v.d., Ayn. müel., *Münâzara-ı Sultan-ı behâr bâ Şehriyâr-ı sîtâ*, İstanbul, 1290, s. 35 v.d., Belîg-i Burusevî, *Güldeste-i riyâz-ı 'Irâfâ*, Bursa, 1302, s. 220 v.d. Krş. Baldır-Zâde (Şeyh Mehmed), *Vefeyât*, Üniversite Ktp. Nr. 2556, 39b v.d., M. Fuad Köprülü, *Anadolu'da İslâmiyet*, Ed. Fak. Mecm., sayı: 5/1338, s. 403, not. 1; A. Gölpinarlı, *Yunus Emre ve Tasavvuf*, s. II-2, 46.

tesiplerinin en mümtaz simaları olan kimseler, sünniliğin mahallî bir tarîkat olduğu Şîrvân'dan gelerek, önce, Yunus'un yaşadığı sahaya yerleşmiş, sonra da, muhtelif yerlere, ezcümle, İstanbul'a hicret etmişlerdir⁶⁹. Nitekim, tarikatın ikinci pîri kabul edilen Şeyh Sadreddîn-i Şîrvânî'nin mûridi Seyyid Yahya-i Şîrvânî (ölm. 1464/5) namına Lârende'de bir tekke kurduğu gibi⁷⁰, Yunus Emre neşvesinde Karamanlı(=Karaman-ili) bir zat olup, Yunus'un *Risâletu'n-Nuşîyye*'sine nazîre olarak *er-Risâletu'n-Nuşîyye li-tâlibi't-ṭuruki'l-fethîyye*'yi kaleme alan Cemâlüddin el-Karamânî el-Halvetî⁷¹ gibi pîrdaşlarından Kemâl-i Ümmî⁷², Ümmî Sinan (=es-Şeyh İbrahim Sinânîuddin el-Halvetî, ölm. 1551)⁷³ ve Halvetiyye'nin Sinâniyye şu'besini kuran Sinân-ı Ümmîyi⁷⁴ ve Üftâde'yi⁷⁵ zikredebiliriz. Öte yandan, Halvetiyye'nin Gülsenîyye kolunu te'sis eden Diyarbakırı İbrahim Gülsenî (ölm. 1534)⁷⁶, Celvetiyye tarîkatını kuran Üsküdarlı Şeyh Aziz Mahmud Hüdâ'î (ölm. 1628)⁷⁷, Halvetiyye tarîkatının Niyâziyye (=Mîş-

⁶⁹ Bk. Mustakîm-Zâde, *Mecelle*, 117b v.d., M. Tahir, *Osmâni müel.*, I, 51, 52, v.d., 265 v.d. (menşeleri gösterilmiştir). Krş. Tahsin Yazıcı, *Fetih'ten sonra İstanbul'da ilk halvetî şeyhleri*, *İstanbul Enstitüsü Derg.*, II, 1956, s. 91 v.d.

⁷⁰ Bk. Evliyâ Çelebî, *Seyâhat-nâme*, IX, 315. Oğlu es-Seyyid 'Alâuddin es-Şeyh 'All es-Semerkandî'den anladığımıza göre, Seyyid Yahya-i Şîrvânî, 832/1429 de, II. İbrahim Bey zamanında, önce Karaman'a (Konya'ya), sonra da, Lârende (=Karaman) ye gelip hürmetle karşılanmıştır. Yine anlaşıldığına göre, Lârendeli-lerin arzuları üzerine kaleme aldığı *tefsîr-i şerîf*, uzun müddet müraacaat edilen ye-gâne eser olmuştur, bk. es-Seyyid Muhammed Nûrbahâş, *Câmi'u'l-lelâ'ifî* şerhi *ahvâli's-Seyyid 'Alâ'iddin es-Şeyh 'Aliyyî's-Semerkandî b. es-Seyyid Yahya es-Şîrvânî*, I. Ko-yunoğlu Ktp. 6a, str. 16-9 (Krş. Haci Mahmud Efendi Ktp. Nr. 4645, eksiktir).

⁷¹ Bk. Kâtîp Çelebî (ölm. 1658), *Kesfü'z-zunûn 'an esâmi'l-kütüb ve'l-funûn*, nşr. Ş. Yaltkaya, I, 895.

⁷² Bk. *Menâkıb-i Kemal Ümmî*, manzûm, Ali Emîrî Ktp. Nr. 1323/1.

⁷³ Bk. Seyfullah, *Câmi'u'l-ma'ârif*, Millet Ktp. Nr. 1089, 13a; Ümmî Sinan, *Divân*, Üniversite Ktp. Nr. 9774, 90b-97b.

⁷⁴ Bk. Harîrî-Zâde, *Tibyânu vesâ'ilî'l-hâkâ'iķ fî beyâni selâsili't-terâ'ik*, Fâtih Ktp. Nr. 431, 143b v.d.

⁷⁵ Bk. *Dîvân*, İstanbul, 1328, s. 6 v.d.

⁷⁶ Dervîş Muhiy (ölm. 1605), *Menâkıb-i Şeyh İbrahim-i Gülsenî*, Millet Ktp. Nr. 1045; Üniversite Ktp. Nr. 1360, 40a v.d., Şeyh Gülsenî İbrahim, *Dîvân*, Üniversite Ktp. Nr. 890, 147b v.d. Sonradan, Sezâ'î (ölm. 1737), Gülsenîyye'den ayrı olarak, kendi ismine Sezâ'îyye tarîkatını kurmuştur, bk. *Menâkıb-i Şeyh Sezâ'î-i Gülsenî*, Üniversite Ktp. Nr. 424; *Mektûbât-i Sezâ'î*, İstanbul, 1289, s. 2 v.d., *Dîvân-i Sezâ'î*, Üniversite Ktp. Nr. 2931.

⁷⁷ Bk. Şeyh İsmail Hakkî-i Celvetî, *Kitâbu's-silsileti'l-celvetiyye*, Üniversite Ktp. Nr. 6440, 64a v.d., Millet Ktp. Şer'iyye, Nr. 1040, 71a; nşr. İstanbul, 1291, s. 63

riyye) şubesini kuran Mehmed Niyâzî-i Mîsrî (ölm. 1694)⁷⁸, Bursali Şeyh İsmail Hakkı (ölm. 1725), nihâyet, Halvetiliğin Şemsiyye kolunu kuran Şemsüddin-i Sivâsî Halifesi Abdülahad en-Nûrî (ölm. 1651)⁷⁹, Yunus Emre'nin muakkibleri olarak kabul edilmişlerdir. Nitikim, Tapduk Emre'nin, Kadı Ahmed Negîdî'nin eserinde ibâhiyyeden gösterilen Türk şeyhlerinin pîrî olduğu hakkında zikredilen müphem kayıd (از مباحثان شیوخ اتراء طبطوق نامان) istisnâ edilecek olursa, terâcim-i ahvâl kitaplarının ekserisi, onu halvetî olarak gösterirler^{79b}.

(iv) Şahıs ve yer isimlerinin tarihî önemi.

Diğer bir meselede muhtelif vesilelerle gezdiği veya gezmek istediği yerlerin isimlerinin dîvânında zikredilmiş olmasıdır. Nitikim, hususî bir alâka duyduğu seyyidü't-tâ'ifa Cüneyd (=Ebu'l-Kâsim b. el-Cuneyd el-Hazzâz, ölm. 910), Şiblî, Ma'rûf-ı Kerhî (=Ebû Mahfûz Ma'rûf b. Fîrûz, ölm. 816) nin vatanı, *ena'l-hakk* (hak benim) diyen Hallâc-ı Mansûr (=Ebu'l-Mugîsî'l-Huseyn b. Mansûr el-Beydâvî, ölm. 922) un (*Mansûr'layın enel Hâk*) öldürülüdüğü şehir olan dâru's-selâm Bağdad⁸⁰, Mevlânâ'nın geldiği ve “atlaşı koyub pelâsi

v.d., Aziz Mahmud Hüdâ'î, *Dîvân*, İstanbul, 1287, s. 33 v.d. Bu mutasavvîf hakkında bk. Hammer, *Dichtkunst*, III, 192-202; Gibb, *HOP*, III, 219.

⁷⁸ Niyâzî'nin dilinden *Tunus durur söyleyen*
Herkesenin can gerek *Tunus durur can bana*

bk. *Dîvân*, İstanbul, 1260, s. 9. Niyâzî-i Mîsrî hakkında bk. Hammer, *Dichtkunst*, III, 587-594; G. Flügel, *Wiener Katalog*, III, 474; Cantimir, *Histoire de l'Empire Ottoman*, trc. Joncquières, Paris, 1743, II, 228. Ayrıca bk. A. Gölpinarlı, *İslâm Ans.* cüz. 93/1962, s. 305 v.d.

⁷⁹ Bk. *Dîvân*, Üniversite Ktp. Nr. 1350, 30a v.d. Ayrıca bk. Mehmed Nazmî (ölm. 1700), *Hediyyetü'l-ihvân*, Reşîd Efendi Ktp. Nr. 495.

^{79b} Zirâ, Kadı Ahmed, Tabduklu taifesinin bir rivâyete göre, çam ağacına tapdıklarını و روایتی دیگر درخت سنو بر را عبادت می کردند (bk. *el-Veledü's-sefîk*, Fâtih Ktp. Nr. 4518, 21b, str. 15-19), bunların ağaca ibâdet etmelerinden dolayı Tabtûkî ismini طبطوق نامان aldıklarını tahmin ediyoruz. Halvetiliği hakkında bk. Ayvânsarâyî, *Vefeyât*, s. 13; Mustâkîm-Zâde, *Mecelle*, 116a, str. 20, 299a, str. 14. Krş. Hâfiż Mehmed Rızâeddin, *Şecere-i turuk-i 'aliye*, liste.

⁸⁰ Bağdad'daki medfenleri hakkında bk. Naşîr, *Menâkıb-i evliyâ-yi Bağdad*, Reşîd Efendi Ktp. Nr. 350, 54a, 6ob v.d., Nazmî-Zâde, *Câmi'u'l-envârfî menâkıbî'l-ebrâr* yazılışı: 1092/1681, Ali Emîri, *Ser'iyye*, Nr. 1011. Bir tedkik: L. Masignon, *Les Saints Musulmans enterrés à Bagdad*, *Revue de l'hist. des Religions*, Paris, LVIII, 1908, s. 392 v.d. Biyoğrafileri hakkında bk. Câmî (ölm. 1492), *Nefehâtu'l-Una min hazarâti'l-kuds*, nr. Mehdi Tevhîdî Pur, 1337, s. 38, 180 v.d., Dr. Kasım Ganî, *Târih-i taşavvuf der İslâm*, 1330, s. 168 v.d., 204, 239, 246 v.d.

giyen’ İbrahim Edhem (İbrahim b. Edhem el-Belhî)’in⁸¹ vatanı olarak bilinen ümmü'l-bilâd (=beldelerin anası) Belh, Burc-ı evliyâ Kayseri⁸², yetiştiği ve Mevlânâ ile Ahmed Fakih’in öldükleri dârû'l-mülk Konya⁸³, Maraş, şekerin bol mikdarda yetiştiği ve herkesin Sultanı olmak üzere yanıp tutuştuğu Mısır⁸⁴, Nahçıvan, Rûm (=Anadolu), dârû'l-ülemâ Sivas, Şam, dâru's-saltana Şirâz ve dâru's-saltana Tebriz gibi şehirlerden, Hekim Ata’nın medfeninin yakınında bulunduğu Ceyhan⁸⁵ gibi nehir ve Musa’ya peygamberliğin verildiği Tur Dağı’ndan (*Kur'an*, II, 63; XX, 80), nihâyet, İran ve Azerbaycan'a alem olan Yukarı-iller'den⁸⁶ sık-sık bahsedilen Yunus, bu suretle, biz-zat gördüğü veya görmek istediği muhiti belirtmek istemiştir. Şüp-hesiz, bu muhit, siyasî istikrara kavuşmuş bir mintikadır. Nitekim, çağdaşı Sultan Veled’de, dîvânında sanıldığından daha fazla kültür

⁸¹ Bk. *Menâkıb-ı İbrahim Edhem*, Yahya Efendi Ktp. Nr. 4096; Mustafa, *Edhem-nâme* (mesnevî şeklinde olup manzûmdur), Üniversite Ktp. Nr. 678. Krş. Kasım Ganî, *ayn. esr.*, s. 9, 26; Câmi, *ayn. esr.*, s. 41 v.d.

⁸² Bk. Ebu'l-Hayr-ı Rûmî, *Şaltûk-nâme*, 357b. Yunus’da: “evliyâlar vatanı padişah kal'asidur” misralı, *Şaltûk-nâme*’de mezkûr Burc-ı evliyâ Kayseri ile alâkâlı görülmektedir. Kayseri'nin lâkabı, umûmiyetle, dâru'l-feth'dir, bk. A. S. Erzi, *elkâbu'l-buldân*, *Belleten*, 53/1950, s. 97. Krş. A. Caferoğlu, *Osmânlı İmparatorluğu onomaslığında “Epitheta ornantia”nın karakteristik çizgileri*, *TM*, XIV/1964, s. 32. Bununla beraber, merkez olduğu zaman, Konya gibi, dârû'l-mülk lâkabını almıştır. Meselâ bk. Ibn Bîbî, *el-Evâmirî'l-'Alâ'iyye fl'l-Umûri'l-'Alâ'iyye*, I. Tîpki-basım, Ankara, 1956, nşr. A. Erzi, s. 300, 360.

⁸³ Bk. Ibn Battûta, I, 323. XIII ve XIV. asır Konya’sı için bk. Yâkût el-Hamavî, *Mu‘cemul-buldân*, nşr. Wüstenfeld, IV, 204; ed-Dimaşķî, *Nuhbetu'd-dehr*, nşr. Mehren, Leipzig, 1923, s. 228 v.d., Hamdullah Mustavfi-i Kazvîni, *Nuzhetu'l-kulâb*, Fâtih Ktp. Nr. 4518, 257-8. Nşr. G. le Strange, *GMS*, XXIII, 97; Ebu'l-Fidâ, *Tâkîtmü'l-buldân*, nşr. Reinaud, s. 382 v.d.

⁸⁴

شَكَرْ سَوْمَهْ كَهْ اُولْ مَصَرَدَهْ بِتَرْ
نَى كَمْ سَوَرَسَهْ آنَدَهْ بِتَرْ

Bk. *Dîvân*, Karaman nûshası. Krş. *Dîvân*, nşr. 1965, s. 32, str. 3-4, 90, str. 10-11. Mısır’ın önemi ve lâlettâyin birinin, meselâ bir kölenin sultan olma arzusu hakkında bk. M.C. Şehabeddin Tekindağ, *Berkuk devrinde Memlûk Sultanlığı*, İstanbul, 1961, s. 128, not. 9.

⁸⁵ Doğrudan doğruya akan su, nehir mânasına da gelir, bk. Eflâkî, *ayn. esr.*, s. 828; Sultan Veled, *Dîvân*, nşr. F.N. Uzluk, s. 96, 100, 155; A. Gölpınarlı, *Dîvân*, nşr. 1943, s. 74, str. 228.

⁸⁶ Bk. A. Gölpınarlı, *Alevî-Bektaşî nefesleri*, İstanbul, 1963, s. 83 v.d.

seviyesi yükselmiş Konya, Kayseri, Aksaray ve Kütahya şehrlerinden bahsetmiş, bunlar hakkında medhiyeler kaleme almıştır⁸⁷.

(v) Teşkilâtlı ilgili tâbirler.

Öte yandan Yunus'un dîvânında mescid, medreseler, müderrisler (*medreseler müderrisi*, *Dîvân*, 1965, s. 166), danışman (=dânişmend), bey, sultan, kadi, müftî, şeyh, fakih gibi kültür seviyesi yüksek bir şehrîn mülki ve ilmî ricâlinden, sultan, padişah, padişahlık, hâs u âm, kul u sultan, serhenk (=çavuş), büyük şehrlerin vâlisi olan şahne⁸⁸, çavuş (=serhenk), sipâhî gibi teşkilâtlı ilgili tâbir ve Selçuklular devrinde Konya, Niğde ve Kayseri gibi şehrlerin meydanlarında (meselâ, *meydân-i Konya*, *Eflâkî*, s. 258) oynandığı bilinen çevgân (=gûy u çevgân, çögen, Chicane, Polo-Sticks, polo, atlı top oyunu) dan⁸⁹:

*Kim âla bú töpi çevgânumuzdan
Top ûran meydanda çevgân benümdür*
.....
*Irenler meydanında yuvarlanur top idüm
Pâdişah çevgânında kaldum ise ne oldi*
.....
Ele çevgân almadın meydan arzu kılarsın

şeklinde bahseden Yunus⁹⁰, Moğol istilâsında evvel medreseleri,

⁸⁷ Bk. *Dîvân*, nr. F.N. Uzluk, Ankara, 1941, Konya, s. 158, 224, 285, 323, 370, 438 (gazel, 711), s. 462 (gazel, 755); Aksaray, s. 436 (gazel, 707); Kütahya, s. 550 (gazel, 810).

⁸⁸ Nitekim, *Câmi'u't-Tevârîh* (nr. Karl Jahn, 1940, s. 301) de: *sahne-i vilâyet*, *Eflâkî* (s. 921) de: *sahne-i sehr* şeklinde geçer.

⁸⁹ Türkçedeki eski şekli çögen olan bu kelime (bk. *Dîvânu'l-lâgati't-türk*, trc. B. Atalay, I, 163, 205, 337), Selçuklularda topla beraber gûy u çevgân (*The Ball and the Polo Stick*), yakın-doğu'da *la'bû'l-kûrre* veya *cûkân, saulecân* (farsça: *gûy o çevgân bâzi*) şeklinde olup, Konya, Kayseri ve Niğde meydanlarında اجناه زکیده در میدان کوی و (اجناه زکیده در میدان کوی و) şeklinde devrinde Konya, Kayseri ve Niğde meydanlarında (bk. Aksarâyî, *Müsâmeret-ül-Ahbâr*, nr. O. Turan, Ankara, 1944, s. 102-3, str. 21) oynanıyor idi. Bizansa, Anadolu'dan geçmiş görünmektedir (bk. C. Diem, *Asiatische Reiterspiele*, Berlin, 1941, s. 104 v.d., 238 v.d.). Selçuklular devri için bk. H. Baki Kunter, *Eski türk sporları üzerinde araştırmalar*, İstanbul, 1938, s. 528 v.d. Krş. M. Eroğlu, *Çevgân, İslâm Ansiklopedisi*, III, 388-9; H. Massé, *Encycl. de l'Isl.*, II, 16-7. Yakın-doğu için bk. M.C. Şehabeddin Tekindağ, *Berkuk devrinde Memlûk Sultanlığı*, s. 114, 132.

⁹⁰ *Dîvân*, nr. 1943, s. 104, str. 543, s. 252, str. 1983, s. 286, str. 2276; nr. 1965, s. 139, str. 7-8.

tekyeleri, kütüphâneleri, san'at ve ilim muhitleri ile yüksek bir seviyeye ermiş kuvvetli kültür merkezlerinde, yeniden istikrara kavuşmuş şehirlerde yaşadığıni belirtmek istemiştir. Şüphesiz, bu muhit, ne Osmanlı, Bizans ve Germiyanlı beyleri arasında ihtilâf mevzûu olan bir saha, ne de, ancak Emîr lâkabını taşıyan Karaman Beylerinin idâresindeki Lârende (=Karaman) tarafları olamaz⁹¹.

(vi) Dîvânda geçen *efreng* (=efrenç) kelimesinin mâhiyeti.

Cok mühim bir nokta da, Yunus'un:

*Gâh bir gâzî olam efreng ile cengelyeyem
Geh döñem efreng olam nisyânille isyân olam*

beyti ile⁹², tekfurlarla mücadele halinde bulunulan uç (=şâgr) mintikasından değil, Antalya'dan Mersin'e kadar olan sahadan, sonraki ismi ile Karaman sahili (=Karamania) olarak bilinen bir mintikadan bahsetmiş olmasıdır. Zirâ, Gorigos (şimdiki: Kızkalesi), Silifke, dâru's-şâgr Antalya, Anamur (=Ma'mûriyye), zaman-zaman Kıbrîs'ı kendilerine üs yapmak suretiyle, Antalya-İskenderiyeye arası mübadeleyi ve bilhâssa, Dimyat'a yapılan kereste ticâretini tehdid eden Frankların (Maison de Lusignan) eline geçtiği⁹³, Kıbrîs'in Selçuklu kaynaklarında “Cezîre-i firengân” ismi ile zikredildiği bilindiğine göre⁹⁴, Yunus, Karaman-Oğulları tarihinde mühim bir yer işgal eden Bedreddin Mahmud Bey'in, ya 692/1293'de Papa'nın tazyiki ile Venedik ve Ceneviz donanmalarının da iltihaki ile İskenderiyeye ve Alâiyye (el-'Alâ-yâ, Alanya) önlerinde görünmesi üzerine Alâiyye'yi zapt edip Memlûk Sultani el-Melikü'l-Eşref Halil namına hutbe okuttuğu bir za-

⁹¹ Nitekim, 733/1333'de, Karaman-Oğulları hakkında bilgi veren el-'Umerî, bunların emîrden başka bir unvân almadıklarını açıklar: “*cette principauté dont le chef ne prend point d'autre titre que celui d'émir*”, bk. *Mesâlikü'l-ebşâr fî memâlikî'l-emşâr*, trc. M. Quatremère, *Notices et Extraits*, XIII, 341

⁹² *Dîvân*, nr. 1943, s. 186, str. 1303; nr. 1965, 138a, str. 5-6. Sultan Veled'in şu beyti ile karşılaşırınız:

کر ترا ملک قدس می باید
شامیانه بکن غزای فرج

Bk. *Dîvân*, s. 385, str. 20.

⁹³ Tafsîlât için bk. M.C. Şehabeddin Tekindağ, *Karamanlılar, İslâm Ansiklopedisi*, VI, 320 v.d., Ayn. müel., *Karamanlıların Gorigos seferi*, 1367, *Tarih Dergisi*, sayı: 9/1954, s. 166 v.d., Ayn. müel., *Silifke, İsl. Ans.*, cüz. 108, s. 645. Krş. *Türkiye Selçukluları hakkında resmi vesikalalar*, nr. O. Turan, Ankara, 1958, s. 20 v.d., Ayn. müel., *Türkiye Kıbrîs münasebetleri, Belleten*, 110/1964, s. 217 v.d.

⁹⁴ Bk. Ibn Bibî, *ayn. esr.*, s. 343, str. 15.

mana⁹⁵, ve yahud da, aynı Karaman Beyin'in Anamur (=Ma'mûriyye) da Kıbrıs'ı askerî bir üs olarak kullanan Franklara karşı giriştiği bir savaşda şehid düşmesine⁹⁶ işâret etmiş olabilir.

§ 4. N E T İ C E

Netice olarak diyebiliriz ki, vahdet-i mutlaka (=panthéisme) kail olmakla beraber, bütün insanlığa (*yetmiş iki millete*, bk. *Dîvân*) hitap eden tasavvufu ile ölmez bir şöhrete erişen mutasavvif-şâir Yunus Emre, geniş bir dünya görüşüne, idealist bir ahlâk sisteme sâhip olarak, iktisaden kalkınan şehirlerde, eski devrin mitolojik unsurlarını, nesilden nesile intikal eden kıssalarını ihtiva eden bir muhitte, Ahmed Fakih ve Mevlânâ'nın, büyük bir ihtimalle Muhyiddîn b. el-'Arabî (ölm. 1240) nin vahdet-i vucûd (=panthéisme) felsefesini yayan Sadreddin-i Konevî (ölm. 673/1274) nin te'sirinde kalip, isimleri dîvânında mezkûr zâhid ve tanınmış sūfîleri örnek alarak yetişmiş, tasavvufî mesnevî edebiyatının en güzel türkçe nümunesini vermiştir (IV). Onun büyük bir heyecan ve vecd içinde yazmış olduğu türkçe mesnevîsini, Mevlânâ'da yavaş-yavaş başlayan türkçe kelimeler istisnâ edilecek olursa⁹⁷, XIII. asırda yaşamış olan Ahmed Fakih, Hoca Dehhânî⁹⁸, na'tleri ve manzûmeleri ile tanınan Şeyyâd Hamza'nın⁹⁹ eserleri ile karşılaştırmak veya aynı mesnevînin, müte-

⁹⁵ Bk. Ibnu'l-Cevzi, *Cevâhirü's-sulûk fi'l-Hulefâ' ve'l-Mulûk*, Bibl. Nat. Fonds Arap. Nr. 6739, 91a, str. 6-8.

⁹⁶ Tafsîlât için bk. M.C. Şehabeddin Tekindağ, *Karamanlılar*, *İsl. Ans.*, VI, 320. Hazırlamakta olduğumuz Karaman - Oğulları tarihinde ayrıca bilgi verilecektir.

⁹⁷ Bu hususda bk. Şerefeddin Yaltkaya, *Mevlânâ'da türkçe kelimeler ve türkçe şiirler*, *TM*, IV, 1934, s. 111-168. Öte yandan, Gibb, Mevlânâ'nın türkçe bir gazelini neşretmiştir, bk. *HOP*, VI, London, 1909, s. 1. Mevlânâ'nın Yunus üzerindeki te'siri: Gibb, *HOP*, I, 165 v.d., A. Gölpinarlı, *Yunus Emre ve Tasavvuf*, s. 98 v.d.

⁹⁸ Bk. M. Fuad Köprülü, *Selçukiler devrinde Anadolu sairleri*: *Hoca Dehhânt, Hayat Mecm.*, I/1927, s. 4-5; IV/1928, s. 488; *Belleten*, 27/1943, s. 396 v.d., M. Mansuroğlu, *Anadolu metinleri*, XIII. asır, II. Dehhânt, *TM*, VII-VIII/1942, s. 101-4; *Anadolu'da Türk dili ve edebiyatının ilk mahsulleri*, *Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi*, I/1946, s. 15 v.d., *Anadolu türkçesi*, XIII. asır, *Dehhânt ve manzûmeleri*, İstanbul. 1947.

⁹⁹ *Yusuf ve Zeliha*, nrş. D. Dilçin, İstanbul, 1946. Şeyyâd Hamza hakkında bk. M. Fuad Köprülü, *Anatolischer Dichter in der Seldschukenzzeit*, I. *Shaiyat Khamzah, Körösí Csoma Archivum*, I, 1922, s. 183 v.d. Trc. *Selçukiler devrinde Anadolu sairleri*, I. *Şeyyâd Hamza*, *Türk Turdu*, I/1340, s. 27-34; M. Mansuroğlu, *Anadolu metinleri*, XIII. asır, I. *Şeyyâd Hamza*, *TM*, VII - VIII/1942, s. 95-101; *Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi*, I/1946, s. 180 v.d., Sadettin Buluç, *Şeyyâd Hamza'nın lirik bir şiir* (Yunus'a mukayese ediliyor), *T. Dili ve Ed. Derg*, XII/1962, s. 139-142.

akip asırda, Türkmenlere, hassaten, Karamanlılara karşı daima Moğol nufuzuna dayanan Selçuklu Sultanlarını veya İran menşeli (=‘acemî’) devlet ricâlini tutan Sultan Veled¹⁰⁰, türkçenin lâyik olduğu alâkadan mahrum olmasına hayiflanan Âşık Paşa (ölm. 1333)¹⁰¹ veya Gûlşehrî¹⁰² üzerine te’sirini araştırmak¹⁰³, şüphesiz, faydalı neticeler verecektir (V).

¹⁰⁰ Nitekim, Sultan Veled, 14 Ağustos 1281’de, Kırım’dan Konya’ya gelerek babası II. İzzeddin Keykâvûs’un yerine geçen II. Gıyâsüddin Mes’ud’a takdim ettiği manzûmede, can korkusundan dağlara, mağaralara kaçip gizlenen bütün türklerin (مَهْ تَرْكَانْ) aman verilmeden öldürülmesini tavsiye ediyor idi, bk. *Dîvân*, s. 225-6, str. 21-23, 1-7. Krş. M.C. Şehabeddin Tekindağ, *Semsûddin Mehmed Bey devrinde Karamanlılar*, *Tarih Dergisi*, sayı: 19/1964, s. 96-8. Yine belirtelim ki, bütün Celâliyye (sonradan: mevlevilik) tarikati mensupları, Moğolları daima Karamanlılara tercih etmişlerdir, bk. Eflâkî, *Menâkübu'l-'ârifîn*, Üniversite Ktp. Nr. 1231, 178b. Trc. Cl. Huart, *Les Saints des derviches tourneurs*, Paris, 1922, II, 359, 371, 373, 414. Krş. M.C. Şehabeddin Tekindağ, *ayn. makale*, s. 96, not. 62, s. 97, not. 65.

¹⁰¹

ترک دَلِيْنَه كِمَنَّا بَقَاهَزَ دِي
ترک لَرَه هَرَكَزَ كُوكَلَ آقْمَازِدِي
ترک دَقَيْ بِلْمَادَ دِي بُوْبِولَلَّرِي
انْجَه يُولِي اُولَوْ مَنْزِلَ لَرِي

Bk. *Garîb-nâme*, Üniversite Ktp. Nr. 121, 426b, str. 7-8. Âşık Paşa hakkında bk. George of Hungary, 1436-58 (F.W. Hasluck, *Christianity and Islam*, II, 496); Fr. Babinger, ‘Âşıq Paşa’s *Gharîb-nâme*, *MSOS*, XXXI, 91-7; Baha Said, *Bektaşîler*, *Türk Yurdu*, 26/1927, s. 146. Krş. M. Fuad Köprülü, *Âşık Paşa*, *İsl. Ans.*, I, 701 v.d.

¹⁰² Fr. Taeschner, *Zwei gazals von Gûlşehrî*, *Fuad Köprülü Armağanı*, İstanbul, 1953, s. 479-485; Ayn. müel., *Gûlschehrîs Mesnewi auf Achi Evran*, Wiesbaden, 1955; Gûlşehrî, *Manṭiku'l-tâyr*, yazılışı: 717/1317, Tîpkî-basım, Önsöz, A. S. Levend, Ankara, 1957.

¹⁰³ Âşık Paşa’da Yunus’un etkisi hakkında bk. A. Gölpınarlı, *Âşık Paşa'nın şiirleri*, *TM*, V/1936, s. 97 v.d. Sultan Veled’in türkçe beyitleri hâvi şu eserlerine bk. *Dîvân*, s. 13-14, 48, 55, 81, 116-117, 238, 263, 309-310, 351, 359, 365, 505, 512, 533, 556, 558; *Rebâb-nâme*, Gibb, *HOP*, VI, 1-2; Ignacz Kunos, *Közlém*, XX, 480 v.d., W. Radloff, *Über alttürkische Dialecte*, I. *Die Seldschukischen Verse im Rebâb Nâmeh*, *Mélanges Asiatiques*, X, 17-77; *İbtidâ-nâme*, nrş. Celâl Humâ'î, Tahran, 1357. Krş. M. Mansuroğlu, *Anadolu metinleri*, XIII. *İbtidâ-nâme*, *TM*, VII-VIII/1942, s. 104. Hemen ilâve edelim ki, *Rebâb-nâme*’de mevcud rumca beyitlerde şu eserde toplanmıştır: G. Meyer, *Die griechischen Verse im Rababname*, *Byzantinische Zeitschriften*, Leipzig, IV, 1895, s.401 v.d.

Nitekim, Anadolu'da türkçe şiir yazmış şâir-mutasavvıflar arasında, şairleri hergün daha iyi anlaşılıp takdir edilen Yunus Emre'nin¹⁰⁴, modern Türk şiiri üzerine de te'sir ettiği kabul olunabilir. Bu bakımdan, Yunus Emre'nin yetiştiği, hattâ, öldüğü yeri, Anadolu'nun en eski kültür merkezlerinde, meselâ, dîvânında isimleri geçen Konya, Kayseri ve emsâli şehirlerde aramak en doğru bir harekettir, kanaatindeyiz.

¹⁰⁴ Bk. John Kingsley Birge, *The Bektashi order of Dervishes*, London, 1937, s. 53-55, 107 v.d., Ayn. müel., *Yunus Emre, Turkey's Great poet of the People, The Macdonald Presentation Volume*, princeton University, 1933. Ayrıca bk. Louis Bazin, *Histoire des Littératures*, I. *Littérature Turque*, nşr. Raymond Queneau, Paris, 1955, s. 922-3, 931, 932.

Z E Y İ L L E R

Zeyil I.— Mezarların gizlenmesi an'anesi hakkında bk. Ebu'l-Hayr-ı Rûmî, *Saltûk-nâme*, 369a. Krş. Evliyâ Çelebi, *Seyâhat-nâme*, II, 136 v.d. Ibn Ba'ttûta, Anadolu'da kabirler üzerine ahşâbdan odalar inşa edildiğini, uzaktan mesken zannedilip, ancak, yaklaşıncı kabir olduğunun anlaştığını zikreder, bk. *Tuhfetü'n-nużżâr*, I, 346. Tafsîlât için bk. Fr. Babinger, *Der Islam in Kleinasien*, ZDMG, LXXVI, 1922, s. 126 v.d. (Ayrıca bk. *Aufsätze und Abhandlungen zur Geschichte Südosteuropas und der Levante*, I. von Franz Babinger, München, 1962, s. 73 v.d.), trc. *Anadolu'da İslâmîyet, Ed. Fak. Mecm.*, 3/1338, s. 218, not. 2; F. W. Hasluck, *Bektaşilik tedkikleri*, trc. R. Hulusi, s. 115.

Zeyil II.— Halvetin târifi hakkında bk. Ibnü'l-'Arabî, *İştlâhâtu's-sûfiyyeti'l-vâridâd fi'l-Futûhâti'l-Mekkiyye*, Bulak, 1283, s. 8 v.d., Seyyid Şerif el-Cürcânî, *Târifât*, Bulak, 1283, s. 69; Âşık Paşa :

قَانِ اولُكِمْ خَلْوَتَهُ كَرْمَكْ دَلَد
خَلْوَتُ اِچْرَه نَفْسِ اَنْدُرْمَكْ دَلَد

Bk. *Gartî-nâme*, 119a; Hazinî (Sultan Ahmed b. Mevlânâ b. Hâci Şâh el-Çarşî sümme'l-Îskenderî el-Mâverâ'ünnehrî eş-şehîr bi-Hazinî), *Cevâhirü'l-ebrâr min emvâci'l-bihâr* (= *Menâkıb-i evliyâ* tercümesi), Üniversite Ktp. Nr. 3893, 14a v.d., 16a, 30a, 51b (Sayın Profesör Z. Veliî Togan, bu eserin artik Halis Efendi kitapları arasında bulunmadığını söyler ki, bk. *Fuad Köprülü Armağan*, s. 523, yanlıstır); Hüseyin b. el-Hâc Hasan'ı'l-Edirnevi, *Terceme-i Behcetü'l-esrâr* (Abdulkadir-i Gilânî'nin menâkıbî), yazılışı: 1007/1599, Millet Ktp. Şer'iyye, Nr. 1095, 7a v.d.

Zeyil III.— H. VIII/M. XIV. asırda Pîr Ömer el-Halvetî (ölm. 1397) ve Seyyid Yahya eş-Şîrvânî (ölm. 1464) ile meydana çıkan bu tarikatın mâhiyeti hakkında bk. Celâleddin Mahmûd-ı Hulvî (ölm. 1653), *Lemezâti'l-Hulviyye ez lemezâti'l-ulviyye*, Üniversite Ktp. Nr. 1894, 128a v.d., Sarı Abdullah Efendi, *Cevheretü'l-bidâye ve Durretu'n-nihâye*, Üniversite Ktp. Nr. 175, s. 151, 156 v.d., Ali Âli (ölm. 1665/6), *Tuhfetü'l-mucâhidin ve Behcetu'z-zâkirin*, Nuruosmaniye Ktp. Nr. 2293, 4. Rükn; Yusuf Sinan Efendi (ölm. 1581), *Tezkire-i halvetiyye*, Esad Efendi Ktp. Nr. 1372; Harîri-Zâde, *Tibyân*, s. 343 v.d., Mustakîm-Zâde, *Mecelle*, 457b (halvetiyye silsilesi); Sâdîk Vicdânî, *Tomâr-i turuk-i 'aliyye*, *Halvetiyye silsile-nâmesi*, İstanbul, 1338 - 1341. Şu makaleye bk. Tahsin Yazıcı, *Fetih'ten sonra İstanbul'da ilk halvetî şeyhleri*, İstanbul Enstitüsü Dergisi, II, 1956, s. 87 v.d.

Zeyil IV.— Bu arada, Konya'da, İzzet Koyunoğlu Kütüphânesinde Yunus Emre'ye aid görünen şu kitaba rastladık :

كتاب كلشن حیات و مرهم کلمات لقطب العارفین یونس امره
ve merhem-i kelimât li-kuşbi'l-ârifin Yunus Emre. Ancak, harekeli olarak âyetlerin teş-

siri ile Şeyh Cüneyd'e aid menkabeleri ve Yunus b. 'Ubeyd gibi muhaddislerin sözlerini 114b, str. 8-9.

Yunus b. 'Ubeyd hakkında bk. ez-Zehebi, *Siyeru'l-a'lâmi'n-nubelâ*, tahtık: Dr. Muhammed Es'ad Taşas, Mısır, III, 124, str. 7 - 9. Krş. Ibn Hacer, *Tehzîbü'l-tehzîb*, Haydar-Abâd, 1327, XI, 442 v.d.) ihtiyâ eden bu eserde, bahis konusu Yunus'a âidiyetini gösteren başka bir kayid yokdur. Bununla beraber, sâgu, tûrgîl, uçmâk, cığân gibi arkaik kelimeleri muhtevi bulunan bu eserin dil bakımından tedkiki faydalı neticeler verebilir. Ayrıca, Şeyh Sadreddin-i Konevi kitapları listesinin verildiği 881/1476 tarihli defterde (var. 7, s. 13), Yunus ogluna ait *et-Tenbih'in şerhi* (= *şerhü'l-Tenbih li-Ibn Yunus*) adlı bir eserin bulunduğu da belirtmek isteriz. Nihâyet, Kâtip Çelebi, Yunus Emre'nin, sonradan Baba Yusuf-ı Sivrihisârî tarafından şerhelenen *Mir'âtu'l-'âşîkîn ve Mişkâtu's-şâdiķîn* adlı bir eserinden bahseder ki (bk. *Kesfî'z-zunûn*, II, 1943, s. 1648), aynı eser, Mustâkîm-Zâde tarafından da (bk. *Mecelle*, 116a) zikredilmiştir. Bununla beraber, mezûr eser, Baba Yusuf-ı Sivrihisârî'ye izâfe edilmektedir, bk. A. Gölpinarlı, *Yunus Emre ve Tasavvuf*, s. 119-121.

Zeyil V.— Bu arada, VIII/XIV. asır şairlerinden Mes'ûd b. Ahmed'in *Süheyl ve Nevbehâr* adlı eseri (bk. *Quellenwerke des islamischen Schrifttums*, I. Band. *Suheil und Nevbehâr*, Mit Geleitwort von J.H. Mordtmann, Hannover, 1925) ile 699/1299'da, Tokat'da, *Îsrâkât* adlı farsca küçük bir eser yazan Nâşir isimli bir şairin kullandığı türkçe misralara işaret edelim (bk. Kilili Muallim Rifat, *Sultan Veled ile muasir iki türk şairi*, *Türk Yurdu*, 25/1927, s. 64-8. Krş. M. Fuad köprülü, *Belleten*, 27/1943, s. 445). Ayrıca, Sa'dü'l-Yemenî'nin daha 703/1303 de istinsah edilmiş *Çarhnâme* ve *Îsrâkât* ile benzerlik gösteren *Behcetü'l-hâdâ'ik fi mev'iżeti'l-hâlâ'ik* adlı eserini (nşr. 1. Hikmet Ertaylan, *Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi*, sayı: 3-4/1949, s. 275-294. Müellifi Sadettin Buluç tarafından tesbit edilerek iki yazması karşılaştırılmıştır, bk. *Bir eserin iki yazma nüshası*, *TM*, XIV/1964, s. 151-197) zikretmek isteriz.

KARAMAN NÜSHASI YUNUS EMRE DİVÂNINDAN ÖRNEKLER

يُونُسْ آمِرَه كَنْدُوزُكْ طُپْراغَه اوْرَغِل يُوْزُكْ
معشوقيه خوش كَلُور قَتِي مَسْكِينلَكُوم وَارْدُر

(Krş. *Yunus miskin Kendözün toprak eylegil yüzün*
Ma'sukaya yaraşur bir miskinligüm vardur

bk. *Dîvân*, nşr. 1965, 87a, str. 9-10).

يَتَمِّش اِكِه مِلَّتَه بِرْلِكِلَه بِقَمِيَان
شَرْعِلَه اوْلِيَاَه حَقِيقَتَه عَاصِدُر

(Krş. *Cümle yaradılmışa bir göz ile bakmayan
Şer'ün evliyâstısa hakykatde âsidur*

bk. *Dîvân*, nr. 1965, 70a, str. 8 - 9).

طپُدْق اَيْنِدُرْ بُو يُونُسَه بُو عِشَقْ حَقَّه اَرِسَه كَرَكَه
اُول قامولردن يوجه در بن اکا نیجهه اِرَیمَه

(Krş. *Tapdug'um aydur Yunus'a bu işk Hakk'a irse gerek
Kamulardan ol yücedür ben ana nice varayın*

bk. *Dîvân*, 151b, str. 9 - 10).

اویالار وطنی پادشه قلنسیدُر
مولانا خداوندکار بزه نظر قیلیلى
آنوك كُرْكُلُو نظرى كوكلۇم آئینەسیدُر
میسکین اول برآ مسکین كدەستىن كبرۇكىن
روز كار كلۇور كَچَرْ پَسَ كە قلاسىدُر
كىكلاُونُك اول حسن سوزا يېتىمىس كندۇدن
قدرت دِلِيدُرسو ييليان پس كندونك سوزنىسىدُر
اوقيو بن يازمدىن ياكلاون ازمدن
يونس بو عِشَقْ سوزنىي كم بلدى كم بىلسى دُر

(Krş. *Evoliyalar vatani padişah kal'asidur
Mevlânâ Hudâvendgâr bize nazar kılaltı
Geyiklü'nün ol Hasan söz ayıtmış kendüden
Kudret diliidür söyler kendünin söz nesidür
Miskin ol bre miskin gide senden kibr ü kin
Rûzgâr gelür geçer pes kime ne kalasidur
Okuyuban yazmadır yanlıluban azmadır
Yunus bu işk sözünü kim bildi bilesidür*

bk. *Dîvân*, nr. 1965, s. 161, Raif Yelkenci ve Yahya Efendi nüshalarından alınmıştır).

اول مجلس كِم بِزُوم واردُر آنده جىركىباب اُلُور
اول شمعى كِم بزده يىنار آى كىنش پروانسى

بِزُومْ بَحْلَسُوكْ بَكْلَرِي اُولْ شَاهِ ادَهْ كَيْبَدُورْ
 بَلْخَ شَهْرِ نَجَّهَ بَكْ وَارَأُولَه هَرَكُوشَدَه وَيرَانِسِي
 يُونُسْ حَزِينَه سَوَالَرِينْ جَاهَلَلَرِه سُوْيِلَمَكَلْ
 كَمْ بَلْلُورَسِينْ نِجَّهَ كَچَرْ جَاهَلَلَرُوكْ زَمَانَسِي

(Krş. *Ol meclis kim bizde vardur anda ciger kebab olur*
Ol şem'a kim bizde yanar ay u güneş pervânesi
Bizüm meclis bekirleri şol şâh-i Edhem gibidür
Belh şehrince yüzbin ola her gûzede vîrânesi
Yunus bu cezbe sözlerin cahillere söylemegil
Bilmez misin cahillerin nice geber zemânesi

bk. *Dîvân*, s. 203, Prof. H. Ritter, Raif Yelkenci ve Yahya Efendi nüshalarından alınmıştır).

عِلْمٌ أُوقِّمَ بِلْمَكْلِكْ كَنْدُوزِنِي بِلْمَكْدُورْ
 بَسْ كَنْدُوزَكْ بِلْمَزْسَكْ بِرْ حَيَاوَانَدَنْ بَشَرَسِينْ
 عِلْمٌ أُوقِّمَ مَعْنِيَ عَبْرَتْ آكَلَامَاغِچُونْ
 چَوْنْ عَبْرَتَدَنْ دَكُلْ سَنْ كَوْرَمَدَنْ طَاشَ اَرَسِينْ

(Krş. *İlm okumakdan gerek kendözini bilmekdür*
Kendözünü bilmezsen bir hayandan betersin
İlm okumak ma'ntı ibret olmakdur ancak
Cün ibret almadun sen görmedin taş atarsın

bk. *Dîvân*, 150a, str. 1 - 2, 150b, 1 - 2)

اِشْتَدَكْ مَرِيم اوْغُلِي دُوْسِتِينَه وَارُورِكَنْ
 كَوْرَ آخِرِ يَرَمْ اِكَنَه عِيسَايِ يُولَدَنْ قَوْدِي
 Ol Meryemoglu tsf durup dosta giderken
 Sol bir yarimca igne tsf'yi yoldan kodı

bk. *Dîvân*, 194b, str. 3 - 4)

كَه تَارِيْخْ دَاخِي يِدِي يُوزْ دَيْدِي
 يُونُسْ جَانَانِي بُو يُولَدَه فِدِي يِدِي

(Krş. *Söze târih yidiyüz yidiyidi*
Yunus cântı bu yolda fidiyidi

bk. *Dîvân*, 53b, str. 6 - 7)

Temamen orijinal olan şu beyitlere bk.

اتمك يیوب طوز بَصْنِمَق اوْل نامر دلرا اشیدر
از سوز آرَنْ يوکِدُر چوق سوز حیوان يوکِدُر

زِنْهار كُوكُل آدَنَه دُتْمَه يَوْزَ اندِيشه
قرداشِنَه قُيُوْقَنْ عاقِبَت كندو دُوشَه

اِ دنیا يه الْدَّانَنْ خیر لَه احسان قنِى
اوْنَدُك آخِيرَتِ شفقتَه ایمان قنِى
کِمَدَه که شفقت واردُر رحمت دَخِي آنده دُر
شمدى بر كوكلى آچُق سُنْ مُسْلِمَان قنِى
بر كوكلى الله كتُور فراغت اوْل كَج اوْتُور
کُونیَه شهرِ نَدَه يَتُور اوْل ايکى سلطان قنِى

يُونُسْ اَمْرَمْ اَجْ كُوزُك طِراق اَيْلَكِيل يُوزُك
سکا دَخِي دِيلَرْ جِيگَرِي بريان قنِى